

## The Work of Shiro KURAMATA: A Microcosmos of Memory

# 倉俣史朗のデザイン

### 記憶のなかの小宇宙

いまや伝説のデザイナーとも言える倉俣史朗。発表当時、センセーショナルな話題となった飲食店や服飾店の店舗デザインを手がけ、また独創的な家具を発表しました。没後30年を超えて、今新たに、倉俣史朗の人と作品を検証し、その詩情あふれるデザインを読み直します。



倉俣史朗《ミス・ブランチ》1988年 富山県美術館蔵 撮影：柳原良平 ©Kuramata Design Office

## 開催中 2024.1.28 SUN 世田谷美術館

10:00 — 18:00 (入場は17:30まで)

休館日 | 毎週月曜日および年末年始(2023年12月29日☉~2024年1月3日☉)  
\*ただし、2024年1月8日☉は開館。1月9日☉は休館。

¥一般1,200(1,000)円/65歳以上1,000(800)円/高校・大学生800(600)円/  
小・中学生500(300)円 ※()内は20名以上の団体料金。事前に電話でお問合せください ☎

主催：世田谷美術館(公益財団法人せたがや文化財団)、朝日新聞社 / 後援：世田谷区、世田谷区教育委員会  
助成：公益財団法人花王 芸術・科学財団 / 特別協力：クラマタデザイン事務所

世田谷美術館 | 〒157-0075 東京都世田谷区砧公園1-2 ☎3415-6011(代表)  
Setagaya Art Museum | 展覧会のご案内 ☎050-5541-8600(ハローダイヤル) HP https://www.setagayaartmuseum.or.jp

オンラインチケット販売サイト  
https://www.e-tix.jp/  
setagayaartmuseum



詳細は  
世田谷美術館HP

P2 世田谷文学館 P2 せたがや国際交流センター P2 生活工房 P3 音楽事業部 P3 世田谷パブリックシアター P4 世田谷美術館 P4 世田谷区スポーツ振興財団

本紙は11月16日時点の情報です。掲載内容は変更となる場合があります。ホームページ等で最新の情報をご確認ください。

発行 | 公益財団法人 せたがや文化財団 世田谷区太子堂4-1-1 ☎5432-1501 HP https://www.setagaya-bunka.jp  
編集 | 公益財団法人 世田谷区スポーツ振興財団 世田谷区大蔵4-6-1 ☎3417-2811 HP https://www.se-sports.or.jp

入会金・年会費 無料  
お得な割引特典  
をご用意!  
区民限定  
せたがやアーツカード  
※区内在住の15歳以上の方  
せたがやアーツカード事務局 ☎5432-1548(10:00~19:00)



オンライン  
申込は  
こちらから

割引  
引換券  
観覧料 世田谷文学館 2階展示室 開催中~2024年2月4日☉ → 詳細は P2 へ  
江口寿史展 ノット・コンプリートッド 一般1,000→900円  
65歳以上、高校・大学生600→500円 小・中学生300→250円 ※障害者手帳をお持ちの方500→450円  
※本券を受付までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になります ※他の割引との併用はできません

割引  
引換券  
観覧料 世田谷美術館 1階展示室 開催中~2024年1月28日☉ → 詳細は P4 へ  
倉俣史朗のデザイン—記憶のなかの小宇宙  
各料金より100円割引 ※本券を世田谷美術館窓口までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になります  
※本券をご利用される方は、当日窓口にて当日券をご購入ください。会場内混雑の際には、お持ちいただくことがありません



企画展

江口寿史展 ノット・コンプリーテッド
開催中~2024年2月4日@ 2階展示室

江口寿史(1956~)は80年代からポップカルチャーの象徴的存在として、今なお幅広い世代に影響を与え続けています。江口が描く漫画やイラストレーションの世界を、当館オリジナルの企画でお届けします。



