



# 世田谷文学館

# 30th

## ご挨拶

世田谷文学館(愛称「セタブン」)は、1995年4月に開館以来、「文学を体験できる空間」として、文学を軸に、音楽、美術、映画、漫画など、多彩なジャンルとのコラボレーションを積極的に行い、横断的な文化体験を提供してまいりました。おかげ様で、幅広い層のお客様にご来館いただき、今年、開館30周年を迎えることができました。心より感謝申し上げます。これからもセタブンは、地域の皆様とともに、文学の新たな扉を開き、文化の発展に貢献してまいります。今後のセタブンに、ぜひご期待ください。

## 企画展

### 「士郎正宗の世界展」4/12(土)～8/17(日)

世田谷文学館がこれまで取り組んできた(漫画)(SF)展示の集大成となる、「士郎正宗」初の大規模展覧会です。

### 「ドナルド・キーン展」(仮称) 11/15(土)～2026/3/8(日)

日本人以上に日本を知り、その魅力を伝え続けたキーンの生涯を通して、日本文化・文学とは何かを考える展覧会です。



士郎正宗の世界展  
～「攻殻機動隊」と創造の軌跡～

ドナルド・キーン展(仮称)

## コレクション展

### 「海野十三と日本SF」

4/26(土)～9/28(日)

〈日本SFの父〉と呼ばれる海野十三を軸に、その後の日本SF文学を築いた作家たちの活躍をご紹介します。

### 「世田谷線・100年間のものがたり」

10/18(土)～2026/3/31(日)

世田谷線沿線に住んだ作家たちや、沿線を舞台に描かれた作品を紹介し、地域文学の豊かさをお伝えします。



ムットーニ コレクション《山月記》1995年  
原作:中島敦「山月記」/朗読:笹原拓郎

海野十三と日本SF  
海野十三全集  
海野十三と日本SF  
写真提供:東急株式会社

## セタブン30祭

世田谷文学館の30年の歩みをふりかえる展示のほか、シンポジウムやコンサート、文学講座など、文学館ゆかりの作家やアーティストを招いた、様々なイベントを実施します。令和7年度も、会員制度「セタブンパス」加入者へ、当館ならではのオリジナルコンテンツの配信をはじめ、様々なサービスを提供します。



1, 2 セタブンパス会員特典  
(ドリンクチケット、オリジナルグッズの割引)  
3 セタブンパス会員証 記念ノベルティ

## 教育普及事業 「どこでも文学館」



ダンスワークショップ  
「ことばとからだ ふゆってな〜?」

「いつでも・どこでも・だれでも参加できる」を活動方針として、区内外の小中学校・図書館などの公共施設での出張展示や、館内を中心としたワークショップを実施します。



出張展示「ヨシタケシンスケさんの絵本 ～きみだったらどうする?」展

## 資料調査・研究

令和5年度から2年にわたり、『世田谷文学館収蔵資料(調査と探究)01・02』を刊行しました。令和7年度も引き続き、当館の貴重なコレクションから『世田谷文学館収蔵資料(調査と探究)03』を刊行予定です。



収蔵品インターネット公開サービス

「世田谷文学館  
収蔵資料  
(調査と探究)02」

## 情報 発信中!

詳細情報は  
当館ホームページ、  
SNSをご覧ください。



HP  
<https://www.setabun.or.jp>  
X  
@SETABUN

P2 世田谷文学館 P2 せたがや国際交流センター P2 生活工房 P3 音楽事業部 P3 世田谷パブリックシアター P4 世田谷美術館 P4 世田谷区スポーツ振興財団

本紙は4月17日時点の情報です。掲載内容は変更となる場合があります。ホームページ等で最新の情報をご確認ください。

発行 公益財団法人 せたがや文化財団 世田谷区太子堂4-1-1 ☎5432-1501 HP <https://www.setagaya-bunka.jp>  
編集 公益財団法人 世田谷区スポーツ振興財団 世田谷区大蔵4-6-1 ☎3417-2811 HP <https://www.se-sports.or.jp>

割引換券 観覧料 世田谷美術館 1階展示室 4月26日(土)～6月22日(日) → 詳細は P4 へ  
横尾忠則 連画の河  
各料金より100円割引 ※本券を美術館窓口までお持ちいただく、同伴者全員が割引料金でご利用になれます  
※本券をご利用される方は、当日窓口で当日券をご購入ください。会場混雑の際には、お待ちいただくことがあります

