

2025

SETAGAYA JUNIOR ACADEMY & COLLEGE



活動期間 **2025.4 ▶ 2026.3**

対象 **年少～高校3年生** ※種目によって異なります

会場 **区立総合運動場・大蔵第二運動場 他**

多様なスポーツ活動を通して子どもの体力・基礎運動能力の向上に取り組むとともに、団体行動の中での規律性・積極性・協調性といった心(人格)の成長を育み、子どもが自らの夢を実現できる人間力の形成をめざします。

2025年度 新規参加者募集

申込期間 **2.5 ▶ 2.20**

申込方法 世田谷区スポーツ振興財団のホームページよりお申込み頂き、申込締切後、抽選となります
※各事業内容等は「世田谷ジュニアアカデミー&カレッジ」ホームページをご覧ください



アスレティクスアカデミー

区立総合運動場 陸上競技場

総合監修 **高野 進**
400m前日本記録保持者



フットボールアカデミー

区立総合運動場 陸上競技場・体育館

総合監修 **北澤 豪**
元サッカー日本代表



器械運動アカデミー

区立総合運動場 体育館 区立希望丘地域体育館

総合監修 **水鳥 寿思**
体操男子日本代表監督



**Giants Method
ベースボールアカデミー**

区立総合運動場 野球場

総合監修 **河本 育之**
元読売ジャイアンツ投手



**Lifesaving Spirit
スイミングアカデミー**

温水プール(区立総合運動場、区立五川中学校、区立烏山中学校、区立梅丘中学校)

総合監修 **飯沼 誠司**
全日本選手権 アイアンマンレース5連覇



テニスアカデミー

テニスコート(区立総合運動場、区立大蔵第二運動場)

総合監修 **坂井 利彰**
元全豪オープン出場



STRA 新体操アカデミー

区立総合運動場 体育館

総合監修 **田中 琴乃**
元新体操オリンピック日本代表



千歳ダンスカレッジ

区立千歳温水プール 集会室

総合監修 **ENOYU**

東方神起 SMAP 加藤ミリア SPEED 等のツアーダンサー出演



希望丘チアダンスカレッジ

区立希望丘地域体育館

総合監修 **モリユキ(森 夕希子)**
日本チアダンス協会(JCDA)公認インストラクター



問合せ先

公益財団法人世田谷区スポーツ振興財団 ☎3417-2811
世田谷ジュニアアカデミー&カレッジ担当 ※平日9:00~17:00
※器械運動アカデミー(希望丘地域体育館)及び千歳ダンスカレッジ・希望丘チアダンスカレッジは区立千歳温水プール管理事務所 ☎3789-3911

主催：公益財団法人世田谷区スポーツ振興財団
共催：世田谷区、特定非営利活動法人日本ランニング振興機構、株式会社FOOT、株式会社MIZUTORI、株式会社読売巨人軍、Plan I株式会社、株式会社エックボール、株式会社KETY、エイベックス・エンタテインメント株式会社、株式会社こ (MORIYUKI DANCE LABO) (順不同)

P2 世田谷文学館 P2 せたがや国際交流センター P2 生活工房 P3 音楽事業部 P3 世田谷パブリックシアター P4 世田谷美術館 P4 世田谷区スポーツ振興財団

本紙は1月17日時点の情報です。掲載内容は変更となる場合があります。ホームページ等で最新の情報をご確認ください。

発行 公益財団法人 せたがや文化財団 世田谷区太子堂4-1-1 ☎5432-1501 HP https://www.setagaya-bunka.jp
編集 公益財団法人 世田谷区スポーツ振興財団 世田谷区大蔵4-6-1 ☎3417-2811 HP https://www.se-sports.or.jp

割引換券 観覧料 世田谷文学館 2階展示室 開催中～2月24日(日) 漫画家・森薫と入江亜季 展 ―ベン先が描く緻密なる世界― 一般1,000→900円 ※詳細はP2へ
65歳以上、高校・大学生600→500円 小・中学生300→250円 ※障害者手帳をお持ちの方500→400円 ※本券を受付までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になります ※他の割引との併用はできません