展覧会メインビジュアル

¥一般1,000(800)円/65歳以上、高校・大学生600(480)円/小・中学生300(240)円
※( )内は20名以上の団体料金 ※障害者割引あり

チケット情報

オンラインチケット(日付指定券)および当日券(当館窓口取扱い)を販売いたします。

※未就学児はご予約の必要はありません ※お電話でのご予約は受け付けておりません

オンラインチケット販売とスケジュールの詳細は、こちらをご覧ください。

H https://e-tix.jp/setabun



コレクション展

衣裳は語る—— 映画衣裳デザイナー・柳生悦子の仕事
開催中~2024年3月31日@ 1階展示室

日本の映画衣裳デザイナーのパイオニアとして活躍した柳生悦子(1929~2020)の仕事をご紹介します。『風林火山』(1969年)や『敦煌』(1988年)をはじめ、1950年代から80年代まで、歳月を経てなお色彩鮮やかな衣裳デザイン画の数々をお楽しみください。

¥一般200(160)円/高校・大学生150(120)円/65歳以上、小・中学生100(80)円

※( )内は20名以上の団体料金 ※障害者割引あり ※企画展開催中は、企画展のチケットの半券で、本展をご覧いただけます

ムットーニコレクション 口上つき上演会

12月2日@・3日@ ①13:30~②14:30~③15:30~ 各回30分程度 1階コレクション展示室

人形と装置の多様な動きに合わせ、音楽、光、語りなどが重なり合いながら、物語が展開するムットーニコレクション。作者・ムットーニによる口上つき上演会を開催いたします。

【上演作品】

《眠り》、《クリスタル・チューナー》、《アトラスの回想》、《題のない歌》

出 ムットーニ(武藤政彦)

対 どなたでも

ムットーニ 《クリスタル・チューナー》 (2012年)特別出品



図 各回先着15名 参加方法 各日10:00から1階コレクション展示室受付にてコレクション展チケットもしくは企画展「江口寿史展」チケットをお持ちの方に整理券を配布いたします。

イベント

ワークショップ「だれでも探検家」

2024年1月21日@ 13:00~16:00

屋外で探検家の高橋大輔さんと一緒に探検の基本を学びます。

高橋大輔 図 小学4年生以上 図 抽選15名

¥200円(保険料・資料代) 図 文学館HP「イベント欄」より申込フォームにてお申込みください。

【募集期間】

12月19日@ 10:00~2024年1月9日@ 18:00

ラジオ放送

「ほんととわラジオ」放送中!

毎週木曜 11:00~11:30 エフエム世田谷(83.4MHz)

12月の放送では、江口寿史展開催記念イベント「江口寿史 & 浦沢直樹トークショー」の様子を、前後編に分けて放送いたします。

※前編:7日(再放送14日)、後編:21日(再放送28日) これまで放送した内容は、ラジオの再放送から1年間、アーカイブとしてポッドキャスト配信します。

世田谷文学館HPの「ライブラリーほんととわ」からお聞きいただけます。もう一度聞きたい方や聞き逃してしまった方は、ぜひご利用ください。

11月(後編)までのアーカイブ(ポッドキャスト)はこちらから



講座

多文化理解講座 — 第7回 — 世田谷区の「多文化共生」を考える

2024年1月20日@ 14:00~16:00 キャロットタワー5Fセミナールーム

世田谷区が多文化共生について一緒に考えてみませんか。コロナ禍を経て、再び在住外国人が増える中、新たな交流の場も生まれています。来年度から世田谷区の第二次多文化共生プランが始まります。長く外国人相談事業に取り組んできたNPO法人CINGAから講師をお招きします。



新居みどり(NPO法人CINGA)

定 申込先着30名

¥ 500円(中学生以下無料)

申 11月25日10時から電話またはHP申込フォームで

館内イベント

英語と韓国語で絵本読み聞かせ

10:00~16:00(12:00~13:00は昼休み)