入会金・年会費 無料  
紙面のこのマーク 割引あり  
せたがや アーツカード  
せたがや文化財団の各施設でお得な割引特典をご用意  
※区内在住の15歳以上の方なら、どなたでも申込可  
◆公演チケットの先行発売・会員割引(前売のみ)  
◆美術館・文学館の観覧料割引  
(同伴者3名まで割引/団体料金と同じ)  
せたがやアーツカード事務局 オンライン入会申込はこちら  
☎5432-1548(10:00～19:00)



企画展

世田谷文学館 開館30周年記念 土郎正宗の世界展~「攻殻機動隊」と創造の軌跡~

開催中~8月17日@ 2階展示室

熱狂的な人気を誇る『攻殻機動隊』の作者・土郎正宗は、1985年にSF漫画『アップルシード』でメジャーデビュー、1989年に『攻殻機動隊』の連載を開始しています。当時はまだ世に浸透していなかった先端技術を独自の感覚で取り入れた、情報化社会の現代を予見しているかのような世界観は、多くの人たちを魅了してきました。細部まで描きこまれた絵、膨大な情報で組まれたプロット、〈欄外〉にまで及ぶ作家の言葉が、作品に熱量を持たせるとともに、読む人の想像力をかきたてます。本展覧会では、多様な広がりを見せる作品群と現在の活動までを、〈アナログ原稿〉〈デジタル出力原稿〉で迎るとともに、作家の蔵書やコメントもふんだんに紹介し、「土郎正宗」のパーソナルな部分にも迫ります。



『攻殻機動隊 THE GHOST IN THE SHELL』カバー ©土郎正宗 / 講談社

¥一般1,500(1,200)円 / 65歳以上、高校・大学生900(720)円 / 小・中学生450(360)円 / 障害者手帳をお持ちの方750(600)円(ただし、大学生以下は無料) ※ ( )内は20名以上の団体料金 ※「オンラインチケット」および「当日券」を販売いたします(詳細は当館HPにて) ※未就学児はご予約の必要はありません ※お電話でのご予約は受け付けておりません

コレクション展

世田谷文学館 開館30周年記念 コレクション展 海野十三と日本SF

4月26日@~9月28日@ 1階展示室

「日本SFの父」とも呼ばれる海野十三(1897~1949)は、戦前から戦後にかけて数々の空想科学小説で人気を博しました。手塚治虫や小松左京ら日本SF第一世代の作家も、幼少期は海野の愛読者でした。真空管開発の技術者だった海野は、1928年に「電気風呂の怪死事件」でデビューし、異色の探偵作家として知られるようになります。以後、少年向けの科学冒険小説を開拓しつつ、ロボット、ロケット、人工臓器、化学兵器、宇宙戦争、タイムトラベルなど、多様なテーマを科学者の知見に基づきリアルな筆致で描きました。本展では、海野十三の軌跡を辿り、同じく世田谷に住んだ横溝正史や小栗虫太郎との交流、海野の影響を受けた手塚治虫、小松左京、星新一らの仕事も紹介し、マンガ、アニメ、ゲームへと広がる日本SFの想像力の源流に迫ります。



海野十三 作家デビューの頃

¥一般200(160)円 / 高校・大学生150(120)円 / 65歳以上、小・中学生100(80)円 ※ ( )内は20名以上の団体料金 ※障害者割引あり ※企画展開催中は、企画展チケットの半券で、本展をご覧いただけます ※5月9日@は、65歳以上無料(コレクション展のみ)

会場内では、「ムットーニコレクション」も毎時30分から上演。

ムットーニ『月世界探検記』(1995年)

原作は海野の『月世界探検記』



Crossing Setagaya せたがや国際交流センター

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー2F 開館時間 | 10:00~18:00 休館日 | 毎週月曜日 ☎5432-1538 FAX 5432-1570 H https://crossing-setagaya.com Instagram @crossingsetagaya Facebook @crossingsetagaya2020 X @crossing\_setaga



イベント

難民映画祭パートナーズ上映会2025

『ピバ・マエストロ! 指揮者ドゥダメル』の挑戦

6月22日@ 14:00~16:30 (開場13:15) ※ 難民映画祭

玉川せせらぎホール(東急大井町線 等々力駅)

※最新情報はHPでご確認ください



6月20日は「世界難民の日」です。今年もUNHCR(国連難民高等弁務官事務所)の公式支援を受け、難民支援への理解を深めることを目的に、ドキュメンタリー映画の上映会を開催します。音楽好きの方にもお薦めの作品です。ぜひ会場にてご鑑賞ください。

共催 世田谷区

後援 国連UNHCR協会

定 200名

¥一般前売り500円、学生無料。全席自由席

チケットHPをご覧の上、オンラインチケットをご購入ください。(せたがや国際交流センターの窓口でも販売します)

チケットはこちら



上映作品

『ピバ・マエストロ! 指揮者ドゥダメル』の挑戦

監督: Ted Braun / アメリカ / 2022年 / 99分 / 日本語字幕

ストーリー ベネズエラ出身の指揮者グスターボ・ドゥダメルは、“奇才”の名をほしいままにしていたが、ベネズエラの政治的・経済的な争いにより、同国最高峰の青少年オーケストラ、シモン・ボリバル交響楽団のツアーが中止となる。ドゥダメルはベネズエラを去り、ボリバルの若いメンバーはベネズエラの街頭で何百万人ものデモ隊に加わる。しかし、ドゥダメルは音楽家たちが演奏できるような闘い続け、国際的なコンサートを開催する。



© 2022 PM Maestro Documentary, LLC.