割引換券 観覧料 世田谷美術館 1階展示室 開催中～2月2日(日) 東急 暮らしと街の文化 ―100年の時を拓く― 各料金より100円割引 ※本券を世田谷美術館窓口までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になります ※本券をご利用される方は、当日窓口にて当日券をご購入ください。会場内混雑の際には、お待ちいただくことがあります ※詳細はP4へ

入会金・年会費 無料

お得な割引特典
をご用意!
区民限定
せたがやアーツカード
※区内在住の15歳以上の方
せたがやアーツカード事務局 ☎5432-1548(10:00~19:00)



オンライン
申込は
こちらから



お知らせ

3月10日(日)~18日(火)は館内整備期間のため休館します。詳細はホームページをご覧ください。

コレクション展

寺山修司展
—世田谷文学館コレクションにみる(同時開催「ムットーニ コレクション」)—
開催中~3月30日(日) 1階展示室



演劇実験室「天井桟敷」第一回公演ポスターの原画と(1967年頃・原画は横尾忠則) ©テラヤマ・ワールド

表現の豊かな可能性を模索した寺山修司は、様々な芸術分野を横断し、その才能を遺憾なく発揮しました。寺山は1960年代後半に区内下馬へ移り住み、演劇実験室「天井桟敷」を設立します。長編小説や戯曲、評論など新たな執筆活動を交えながら、演劇や映画といった芸術ジャンルへ移行する節目となる時期がこの

世田谷時代でした。関連コレクションを一堂に展示し、寺山修司の芸術活動をご紹介します。
■一般200(160)円/高校・大学生150(120)円/65歳以上、小・中学生100(80)円
※()内は20名以上の団体料金 ☎ ※障害者割引あり
※企画展開催中は、企画展チケットの半券で、本展をご覧いただけます

ムットーニ コレクション
口上つき上演会

2月15日(土)・16日(日) いずれも①13:30~②14:30~③15:30~ 1階展示室

人形と装置の多様な動きに合わせて、音楽、光、語りなどが重なり合いながら、物語が展開するムットーニ コレクション。作者・ムットーニによる口上つき上演会を開催いたします。

上演作品《ラジオ・ノアール》、《サーカス》、《漂流者》、《スピリット・オブ・ソング》
■ムットーニ(からくり人形作家) 劇どなたでも
■各回先着15名 参加方法 各日10:00から1階展示室受付にて、整理券を配布いたします。ご参加にはコレクション展チケット、または企画展チケットの半券が必要です。



ムットーニ《サーカス》(2019年)特別出品

企画展

漫画家・森薫と入江亜季展 —ペン先が描く緻密なる世界—

開催中~2月24日(日) 2階展示室



森薫 本展描き下ろし ©Kaoru Mori



入江亜季 本展描き下ろし ©Aki Irie

森薫と入江亜季は、同時期にデビューし同じ雑誌で連載を重ねてきた漫画家です。アナログの手描きにこだわりつづける二人が生み出す絵は、極めて繊細な線で描かれながら、ペン先の力強い息づかいを見るものに伝えます。本展では400点以上の原画とともに、同人誌時代の作品や取材に関連する資料もあわせて紹介します。原画と向かい合う二人の漫画家と、漫画がもつ情熱をぜひ体感してください。

■一般1,000(800)円/65歳以上、高校・大学生600(480)円/小・中学生300(240)円
※()内は20名以上の団体料金 ☎ ※障害者割引あり ※「当日券」および「オンラインチケット」を販売いたします(詳細は当館HPにて) ※未就学児はご予約の必要はありません ※お電話でのご予約は受け付けておりません

Crossing Setagaya せたがや国際交流センター



交流会

どっちがいいか、考えてみよう!
~にほんご交流会 in テンプル大学

2月15日(土) 14:00~16:00
テンブル大学ジャパンキャンパス(太子堂1-14-29)

日本人と外国人がやさしい日本語で交流する「にほんご交流会」を三軒茶屋にあるテンブル大学ジャパンキャンパスで開催します。前半は日本語を勉強している学生の発表会に参加します。今回のテーマは「どっちがいいか、考えてみよう!」です。学生の日本語による発表を聞いてどちらの主張に賛成か選んでください。後半は5~6人のグループに分かれて会話をします。



定 30名(抽選) 料 500円(学生無料)
申 電話(10:00~18:00)またはHP申込フォームで
締 2月3日(2月5日までに参加可否をご連絡します)