キャロットタワー2Fせたがや国際交流センター

外国人スタッフが英語と韓国語で絵本の読み聞かせをします。お気に入りの一冊を選んで一緒に外国語の絵本を楽しみませんか。予約不要でどなたでもご参加いただけます。お気軽に窓口までお声がけください。

図 どなたでも

¥ 無料

申 予約不要

固 電話(10:00~18:00)

※日程はHPのイベントカレンダーでご確認ください



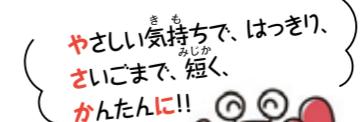
展示

やさしい日本語で伝えよう

12月9日@~2024年2月29日@

キャロットタワー2Fせたがや国際交流センター

やさしい日本語は、外国人の方々にもわかるように配慮して、簡単にした日本語のことです。この展示では、やさしい日本語で伝えるポイントや活用事例をパネルでご紹介します。また館内でやさしい日本語に関連する図書をご覧いただけます。



東京都やさしい日本語キャラクター やさかこくん



多文化理解講座(9月23日開催)「やさしい日本語で伝えよう」の様子

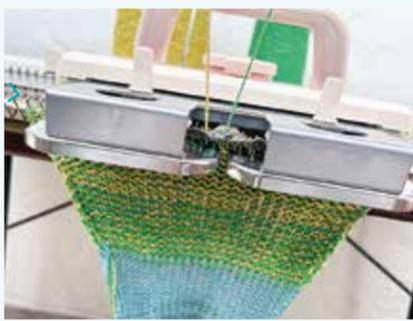


企画展

あみきをほどく 家庭用編み機の展覧会

開催中~2024年1月21日@ 9:00~21:00 3F生活工房ギャラリー

戦後に流行した家庭用編み機を紹介する展覧会。100年前に誕生した手編み機の時代変遷を辿るとともに、現代の作家(5組)のニット作品など約50点を展示。かつてミシンと並ぶ定番家庭用品だった編み機が織りなす、「暮らし」と「編むこと」の関わりをひもときます。



家庭用編み機



写真: ニッティングパード

関連イベント

ニットスペース ほったらかし手編み倶楽部

2024年1月19日@~21日@ 10:00~17:00

入退場自由 4FワークショップルームAB

テーブルとイスのみの、いわば「ほったらかし」な編み物スペースを自由に利用いただけます。ただし編み機のご用意はありませんので、お好きな手編み道具と糸をお持ちください。なお、会場ではキットの販売も行っています。

¥ 無料 申 不要、直接会場へ



会場風景(撮影:新井智子)



pipi-goldfish「ニットグローブ」



丹治基浩

イベント

どう? 就活 自分と仕事の出会い方 vol.3

12月2日@・3日@

13:00~18:30 4FワークショップルームAB

仕事に関する疑問や悩みを抱えている方に向けたセミナーです。

ファシリテーター 西村佳哲(動き方研究家)

ゲスト 川内有緒(ノンフィクション作家)、鳥羽和久(教育者、作家)、北川史織(『暮らしの手帖』編集長)、小川立夫(パナソニックホールディングス執行役員)

図 10代以上 図 申込先着各日70名

¥ 各日2,000円(10代:500円)

申 HP申込フォームにて ※全てオンライン決済、動画撮影が入ります(後日WEB上で一部公開予定)

穴アーカイブ: an-archive

せたがやアカカブの会 vol.36

12月10日@ 14:00~15:30

4FワークショップルームA

市井の人々が8ミリフィルムで記録した昭和の暮らし。ウェブサイト「世田谷クロニクル」で公開中の映像から1巻を取り上げ、じっくり鑑賞します。今回の映像は昭和40年の明治神宮。晴れ着姿の参拝客で賑わう七五三の様子をご覧ください。

remo[NPO法人記録と表現とメディアのための組織]

図 当日先着15名 ¥ 無料

申 不要、直接会場へ

上映作品『幸枝、勝、七五三、羽根木公園』(1965年11月/明治神宮、羽根木公園/4分18秒)