作品公式HP



講座

せたがや日本語サポーター講座(基礎) オンライン開催(全5回)

6月8日~7月6日 毎週日曜 各回9:30~11:30

日本語学習を通して在住外国人の皆さんを支援するボランティア活動を始めませんか。この講座では区内のボランティアによる教室で活動する際に知っておきたい知識や心構えを学びます。 ※本講座は「日本語の教え方」を専門的に学ぶものではありません。あらかじめご了承ください

開催方法 オンライン(ZOOMを使用)

対区内在住・在勤・在学の方で、以下の全てに当てはまる方。①日本語支援に興味がある ②区内の日本語教室でボランティア活動ができる ③過去に本講座(初級)を受講したことがない ④全5回参加できる 定 50名(応募者多数の場合は抽選。修了後、すぐに区内のボランティア団体に活動ができる方を優先します)

¥無料(オンライン受講に必要な機器や通信料等は受講者負担)

申 5月1日10:00よりHP申込フォームで 締 5月15日12:00



生活工房

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1キャロットタワー 最寄「三軒茶屋」駅 ☎5432-1543 開館時間 | 9:00~22:00 休館日 | 毎週月曜日(祝・休日の場合は開館) X @setagaya\_ldc E info@setagaya-ldc.net H https://www.setagaya-ldc.net



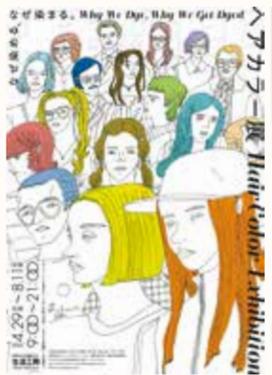
展覧会

ヘアカラー展 なぜ染める、なぜ染まる。

4月29日@~8月11日@ 9:00~21:00 3F生活工房ギャラリー

白髪染めから、個性や自分らしさを表現するファッションツールへと変容してきたヘアカラー。髪が染まる4つのメカニズムを解説、さまざまな色合いを楽しめる現在の染毛技術の歴史や背景をひも解きながら、広がり続けるヘアカラー文化を考察します。関連イベントの詳細はHPをご覧ください。

¥無料



志らが赤毛染ナイス(丹平商店/明治43年発売)

イベント

穴アーカイブ: an-archive せたがやアカバの会 vol.41

5月11日@ 14:00~15:30 ワークショップルームA

昭和の8ミリフィルム映像をじっくり鑑賞しながら、それぞれの視点で語り合う小さな集いの場。今回の映像は、『おでかけと帰省』。井の頭公園や向ヶ丘遊園、世田谷区太子堂周辺の様子などが記録されています。



企画 remo[NPO法人 記録と表現とメディアのための組織] 定 先着15名 ¥無料

ちかくのとーく vol.10 三茶学 太子堂の、子どもの遊びとまちのこと

5月25日@ 14:00~16:00 セミナールームB

ちかくの活動をちかくの人に紹介するトークシリーズ「ちかくのとーく」。今年度は「三茶学」と称して、キャロットタワーも位置する三軒茶屋エリアを掘り下げます。初回は太子堂地域の遊び場の変化を通して、まちの移り変わりについて考えます。

企画 荻原礼子(結まちづくり計画室主宰)、小柴直樹(世田谷トラストまちづくり常務理事) 進行 市川徹(まちづくりコーディネーター) 記録 千葉晋也(まちづくりデザイナー) 定 申込先着 会場20名/オンライン100名(ZOOMミーティング) ¥会場200円/オンライン無料 申 HP申込フォームより



生活工房アレコレ2025 8ミリフィルム常設上映

休館日を除く毎日(毎月8日に映像入替) 9:00~21:00 3F生活工房ギャラリー(階段下)

生活工房の〈アレコレ〉を紹介する小さな常設企画。市井の人々が撮影した8ミリフィルムを毎月「8」日に映像を入れ替えて上映しています。

¥無料 企画制作 remo[NPO法人 記録と表現とメディアのための組織]

上映スケジュール

Table with 2 columns: Date and Title/Content. Includes dates like 5/7, 5/8, 6/8, 7/8 and titles like 'おでかけと帰省', 'お宮参りなど', 'あこがれの島へ', '天龍下れば'.