私たちが見つけた世田谷の名所
~にほんご交流会 in テンプル大学

3月29日(土) 14:00~16:00
テンブル大学ジャパンキャンパス(太子堂1-14-29)

今回のテーマは「私たちが見つけた世田谷の名所」です。留学生が興味を持った世田谷の名所を調べて日本語で発表します。その後、グループに分かれて話します。どんなところが選ばれるのか、お楽しみに。



定 30名(抽選) 料 500円(学生無料)
申 電話(10:00~18:00)またはHP申込フォームで
締 3月10日(3月14日までに参加可否をご連絡します)



展示

せたがや国際交流センター 5年のあゆみ
Crossing Setagaya 2020-2024

開催中~3月30日(日)
キャロットタワー2F せたがや国際交流センター

せたがや国際交流センターでは、世田谷で暮らす外国人向けの相談や、外国と日本文化の理解、交流イベント、やさしい日本語、日本語サポーターなどの講座を行っています。2020年4月にオープンしてから5年間の活動をパネル展示で振り返ります。



生活工房



企画展

PART OF THE ANIMAL 動物と人間のあいだ

開催中~4月20日(日) 9:00~21:00 3F生活工房ギャラリー

動物は情動やイマジネーションの源泉であり、動物と人間のあいだには数多の神話や寓話生まれ、その物語の続きに私たちは暮らしています。かたや多くの人々は、狩猟採集の生活から離れ、人間が中心/頂点であると考え、自らの生きる環境をも壊す事態を引き起こしています。今こそ、「動物の一部(一員)である私たち」という感覚を取り戻し、他の動物たちと交感する必要があるのではないかと。本展では、その問いのもとに、アーティストが制作した絵画や立体作品、研究者の調査資料、映像などを展示します。



《ボードゲーム すごろく地図》 鴻池朋子

関連企画

①~③ いずれも

料 1,000円/
③二日通し参加: 3,000円

申 1月25日10時以降、HP申込フォームより

① 対談イベント
「動物をめぐる対話1—
動物を狩ること、えがくこと」
3月8日(土) 13:30~16:00
5FセミナールームAB

ゲスト 齋藤亜矢(認知科学者)、竹川大介(人類学者、漫画家)、山口末花子(人類学者)
締 申込先着50名

② 対談イベント「動物をめぐる対話2—
それぞれの環世界、共に動物である私たち」
3月9日(日) 13:30~16:00 5FセミナールームAB

講 石倉敏明(人類学者)、管啓次郎(詩人)、長坂有希(アーティスト)
締 申込先着50名

③ ワークショップ「動物とふれる、つくる、えがく」
4月12日(土) 13:00~17:00頃、4月13日(日) 10:00~15:30頃 4FワークショップルームAB

講 石倉敏明、永沢碧衣(アーティスト)、西澤真樹子(なにわホネホネ団団長)、長谷川朋広(ゲームクリエイター)、盛口満(作家)、山口末花子
締 抽選[二日通し参加: 20名/4月12日のみ参加: 20名]
締 3月31日 ※小学3年生以下保護者同伴(保護者は無料)

生活工房アレコレ2024

8ミリフィルム常設上映

休館日を除く毎日(毎月8日に映像入替)
9:00~21:00 3F生活工房ギャラリー

生活工房の(アレコレ)を紹介する小さな常設企画。市井の人々が撮影した8ミリフィルムを毎月「8」日に映像を入れ替えて上映しています。ご来場の方から映像がきっかけになって思い出したエピソードも募集。集まったエピソードは、会場やSNSでご紹介しています。

料 無料
企画制作 remo [NPO法人 記録と表現とメディアのための組織]

Table with 2 columns: Title/Date and Description. Includes '清坊の正月' (1937), '正月' (1973), and '子供No.5' (1965).