オンライン・プログラム

エトセトラの時間

見えるものと見えないものを語る会

2024年1月13日@ 14:00~17:00

Zoomミーティング



イラスト: 進士通

ウェブサイト「世田谷クロニクル」で公開中の8ミリフィルム映像を、目の見えない人、障害の有無にかかわらず一緒に見て対話するプログラムです。何気ない昭和の日常を記録した、無音のホームムービーを囲み、参加者それぞれが想起した言葉を展開させながら鑑賞します(手話通訳あり)。

図 抽選8名 ¥ 無料 申 HP申込フォームにて 固 12月22日(必着) 企画制作 remo[NPO法人記録と表現とメディアのための組織]、視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ



2024 2.4 (日) 鳥山区民会館ホール 発売開始 11/26日
16:00 (京王線 千歳鳥山駅)

一つのジャンルを築くほど、多くの人を魅了する津軽三味線。しかし、津軽民謡はそれだけじゃありません！唄と踊りと三味線が一体となった迫力ある世界を、方言詩人・伊奈かつぺいさんの津軽弁とともにお届けします。
本場・青森の風土を感じる楽しいひと時を！

伊奈かつぺい(司会)
かすみ(津軽民謡歌手) 山上進(津軽三味線・尺八・横笛)
石川流二代目 石川久美子社中(津軽手踊り) 他
津軽じょんから節 津軽よされ節 津軽小原節
津軽あいや節 津軽三下がり 他
¥4,000円 一般 4,500円 2,000円
※未就学児入場不可



伊奈かつぺい かすみ 山上進 石川流二代目 石川久美子社中

お話と音楽でつづる 動物と音楽 12.9 (土) 鳥山区民会館ホール
15:00 (京王線 千歳鳥山駅) |異分野とのコラボレーション|第17回|

池辺晋一郎 せたおん音楽監督の人気企画シリーズ。今回は、ベストセラー『ざんねないいきもの事典』を監修した今泉忠明氏をお招きします。豪華メンバーによる演奏も必聴です。

今泉忠明(お話/動物学者・文筆家) 池辺晋一郎(お話/作曲家)
波多野睦美(メゾ・ソプラノ) 鈴木大介(ギター) 飯野明日香(ピアノ)
ショパン:小犬のワルツ ラモール:めんどり プロコフィエフ:ピーターと狼(抜粋)
カステルヌオーヴォ=テデスコ:プラテロとわたし(抜粋) 他
¥3,600円 一般 4,000円
※未就学児入場不可



波多野睦美 鈴木大介 飯野明日香 池辺晋一郎

せたがや名曲コンサート 発売開始 11/28日

ベートーヴェン「交響曲第9番」

2024 2.18 (日) 昭和女子大学 人見記念講堂
14:00 (東急田園都市線・世田谷線 三軒茶屋駅)

世田谷フィル、世田谷区民合唱団が、巨匠 尾高忠明を迎えての7年ぶりの「第九」。コロナ禍、開催直前の中止を乗り越え粛々と歩みを進めてきた両団が、解放感あふれる「歓喜の歌」を響かせます。

尾高忠明(指揮)
迫田美帆(ソプラノ) 向野由美子(メゾ・ソプラノ)
清水徹太郎(テノール) 上江隼人(バリトン)
世田谷フィルハーモニー管弦楽団 世田谷区民合唱団
¥S席 2,000円 一般 S席 2,500円/A席 1,000円
(A席は割引無し)
※未就学児入場不可



尾高忠明 ©Martin Richardson

無料 せたおん まちなかコンサート

天上の響き やわらかな冬 ~クラシック アカベラの世界

12.17 (日) 12:00 (40分) 15:30 (60分)
北沢タウンホール (小田急線・京王線の駅 下北沢駅)