2025年度 せたがや音楽事業部 イベント

せたがや文化財団 音楽事業部(せたがや)では、今年度も邦楽やクラシック音楽、ポップスといった多様なジャンルの公演を企画しています。下記へ主なものをご紹介します! ※公演名や内容が変更される場合があります

5.16金	〈ミュージック・ラウンジ〉vol.8 三沢またろう マジカル・リズム・ツアー 会場 北沢タウンホール
6.8日	せたがやまちなかコンサート 会場 せたがやイーグレットホール(世田谷区民会館)
7.6日	〈室内楽シリーズ〉 J-TRAD Ensemble MAHOROBA —日本伝統音楽の新しいかたち 会場 成城ホール
7.29火	KSO高松市青少年交響楽団・ SJOせたがやジュニアオーケストラ 交流コンサート 会場 せたがやイーグレットホール
8.10日	せたがやジュニアオーケストラ・姫路市ジュニアオーケストラ 合同演奏会 会場 せたがやイーグレットホール
8.24日	宮川彬良のせたがや音楽研究所 #17 会場 せたがやイーグレットホール
9.19金	〈ミュージック・ラウンジ〉vol.9 会場 北沢タウンホール
10.18土	〈室内楽シリーズ〉 上野耕平 サクソフォン・ワールド 会場 せたがやイーグレットホール
11.9日	せたがやジュニアオーケストラ オータムコンサート 会場 せたがやイーグレットホール
11.15土	〈異分野とのコラボレーション〉第19回 お話と音楽でつづる「水と音楽」 会場 烏山区民会館ホール
11.29土	〈Discovery Setagaya Sounds〉#5 会場 せたがやイーグレットホール
12.20土	せたがやまちなかコンサート 会場 玉川せせらぎホール
2026 1.30金	〈ミュージック・ラウンジ〉vol.10 会場 北沢タウンホール
2.15日	Setagaya Voice Fes 会場 せたがやイーグレットホール
2.22日	せたがや名曲コンサート ヴェルディ オペラ・ガラ 会場 昭和女子大学人見記念講堂
3.22日	せたがやジュニアオーケストラ 第16回定期演奏会 会場 せたがやイーグレットホール

せたがやまちなかコンサート in せたがやイーグレットホール

6.8(日)14:00 (世田谷区民会館・ホール) (東急世田谷線 松陰神社前駅・世田谷駅) **申込不要**  
散歩に出かけるように街中のコンサートへ。  
今回の「せたがやまちなかコンサート」は、愛称が決まった「せたがやイーグレットホール」(世田谷区民会館)で、ピアノと金管アンサンブルのコンサートを! 音楽に包まれるにぎやかな一日をお過ごしください。  
田新居由佳梨(ピアノ) Orchestra Tokyoによる金管アンサンブル  
曲 ウエスト・サイド・ストーリー 愛の悲しみ 他  
¥自由席・無料  
申込不要・12:00よりホール1階ホワイエにて入場券配布  
6/6金18:00まで要予約・定員あり(音楽事業部 ☎5432-1535)  
※未就学児入場不可/託児(有料)あり(詳細はせたがやHP)

せたがやHP



同時開催

小さい子供でも音楽を楽しみたい!  
やっぱり親子で一緒に!  
チェロやピアノに合わせて歌います。  
14:00開演(13:30開場)  
せたがやイーグレットホール (世田谷区民会館・集会室) **要申込**  
曲 ドレミの歌  
私のお気に入り 他  
対3~5歳 ¥無料  
事前申込制(詳細はせたがやHP)

〈室内楽シリーズ〉  
J-TRAD Ensemble MAHOROBA  
—日本伝統音楽の新しいかたち

7.6(日) 15:00 成城ホール 発売開始 4/28日  
伝統を尊重しながら、日本音楽の「いま」をオリジナルかつクリエイティブに追求するアンサンブル!  
古典の枠に留まらず、様々なジャンルの音楽に取り組む先駆者でもある偉大な三味線奏者、本條秀太郎を師とする精鋭メンバーが古典から現代の名曲まで披露します。  
田 J-TRAD Ensemble MAHOROBA  
本條秀慈郎(三味線)・本條秀英二(三味線、胡弓)・川村葵山(尺八)・吉澤延隆(十七絃箏)・木村麻耶(二十五絃箏)・堅田喜三郎(邦楽囃子)  
賛助出演 望月左太昇郎(邦楽囃子)  
田池辺晋一郎:空のために地のために  
伊福部昭:シンフォニア・タプカーラ(1楽章)  
一柳慧:ピアノメディア 本條秀太郎:炎—かぎろひ— 他  
¥ ¥3,600円 一般 4,000円  
小・中・高校生 \* 1,000円 25歳以下 \* 2,000円  
※未就学児入場不可 \*当日要証明書提示