セミナー

老人性アメイジング! vol.2 寿ぎと分解
東京大学 駒場Iキャンパス(目黒区駒場3-8-1)

介護の小断、ピアノの演奏、哲学の講演など多彩なコンテンツを通して、ネガティブに捉えられがちな「老いと死」のイメージを積極的に更新するアメイジングなイベントです。

対 10代以上 各回申込先着120名
料 各回3,000円(自由席) ※会場の詳細はHP参照
申 HP申込フォームより

「老いと寿ぎ」[小断+トーク+演奏]
2月9日(日) 14:00~18:00

ゲスト 村瀬孝生(「宅老所よりあい」ほか統括所長)、坂本彩・坂本リサ(ピアニスト)

「死と分解」[小断+講演+朗読]
3月22日(土) 13:00~18:30

ゲスト 村瀬孝生、藤原辰史(京都大学准教授)



前回の様子



シリーズ和・華・調 第8回

宮園節

～色香る古曲のたのしみ～

4.19 (土) 15:00 成城ホール (小田急線 成城学園前駅)

江戸の邦楽に精通した文人・永井荷風が「もつともしめやかな浄瑠璃」と評した宮園節。男女の情を描いた甘く切ない響きは江戸時代の多くの人々を魅了しました。今では滅多に耳にできない貴重な伝統音楽を、人間国宝による名演で存分に堪能ください。

発売開始 1/29*



宮園千佳壽弥

「蘭八節(宮園節)の凄艶にして古雅な曲調には夢の中に浮世絵美女の私語を聴くような趣がある」
——永井荷風「雨瀟瀟」より

出宮園千よし恵(浄瑠璃) 宮園千佳壽弥(三味線「人間国宝」) 藤間心(立方) 古川諒太(ご案内) 他
曲「鳥辺山」 舞踊「くるわ文〜ほおずき」 ¥ 区 4,000円 一般 4,500円 ※未就学児入場不可

せたがや名曲コンサート

フォーレ 「レクイエム」 2.23 (日・祝) 14:00

昭和女子大学 人見記念講堂 (東急田園都市線・世田谷線 三軒茶屋駅)

再建されたパリ・ノートルダム大聖堂で演奏されたフォーレ「レクイエム」で心洗われ、ベートーヴェン「運命」で2025年の扉を押し開く!

出 佐藤宏充(指揮) 藤井牙(ソプラノ) 敷内俊弥(バリトン)

世田谷フィルハーモニー管弦楽団 世田谷区民合唱団

出 フォーレ:レクイエム

ベートーヴェン:「レオノレ」序曲3番/「運命」

¥ 区 S席 2,000円 一般 S席 2,500円/

A席 1,000円(A席は割引無し) ※未就学児入場不可



異分野とのコラボレーション 第18回

お話と音楽でつづる 3.1 (土) 15:00

鉄道と音楽 成城ホール (小田急線 成城学園前駅)

鉄道を愛してやまない人たちは多く、今や「鉄オタ」と称されるほどの盛り上がり! 関連した楽曲も数知れず。今回は、ジャズ・トリオの演奏で、鉄道と音楽の関わりを探ります。

出 村井美樹(お話/俳優)

池辺晋一郎(お話/作曲家)

国府弘子(ピアノ)

八尋洋一(ベース)

岩瀬立飛(ドラム)

¥ 区 3,600円 一般 4,000円

※未就学児入場不可



村井美樹

池辺晋一郎

春休み特別企画 一子どもと大人に贈る 語りと音楽

遠くから来たきみの友だち 4.4 (金) 15:00 成城ホール

(小田急線 成城学園前駅)

休暇中に海の近くのホテルに滞在する「きみ」。家族が寝静まった夜、人間の言葉を喋る猫に誘われて海辺に出ると、そこには…。「きみ」と、言葉を話す動物やロボットたちの冒険の物語を、語りと音楽で綴ります。

出 毛利文香(ヴァイオリン) 田原綾子(ヴィオラ) 上野通明(チェロ) 上野由恵(フルート) 西川智也(クラリネット)

西久保友広(打楽器) 北村朋幹(ピアノ) 藤井玲南(ソプラノ/語り)

出 細川俊夫:語り手とアンサンブルのための《遠くから来たきみの友だち》他

¥ 区 3,600円 一般 4,000円 小・中・高校生 1,000円 ※未就学児入場不可



世田谷パブリックシアター

サイモン・ステイーヴンス ダブルビル 『ポルノグラフィ PORNOGRAPHY/レイジ RAGE』

2月15日(土)~3月2日(日) シアータートラム

気鋭の演出家・桐山知也が、欧米演劇界に鮮烈な衝撃を与えた英国劇作家サイモン・ステイーヴンスの2作品を、同じ演出家・出演者により同時上演(ダブルビル)。一幕は連続爆破テロ事件を背景に都市生活者の孤独をオムニバスで描く『ポルノグラフィ』、二幕は大晦日の都市の混乱を群像劇で描く『レイジ』という構成で一挙2作品の上演に挑みます。