中世ヨーロッパの趣と、透明で静謐な音の重なりで独自の世界観をつくる女性アカベラグループ、アンサンブルプラネタのクリスマスライブをお届けします。どうぞ気軽に生演奏をお楽しみください。

Ensemble Planeta(アカベラグループ)
パッヘルベルのカノン The First Noel 他
自由席・無料
事前申込み制【オンライン(先着)、またははがき(抽選)】
※詳細・申込みはせたおんホームページより
※12/15(金)18:00まで要予約・定員あり 音楽事業部 ☎5432-1535
※1の回は2歳以下ひざ上可・3歳以上要申込、2の回は未就学児入場不可



Ensemble Planeta

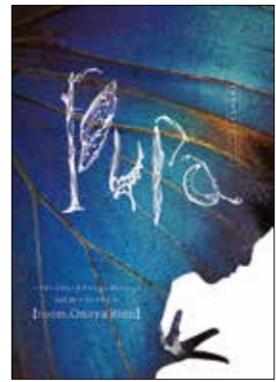
オンライン(先着順) せたおんホームページより ◆残席のある限り 12/16(土)23:59まで受付

はがき(抽選) まもなく締切!
1~5を記入の上、下記宛先へ
1ご希望回(12:00か15:30)
2郵便番号・住所 3代表者氏名
4人数(2名まで) 5電話番号
宛先 〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1・5階
(公財)せたがや文化財団 音楽事業部「せたおん まちなかコンサート」係
申込締切 11/30(日)必着

シアタートラム・ネクストジェネレーション vol.15-フィジカル room.Onaya Rion『Pupa』

12月7日(土)~10日(日) シアタートラム
次世代を担う新たな才能を発掘するシリーズが、「演劇」と「フィジカル」を隔年で上演するかたちにリニューアル。その「フィジカル」第1弾として、振付家・女屋理音がシアタートラムに初登場します。本作は、昆虫をモチーフとして、“さなぎ”を意味する『Pupa』をタイトルに冠した新作。フィジカル部門のスタートを飾る新しい才能に、ぜひご注目ください。

振付・演出 女屋理音
音楽 家坂清太郎(DRUMS) Hanna(KEYBOARD ※12/9(土)・10(日)のみ)
空間デザイン 藤崎りら
Aokid 鈴木春香 畠中真濃 青柳潤 女屋理音
¥整理番号付自由席 ¥3,400円
一般 3,500円 ペア 6,500円
高校生以下・U24 一般料金の半額
※未就学児入場不可



△=収録のため客席にカメラが入ります
○=終演後、女屋理音とのポストトークあり
12/7(土)19:30 白井晃
12/8(土)19:30 ハラサオリ(美術家・振付家・ダンサー)
※別日のチケットをお持ちの方も公演終了後に入場可。定員あり

『う蝕』 発売開始 12/9日 一般 12/10日

2024年2月10日(土)~3月3日(日) シアタートラム
土砂に埋もれた島を舞台に、歯の治療跡から遺体の照合をするため集められた歯科医師たち。荒廃した地で、それぞれが言い知れぬ恐怖と不安を抱える中、ゆがんだ会話、不確かな時空の中で、やがて彼らの現在地はぼやけていき――
横山拓也×瀬戸山美咲、ともに劇作家・演出家として注目を集める二人の強カタッグで立ち上がる、実力俳優6名が織り成す濃密な不条理劇にご期待ください。

作横山拓也 演出瀬戸山美咲
坂東龍汰 近藤公園 網啓永/ 正名僕蔵 新納慎也/相島一之
¥7,200円 一般 7,500円
高校生以下・U24 一般料金の半額
※1申込みにつき1公演2枚まで
※未就学児入場不可



撮影:阪野貴也

Ate9『EXHIBIT B』『calling glenn』

2024年3月1日(金)~3日(日) 世田谷パブリックシアターにて上演!