ミュージック・ラウンジ vol.8  
三沢またろう  
マジカル・リズム・ツアー

5.16(金) 19:00 北沢タウンホール (小田急線 京王井田線 下北沢駅)  
世田谷在住のリズムの魔術師が、パーカッションの魅力をお楽しみいただけます。デビュー45周年のスペシャル・イヤーを彩る、豪華共演者たちとの一夜限りのセッションもどうぞお聴き逃しなく!  
田三沢またろう(パーカッション)  
井上鑑(キーボード) BON(ベース)  
ジェームス小野田(ヴォーカル) 他  
曲 かつよいい 美熟少年 他  
¥ ¥3,800円 ワンドリンク 付き!  
一般 4,500円  
※未就学児入場不可

ラウンジコンサート  
5.21(水) せたがやイーグレットホール (世田谷区民会館)2階ラウンジ (東急世田谷線 松陰神社前駅・世田谷駅)  
14:00  
田津軽三味線 輝&輝  
¥入場無料 田不要、直接会場へ

世田谷パブリックシアター



『みんな鳥になって』

6月28日(土)~7月21日(月) 世田谷パブリックシアター

発売開始 一般 5/4日

『炎 アンサンディ』『岸 リトラル』『森 フォレ』に継ぐ、ワジディ・ムワド×上村聡史による待望の第四弾! 民族や国境の高い壁に直面する人々の逃れられない辛い現実と、だからこそ抱く未来への夢が、ムワドならではの迫力と美しさに満ちた台詞で綴られる本作。魂を揺さぶる壮大な叙事詩にどうぞご期待ください。

作 ワジディ・ムワド 翻訳 藤井慎太郎 演出 上村聡史

田中島裕翔 岡本健一 岡本玲 那須佐代子  
松岡依都美 伊達暁 相島一之 麻実れい

ヒストリカル・アドバイザー ナタリー・ゼモン・デイヴィス

¥ ¥S席(1・2階席) 9,800円 A席(3階席) 6,300円  
一般 S席 10,000円 A席 6,500円 高校生以下・U24 一般料金の半額  
※1公演1席種2枚まで ※アーツカード先行はございません ※未就学児入場不可



『フリーステージ2025』

世田谷区内で活躍する文化団体の皆様と劇場スタッフが力を合わせておくりしている夢の舞台「フリーステージ」。ぜひ一緒にお楽しみください!

音楽部門  
4月26日(土) シアータートラム  
ダンス部門「フラ・バレエなど」  
4月27日(日) 世田谷パブリックシアター  
世田谷クラシックバレエ連盟  
4月29日(火) 世田谷パブリックシアター  
ダンス部門「モダン・ジャズ・ヒップホップなど」  
5月4日(日)・5日(月) シアータートラム  
¥入場無料 (世田谷クラシックバレエ連盟のみ要予約)

デイ・イン・ザ・シアター  
~想いを言葉にしてみる?編~

劇場は誰もが訪れることができる、ひらかれた広場です。いろいろな人たちと一緒にえんげきましょう!  
5月23日(金) 19:00~21:00  
進行役 すぎきこた(演劇デザインギルド)  
定員 20名(先着順)  
詳細は劇場HPをご覧ください。  
世田谷パブリックシアター学芸 ☎5432-1526

せたがやアートファーム2025

発売開始 5/31日 一般 6/1日

『キャプテン・アメイジング』

7月26日(土)~8月3日(日) シアータートラム

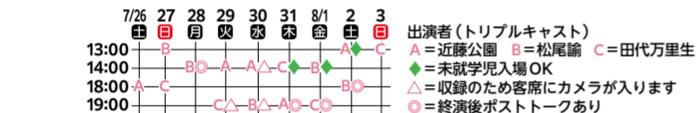
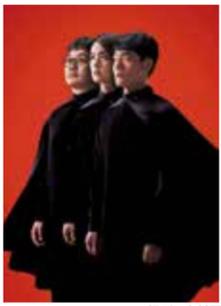
英国の劇作家A・マクドウォールによる父と娘の6年間の物語を、田中麻衣子の演出で、個性の異なるトリプルキャストによる一人芝居で日本初演!