作 サイモン・ステイーヴンス

翻訳 小田島創志(『ポルノグラフィ』) 高田曜子(『レイジ』)

演出 桐山知也

出 亀田佳明 土井ケイト 岡本玲 sara 田中亨

古谷陸 加茂智里 森永友基 斉藤淳 吉見一豊 竹下景子

¥ 区 7,800円 一般 8,000円

高校生以下・U24 一般料金の半額 ※未就学児入場不可



宣伝美術: 秋澤一彰 宣伝写真: 山崎伸康



△=記録用収録のため客席にカメラが入ります
○=終演後ポストトークあり
2/20(土)14:00 亀田佳明 土井ケイト 竹下景子 桐山知也
2/24(月)13:00 桐山知也 白井晃
2/26(水)14:00 亀田佳明 岡本玲 sara 田中亨 桐山知也
■=視覚障害者のための舞台説明会

タンツマインツ 『PROMISE』

2月28日(金)~3月2日(日) 世田谷パブリックシアター

ドイツ・マインツ州立劇場発、エネルギーに満ちたコンテンポラリーダンスカンパニー、タンツマインツが待望の初来日! 世界のダンスシーンを席卷する振付家シャロン・エイアルとのコラボレーション作品『PROMISE』を上演します。エイアルの唯一無二の世界観と、タンツマインツの強靱な身体と卓越したテクニックが混ざり合った特別なステージにご期待ください。

振付 シャロン・エイアル

出 タンツマインツ

¥ 区 4,800円

一般 5,000円

ペア券 8,000円(前売りのみ)

高校生以下 2,000円

U24 2,500円

※未就学児入場不可



©Andreas Etter

関連企画

「ダンスワークショップ」参加者募集!

Aコース【一般向け(ダンス経験不問)】2月27日(土) 19:00~20:30

Bコース【ダンサー・パフォーマー向け】3月1日(土) 11:00~12:30

申込締切 2月10日(日)

※応募者多数の場合は抽選。

定員に余裕があるときは、締切日以降も受付

お申込み・詳細は

劇場HPをご確認ください

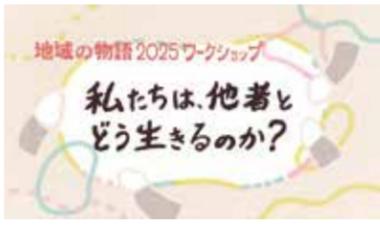


地域の物語2025 ワークショップ 参加者募集

「私たちは、他者とどう生きるのか? ~だれでも編~」

「地域の物語」は、世田谷パブリックシアターが開場して以来継続しているプロジェクトです。演劇のプロでない参加者たちが、様々な物事や人と向き合い、全員が主体となって従来の形にとらわれない演劇をつくり、シアータートラムでより多くの人々と対話する場を開いてきました。今年の「地域の物語」は、「私たちは、他者とどう生きるのか?」をテーマに、20代・30代の方を対象とした長期のワークショップ「20代・

30代編」と、多世代を対象とした1日限りのワークショップ「だれでも編」を行います。「だれでも編」は、20代・30代でつくる劇を出発点に、シアータートラムに集まった多世代の人々で考えや思いを共有し、世代間での違いや共通点を受け止めあう場になります。演劇をしたことがない人も、ある人も、シアータートラムに来たことがある人も、ない人も、どんな方でもぜひ、ご参加ください。



日程 3月23日(日) 13:00~17:00

場所 シアータートラム 他

対象 どなたでも

※募集開始は

2月頃を予定しています

詳細は劇場HPをご確認ください



世田谷パブリックシアター 劇場ツアー

世田谷パブリックシアターでは、劇場をより身近な存在として感じていただけるように劇場ツアーを開催しています。劇場を知り尽くしたスタッフならではの目線で、普段は見ることのできない場所や劇場の仕組みをご案内いたします。今後の開催予定は、劇場HPにてお知らせしてまいります。



一般発売初日は電話およびオンラインのみでの受付となり、窓口での販売はありません(翌日以降、残席がある場合は窓口でも販売) 発売中のチケットは予定枚数を終了している場合がございます ※1申込みにつきご購入いただけるチケットの枚数、また、ご用意している鑑賞サポートは公演により異なります(詳細は各公演HPをご確認ください)



企画展

東急 暮らしと街の文化——100年の時を拓く

開催中~2月2日 1階展示室

¥一般1,400(1,200)円/65歳以上1,200(1,000)円/高校・大学生800(600)円/小・中学生500(300)円

※()内は20名以上の団体料金。事前に電話でお問合せください

※障害者割引あり

企業と美術シリーズのVol.5として、多彩な企業活動を展開する「東急」に焦点をあてます。「東急と世田谷の街」、「東急と街づくり」、「東急と文化」などの視点を通じて、その企業活動と世田谷という地の歴史的関係、そして街と暮らしの変遷、さらに社会貢献としての文化活動も取り上げ、写真をはじめ、様々な美術作品や文学作品、また映像、模型、地図などで、およそ100年間にわたる「東急」が育んできた企業文化をたどります。



蒲田駅(1958年当時)再現模型、電車とバスの博物館蔵

関連イベント

100円ワークショップ

「オリジナルラッピング電車ネームタグをつくらう」展覧会開催中の毎土曜日 13:00~15:00 地下創作室

※どなたでも 定先着150名 ¥1回100円

※予約不要、随時受付(混雑の場合はお待ちいただく場合がございます)

世田谷美術館コレクション選

緑の惑星 セタビの森の植物たち

2月27日~4月13日 1階展示室

¥一般500(400)円/65歳以上、高校・大学生400(300)円/小・中学生300(200)円

※()内は20名以上の団体料金。事前に電話でお問合せください

※障害者割引あり

チケット情報

●オンラインチケット(クレジット決済またはd払い)を販売中です。●オンラインでのご購入が難しい方、アーツカード等の各種割引をご利用の方は、美術館窓口で「当日券」をご購入ください。会場内混雑の際には、お待ちいただくことがあります。あらかじめご了承ください。



ミュージアムコレクション

¥一般200(160)円/高校・大学生150(120)円/65歳以上、小・中学生100(80)円

※()内は20名以上の団体料金。事前に電話でお問合せください

※障害者割引あり ※同時開催中の企画展チケットでご覧いただけます

ミュージアム コレクションⅢ

1980年代のイギリス美術 展覧会の記憶とともに

1月25日~4月6日 2階展示室

世田谷美術館は「イギリス美術は、いま内なる詩学」展(1990年)など、イギリスの現代美術をとりあげた複数の展覧会を開催し、作品の収集も行ってきました。本展では1980年代を中心とするイギリス美術のコレクションを、過去の展覧会の記録写真などを交えながら振り返ります。



アンディ・ゴールズワージー

《葉脈の間を裂き松葉で縫合した葉 和泉村 1987年12月22日》1987年

世田谷美術館 美術大学35期生 募集

講義と実技と鑑賞で、総合的に美術を学びます。日程：5~12月の原則、火・木曜日(48日間程度) 対18歳以上の世田谷区在住、在勤、在学者または当館友の会会員 抽選60名 ¥75,000円(教材費含む) ※詳細はHP参照 【募集期間】3月1日~4月1日

世田谷美術館 区民ギャラリー

Table with columns: 期間, ギャラリーA, ギャラリーB. Lists various art exhibitions and dates.

世田谷美術館・清川泰次記念ギャラリー 2025年度前期分(4月~9月)区民ギャラリー利用2次募集

●【受付期間】受付中~2月15日 抽選会の空枠について、2次募集中です(先着順)。空枠はHP参照。詳細は、お電話で各館にお問合せください。

世田谷美術館 分館

【開館時間】10:00~18:00(入館は17:30まで) 【休館日】毎週月曜日(月曜日が祝・休日の場合は翌平日)、展示替期間 ¥一般200(160)円/高校・大学生150(120)円/65歳以上、小・中学生100(80)円