作 アリスター・マクドウォール 翻訳 永田景子

演出 田中麻衣子

田近藤公園/田代万里生/松尾諭(トリプルキャスト・五十音順)

¥ ¥6,700円 一般 7,000円 高校生以下 2,000円 U24 3,500円  
※他トリプルキャストセット券、ペアあり。詳細は劇場HPをご覧ください



せたがやアートファーム2025

発売開始 5/24日 一般 5/25日

アロフト・サーカス・アーツ  
『ブレイブ・スペース』

7月28日(月)~31日(木) 世田谷パブリックシアター

アメリカで人気のサーカスカンパニーが初来日! 劇場の中に小さなテントをたてて、観客は床に座ったり寝転んだり、ときにポールを支えたりしながら、美しくもスリリングなパフォーマンスを間近で体験します。

演出・コンセプト シェイナ・スワンソン

田アロフト・サーカス・アーツ

¥ ¥自由席 ¥3,300円 一般 3,500円  
ペア(一般1名+高校生以下1名) 4,000円  
高校生以下 1,000円 U24 1,750円  
※お座席はございません。床に座ったり、寝転んだりしながらご覧ください



シアータートラム  
ダンス 6/13(金)~15(日) ハラサオリ 『プレイ・モデロール』

作・出演 ハラサオリ  
¥整理番号付自由席  
¥4,400円  
一般 4,500円  
学生 2,500円 ペア 8,000円  
田Co.S ☎050-7107-2546 (平日10:00~17:00) ※未就学児入場不可

シアータートラム  
演劇 6/19(木)~22(日) JACROW#37 『骨と肉』

脚本・演出 中村ノブアキ  
出川田希 芦原健介 狩野和馬 小平伸一郎  
佐藤貴也 中村ノブアキ 他/日替わりゲスト  
¥ ¥4,900円 一般 5,000円  
学生割 3,000円 ※当日各500円増  
田J-Stage Navi ☎6672-2421 (平日12:00~18:00) ※未就学児入場不可

シアータートラム  
演劇 6/27(金)~7/6(日) iaku 2025年夏公演 『はぐらかしたり、もてなしたり』

作・演出 横山拓也  
田瓜生和成 近藤フク 異儀田夏葉  
竹田モモコ 富川一人 井上拓哉  
高橋紗良 小林ざやか  
¥ ¥5,200円 一般 5,500円  
U-30 3,500円 大学生以下 1,100円  
田iaku(☎info.iaku@gmail.com) ※未就学児入場不可

一般発売初日は電話およびオンラインのみでの受付となり、窓口での販売はありません(翌日以降、残席がある場合は窓口でも販売) 発売中のチケットは予定枚数を終了している場合がございます ※1申込みにつきご購入いただけるチケットの枚数、また、ご用意している鑑賞サポートは公演により異なります(詳細は各公演HPをご確認ください)



企画展

横尾忠則 連画の河

4月26日(土)~6月22日(日) ※4月28日(月)は開館 1階展示室

¥一般1,400(1,200)円/65歳以上1,200(1,000)円/高校・大学生800(600)円/小・中学生500(300)円 ※( )内は20名以上の団体料金。事前に電話でお問合せください

早くから国際的な知名度を得てきた破格の美術家・横尾忠則(1936-)。近年ではその息の長い驚異的な創造力が注目を集めています。本展では150号を中心とする新作油彩画約60点に、関連作品やスケッチ等も加え、88歳の横尾忠則の現在をご紹介します。



横尾忠則《ボスの壺》2024年 作家蔵

関連イベント

講演会「横尾忠則、連画の魅力」

4月29日(火) 15:00~16:30(開場14:30) 講堂

■ 建畠哲(美術批評家、詩人) ■ 無料

ピアノコンサート「Yokoo x Mishima x Glass」

5月3日(土) 15:00~16:00(開場14:30) 講堂

■ 滑川真希(ピアニスト) ※ピアノ・ソロ編曲:マイケル・リースマン

¥2,000円(高校生以下無料) ■ 事前予約制

即興ライブ「Terry Riley & SARA - Musica Geometrica Sagrada -」

5月24日(土) 20:00~21:00(開場19:45) 1階展示室

■ テリー・ライリー(作曲家、音楽家)、SARA(音楽家)

¥3,000円(高校生以下無料) ■ 事前予約制

※イベント詳細はHPをご覧ください。キャンセルが出た場合、再募集あり

100円ワークショップ

展覧会開催中の毎土曜日 13:00~15:00 地下創作室

対 どなたでも ¥1回100円 ※予約不要、随時受付

●オンラインチケット(クレジット決済またはd払い)を販売中です。●オンラインでのご購入が難しい方、アーツカード等の各種割引をご利用の方は、美術館窓口で「当日券」をご購入ください。