向井潤吉 アトリエ館 〒154-0016 世田谷区砧2-2-5-1 ☎5450-9581

http://www.mukaijunkichi-annex.jp

向井潤吉の心をとらえた 名もなき風景

開催中~3月9日

日本各地を巡り草屋根の民家を描いた向井潤吉(1901-1995)。本展では民家の作品を中心に、草原や畦道、海や山の眺めなど、旅の途中で出会った「名もなき風景」を織り交ぜてご紹介します。



《ふもとの老樹》 [山梨県北摩多郡小淵沢町] 1969年

清川泰次 記念ギャラリー 〒157-0066 世田谷区成城2-22-17 ☎3416-1202

http://www.kiyokawataiji-annex.jp

清川泰次 雑誌、書籍、新聞の仕事

開催中~3月9日

画家・清川泰次(1919-2000)は、月刊文芸誌『群像』(講談社)の表紙に絵画を提供したり、『読売新聞日曜版』での連載にカットを寄せるなど、印刷物にかかわる仕事にも携わりました。絵画からそれぞれの媒体へ展開した表現をご紹介します。



『住まいの文化誌 人間成長期』ミサワホーム総合研究所、1990年

清川泰次記念ギャラリー内 区民ギャラリースケジュール

Table with columns: 開催中~1/26, 60歳からの暮らし, 1/28~2/2, 東京城西芸術院 大関寿幸/関健一 写真展「幻想/覚醒」, etc.

※初日は午後から、最終日は16:00閉館(ただし主催者により公開時間は異なります)

宮本三郎 記念美術館 〒158-0083 世田谷区奥沢5-38-13 ☎5483-3836

http://www.miyamotosaburo-annex.jp

開館20周年記念 Journeys——宮本三郎 旅する絵画

開催中~3月9日

宮本三郎が旅先で描いた作品は、のびやかで楽しい雰囲気、アトリエで描かれた作品群とは異なる魅力を持っています。滞欧期の作品や日本各地の風景画などを中心にご紹介します。



《唐招提寺》1959年頃



申込方法 1.25 9:00 START

HP: 当財団ホームページから申込み(要登録) ※個人情報(目的以外に使用することはありません) ※ハガキ・封書・FAX申込(要事務手数料220円)をご希望の方は、下記①~⑦を明記の上、スポーツ振興財団(右上参照)へお送りください。

①イベント名 ②氏名(フリガナ) ③住所 ④電話番号 ⑤学年 ⑥生年月日 ⑦性別(⑤~⑦は記載が必要な場合のみ)



その他: 記事内又はHP参照 教室・大会一覧及びHPが付いた教室の申込みはこちらの二次元コードからアクセスできます。

イベント

その他 さくら花見堂スポーツフェスタ

3月2日 10:00~15:00(予定) 花見堂複合施設「さくら花見堂」(代田1-13-14)

複数種目のスポーツ体験やパラスポーツを体験しよう!! 対どなたでも ¥無料(当日受付) 問 事バ

その他 祖師谷公園スポーツフェスタ

3月30日 10:00~13:00(予定) 都立祖師谷公園(上祖師谷3-22-19)

桜を見ながら親子で楽しくスポーツ・パラスポーツを体験しよう!! 対どなたでも ¥無料(当日受付) 問 事バ

教室

HP 第4期夢チャレ!バレー

3月3日~24日 毎週月曜 ①18:10~19:20 ②19:30~20:50(全4回) 総合運動場体育館

対①小学生②中学生 定先着①55名②60名 ¥①8,400円②9,200円 問 事バ

HP 弓道教室(第2期)

3月4日~13日 火・水・木曜 18:30~20:30(全6回) 総合運動場弓道場

対中学生以上 定先着20名 ¥4,500円(中学生2,200円) 問 事バ

HP チャレンジスポーツ 「チャレンジアーチェリー」

3月2日 10:00~11:30 総合運動場洋弓場

対小学5年生~中学3年生 抽選15名 ¥2,500円 締2月16日(必着) 問 事バ

HP 障害児運動教室

4月~2026年3月の原則第1・3・(5)土曜

①ひまわり運動教室(尾山台地域体育館) 14:00~15:30

②ハヤブサ運動教室(八幡山小地域体育館) 14:00~15:10

4月~2026年3月の原則第1・3・(5)水曜

③みつばち運動教室(砧中学校格技室) 15:30~16:35

4月~2026年3月の原則第2・4土曜

④中学生運動教室(尾山台地域体育館) 14:00~15:30

⑤コアラ運動教室(八幡山小地域体育館) 14:00~15:10

対軽度の知的障害のある①③⑤小学生、②④中学生。①~⑤トイレの際に介助が不要で、付添人の会場待機が可能な方 抽選各若干名(当選後、事前面談あり。参加は1名1教室) ¥4,000円(全18回) 締2月16日(必着) ※教室見学できます 問 事バ

HP レディースフットサル

3月6日・13日 毎週木曜 10:00~11:30(全2回) 総合運動場体育館

対18歳以上の女性 定先着30名 ¥3,000円 問 事バ

その他 たのしいパラスポひろば

2月25日、3月18日 17:45~19:00 区立保健医療福祉総合プラザ(うめとびあ)

対障害のある小学生以上とその家族 定先着各20名程度 ¥無料(当日受付) 問 事バ

HP 親子スイミングレッスン

2月15日 ①10:00~10:50②11:00~11:50 総合運動場温水プール

対幼児(①年中・年長②年少・年中)とその保護者 定先着15組(30名) ¥1,900円(施設利用料込) 問 総ア

その他 水中トレジャーハンティング

2月15日 12:00~12:50 総合運動場温水プール

対幼児~小学3年生 ※保護者の付添必須 ¥無料(当日受付・別途施設利用料) 問 総ア

HP 60歳から始める エンジョイ健康ダンス

2月11日 10:00~11:00 総合運動場体育室

対60歳以上 定先着17名 ¥500円 問 総連

HP 元気なシルバー いきいきトレーニング 北沢コース

2月25日~3月25日 毎週火曜 9:20~10:20 10:40~11:40(全4回) ※除外日あり

羽根木区民集会所会議室(羽根木2-8-6) 対60歳以上 定先着各8名 ¥4,000円 問 事バ

HP SETAGAYA FUN AND SMILE SPORTS 三軒茶屋コース

子ども向け複合スポーツプログラム

2月5日~3月19日 毎週水曜 ①15:30~16:30 ②16:40~17:40③17:50~19:20(全7回) 日本大学スポーツ科学部(下馬3-34-1)

対①幼児(年中・年長)②小学1~3年生③小学4~6年生 抽選各30名 ¥8,400円 締①~③とも1月28日(必着) 問 事バ

HP ステップアップハイキング

①【講座・軽運動】3月6日 10:00~12:00 総合運動場陸上競技場屋内ウォーミングアップ場

②【バスハイク】3月13日 7:30~17:30 【集合・解散】総合運動場 【目的地】千葉県鋸山 ※詳細はHP参照

対高校生相当以上 定先着20名 ¥5,000円 問 事バ

HP 世田谷ENJOYラクロス

3月20日 10:00~12:00 J&Sフィールド

対年少以上 定先着40名 ¥500円 問 事バ

HP 心臓をケアしてスポーツを楽しもう

~循環器医師による講演&実習~

3月6日 15:30~17:30 総合運動場陸上競技場多目的室

心臓の病気についての講演と、医師と一緒にセルフチェックを行う実習です。 対60歳以上 定先着40名 ¥無料 問 総ア

大会等

※要項・申込書は、当財団HPから一部ダウンロード可 ※詳細は各問合せ先へ

その他 共催大会

●第27回世田谷オープンティーボール大会

2月24日 10:00~ 世田谷公園 軟式野球場

対区内在住・在勤・在学 ¥1チーム2,000円(親子参加は200円/1人) 問 FAXまたは郵送で日本ティーボール協会世田谷区連盟事務局(津上)へ申込み 締2月11日(必着) 問 日本

ティーボール協会世田谷区連盟(三軒茶屋2-28-11) FAX 5787-6162)

その他 障害児運動教室補助指導員募集

対18歳以上(高校生除く)の健康な方。スポーツや障害児指導の経験がある方は尚可。謝礼あり

【従事内容】スムーズにかつ安全に運営できるよう、指導員と協力しての児童・生徒の指導

【従事場所】尾山台地域体育館、八幡山小地域体育館、砧中学校格技室

※従事日・時間については、要項をご確認ください

対10名程度 ※個別面接あり 締2月15日(必着)までにHP掲載の履歴書(顔写真貼付)を郵送でスポーツ振興財団へ 問 事バ