ミュージアムコレクション

¥一般200(160)円/高校・大学生150(120)円/65歳以上、小・中学生100(80)円

※( )内は20名以上の団体料金。事前に電話でお問合せください

※障害者割引あり ※同時開催中の企画展チケットでご覧いただけます

ミュージアム コレクションI

世田谷でインド

開催中~7月13日(日) 2階展示室

横尾忠則の版画集《聖シャンバラ》、田沼武能のインドの子どもと家族の写真、インド旅行に着想を得た池田良二の版画、「インド部族芸術展」(1988年)で出品された作品など、世田谷美術館のコレクションよりインドにまつわる作品をあつめてご紹介します。



田沼武能《ラモモテさんの一家(インド・マドラス郊外)》1986年

世田谷美術館 区民ギャラリー

Table with columns: 期間, ギャラリーA, ギャラリーB. Lists various art exhibitions and dates.

※公開は初日の午後から、最終日は16:00頃終了(ただし、主催者により公開時間は異なります)。お問合せは当館総務担当まで

世田谷美術館 分館

[開館時間] 10:00~18:00(入館は17:30まで) [休館日] 毎週月曜日(月曜日が祝・休日の場合は翌平日)、展示替期間 ¥一般200(160)円/高校・大学生150(120)円/65歳以上、小・中学生100(80)円 ※( )内は20名以上の団体料金

向井潤吉 アトリエ館 〒154-0016 世田谷区弦巻2-5-1 ☎5450-9581

http://www.mukaijunkichi-annex.jp

京都と武蔵野——向井潤吉が描いたふたつの風景

開催中~9月7日(日)

失われゆく草屋根の民家を描いた洋画家・向井潤吉(1901-1995)。本展では、向井の故郷・京都と、最も身近な取材地だった東京近郊や埼玉を描いた作品をご紹介します。



向井潤吉《春地》[埼玉県川越市郊外]1984年

清川泰次 記念ギャラリー 〒157-0066 世田谷区成城2-22-17 ☎3416-1202

http://www.kiyokawataiji-annex.jp

清川泰次の写真——その時代とまなざし

開催中~9月7日(日)

画家・清川泰次(1919-2000)は大学時代に写真にも打ち込み、家族や旅の風景などを数多く撮影しました。対象が端正に写され昭和の記録としても貴重な清川の写真を、今どのように捉えられるか考えます。



パリにて 清川泰次撮影 1954年

清川泰次記念ギャラリー内 区民ギャラリースケジュール

Table with columns: 開催中, 展示内容, 備考. Lists gallery events and dates.

宮本三郎 記念美術館 〒158-0083 世田谷区奥沢5-38-13 ☎5483-3836

http://www.miyamotosaburo-annex.jp

宮本三郎 部屋のなかで——人物と静物をめぐって

開催中~9月7日(日)

洋画家・宮本三郎(1905-1974)の室内画における人物表現を中心に、描写力の際立つ静物画もあわせてご紹介します。それぞれの魅力をお楽しみください。



宮本三郎《赤い背景》1938年



申込方法 4.25 9:00 START

[HP]: 当財団ホームページから申込み(要登録) ※個人情報(目的以外に使用することはありません) ※ハガキ・封書・FAX申込(要事務手数料220円)をご希望の方は、下記①~⑦を明記の上、スポーツ振興財団(右上参照)へお送りください。



その他: 記事内又はHP参照 教室・大会一覧及びHPが付いた教室の申込みはこちらの二次元コードからアクセスできます。

教室・イベント

母の日似顔絵展

[申込み・展示期間] 4月20日(土)~5月11日(日)

対 小学生以下 ¥無料

■ 各施設に設置の専用用紙にお母さんの似顔絵を描き受付へ ■ 総連 総プ 千歳

各種スポーツ教室

弓道教室(第1期)

6月3日~12日 火・水・木曜 18:30~20:30 (全6回) 総合運動場弓道場

対 中学生以上 定 抽選30名 ¥4,500円(中学生2,200円) 締 5月18日(必着) 問 事バ

初心者ボウリング教室

6月1日~29日 毎週日曜 9:30~11:30 (全4回) ※除外日あり

オークラランドボウリング場

対 小学3年生以上 定 先着20名

¥4,500円 ※靴代は別途自己負担 問 事バ

親子スイミングレッスン

5月17日(土)・6月7日(土) ①10:00~10:50

②11:00~11:50 総合運動場温水プール

対 ①幼児(年中・年長)とその保護者②幼児(年少・年中)とその保護者

定 先着各15組(30名)

¥1,900円(施設利用料込) 問 総プ

①かるがも教室

②STEPUP!! かるがも教室

①5月21日~6月25日 毎週水曜 15:00~15:45(全6回)

②5月23日~6月27日 毎週金曜 15:00~16:00(全6回)

総合運動場温水プール

対 ①オムツが取れている未就学児②幼児(年中・年長) 定 ①先着10名②先着15名

¥各8,500円(施設利用料込) 問 総プ

朝ヨガ

5月17日(土)・31日(土) 9:00~10:00

千歳温水プール 地下1階サンクンガーデン

※雨天中止

対 高校生相当以上 定 先着20名 ¥550円

問 千歳

第1期Smash!!バドミントン(上級編)

6月16日~7月7日 毎週月曜 19:15~21:00 (全4回) 大蔵第二運動場体育館

対 各種大会で上位をめざす小学生~高校生

定 抽選20名 ¥8,000円 締 5月25日(必着)

問 事バ

当日受付の

スポーツ教室・イベント

水中トレジャーハンティング

5月17日(土) 12:00~12:50

総合運動場温水プール

対 幼児~小学3年生 ※保護者の付き添い必須

¥無料(別途施設利用料) 問 総プ

青空太極拳教室

5月10日(土)・24日(土)

9:30~10:30(受付9:15~)

千歳温水プール 地下1階サンクンガーデン

※雨天中止

対 高校生相当以上 定 先着各20名

¥330円 問 千歳

「スポーツ振興財団」×「カルチョ」

~個人参加型フットサル開催~

5月17日(土)・26日(日)

土曜 18:20~20:50/平日 9:15~11:45

総合運動場体育館 ※詳細はお問合せください

対 高校生相当以上 問 事バ

〈開園50周年記念〉

祖師谷公園スポーツフェスタ

6月1日(日) 10:00~15:00

都立祖師谷公園(上祖師谷3-22-19)

※雨天時は6月8日(日)に順延

9種目のスポーツチャレンジコーナー(予定)

※ヨガ教室のみ事前申込制となります。詳細は財団HPをご確認ください

対 どなたでも ¥無料 問 事バ

親子のつどい スポーツチャレンジコーナー

5月3日(土) 10:00~15:00

大蔵運動公園 ローラースケート場・自由広場

親子で楽しくスポーツにチャレンジしてみよう!

対 どなたでも ¥無料 問 事バ

その他 スポーツ観戦デー(サッカー)

6月14日(土) 19:00キックオフ

FC東京 VS セレッソ大阪

味の素スタジアム(調布市西町376-3)

定 抽選500組(1,000名) ¥無料

■ 財団HPをご確認ください

締 5月11日(必着) 問 事バ

HP 障害者対象のスポーツ教室

(問 事バ)

①いきいきリズム体操

6月29日~8月17日

日曜 13:30~15:00(全5回) ※除外日あり

千歳温水プール集会室

②わくわくサッカー教室

6月7日(土)・21日(土)・29日(日)、7月6日(日)

土曜 13:00~14:30/日曜 9:30~11:00

希望丘地域体育館

③ふれあいボウリングスクール

5月24日~6月14日

毎週土曜 10:00~11:30(全4回)

オークラランドボウリング場

対 軽度の知的障害がある①高校生相当以上②小・中学生③中学生以上で①②は付添者の同伴が可能の方

定 ①抽選10名②先着25名③先着36名

¥①2,500円②1,000円③3,000円(ゲーム代、貸靴代、保険料含む)

■ 障害の内容を明記のうえ申込み

締 ①5月25日②③5月18日(すべて必着)

問 事バ

大会

※要項・申込書は、当財団HPから一部ダウンロード可

※詳細は各問合せ先へ

その他 2025ポッチャ世田谷カップ

7月5日(土) 9:00~15:00(予定)

総合運動場体育館

パラリンピック正式種目の1つである「ポッチャ」の交流大会を実施します!ポッチャに興味のある方、自信のある方、皆さんの参加をお待ちしています。

対 1チーム3~6名(区内在住・在勤・在学のみ)

¥無料 ■ 5月12日より財団HPから所定の申込書をダウンロード 締 6月2日(必着) 問 事バ

その他 第75回世田谷区民スポーツ大会

●エアライフル射撃競技

5月11日(日)~7月6日(日)(全9回)

総合運動場エアライフル場

対 区連盟会員及び世田谷区在住・在勤者で競技用エアライフル銃の保有者 定 先着12名

¥500円(銃許可証弾各自持参・電子標的用ロール紙、標的紙連盟準備)

■ 射場にて(9:00集合)

問 区ライフル射撃連盟・高田(☎3487-0832)

※19:00~21:00)

その他 共催大会

●第51回トリムのつどい

5月18日(日) 9:45~12:45 総合運動場体育館

■ 当日受付

問 区健康体操連盟・松波(☎3708-2479)