バットシェパ舞踊団出身のダンサー・振付家ダニエル・アガミ率いる、アメリカダンス界の超新星Ate9が待望の初来日!力強く躍動感あふれるダンスで注目を集める彼らが、代表作『EXHIBIT B』と、オルタナティブバンド・ウィルコのグレン・コッチェが音楽を担当する『calling glenn』を本邦初演します。



振付 ダニエル・アガミ
音楽 グレン・コッチェ(『calling glenn』) Ate9

上演時間・料金等の詳細は決定次第、劇場HPでお知らせしてまいります

『メディア/イアソン』 2024年3月 世田谷パブリックシアターにて上演!



異国の地で生まれ、出会い、恋に落ちた女王メディアと英雄イアソン。そして2人のあいだに生まれた3人の子供たち。彼らが辿った数奇な運命とは!? エウリピデスの傑作として知られる女王メディアの物語が、フジノサツコの脚本、森新太郎の演出で、魅力あふれる俳優陣により、新たなギリシャ悲劇として誕生します。

脚本 フジノサツコ 演出 森新太郎
田井上芳雄 南沢奈央 三浦宏規 水野貴以 加茂智里

公演日程・料金等の詳細は決定次第、劇場HPでお知らせしてまいります

20代・30代のための演劇ワークショップ〜 『子どもをもつこと/もたないこと』を考える

20代・30代の人々で集まって、考えていることを表現したり、かたちにしたりします。演劇経験がなくても大丈夫です。ぜひご参加ください。

日程 2024年1月7日(日)・21日(日)・2月11日(日)・18日(日)・25日(日)
時間 各日14:00~17:00
申込締切 11月26日(必着)
※申込締切後抽選 ※定員に達しない場合は締切後も受付
場所 世田谷パブリックシアター 稽古場
対象 下記のすべての項目に該当する方
1 20歳~39歳までの方
※ワークショップ終了(2024年2月25日)時点
2 現在、子どもがいない方
3 「子どもをもつこと/もたないこと」について考えたい方
※性自認・性別・未婚・既婚は問いません
定員 15名程度 参加費 1人2,500円

お申込み・詳細 https://setagaya-pt.jp/programs/13512/

一般発売初日は電話およびオンラインのみでの受付となり、窓口での販売はありません(翌日以降、残席がある場合は窓口でも販売)
発売中のチケットは予定枚数を終了している場合がございます



企画展

倉俣史朗のデザイン——記憶のなかの小宇宙

開催中~2024年1月28日@ 1階展示室

倉俣史朗(1934-1991)は、今なお世界から高い評価を受け、影響を与え続けているデザイナーです。アクリルやガラスのほか、建築用金属素材も用いた家具やインテリアの仕事は、見るものを日常の外へと誘い出す力を持っています。東京では20数年ぶりの個展となる本展覧会では、初期から晩年までの作品に加えて、その制作の背景となる夢日記やスケッチも紹介。倉俣史朗という人物に改めて向き合う機会となります。



倉俣史朗《ハウ・ハイ・ザ・ムーン》1986年 富山県美術館蔵 撮影：柳原良平 ©Kuramata Design Office

¥一般1,200(1,000)円/65歳以上1,000(800)円/高校・大学生800(600)円/小・中学生500(300)円 ※( )内は20名以上の団体料金。事前に電話でお問合せください ☎ ※障害者割引あり

関連イベント

講演会「今、倉俣史朗を振り返る」

12月3日@ 15:00~16:30 講堂

クラマタデザイン事務所にて1977年から1981年まで所属し、独立後も倉俣史朗に間近で接していた近藤康夫氏に、その人物像と作品について改めて語っていただきます。

近藤康夫(インテリアデザイナー) 定 先着140名(当日14:00より講堂前にて整理券を配布) ¥無料 ※手話通訳付

100円ワークショップ「浮遊花」

会期中の毎土曜日 13:00~15:00 地下創作室

2004年から企画展開催期間中の毎週土曜日に開催してきた名物イベント「100円ワークショップ」。小さいお子様から大人の方まで、どなたでもその場で気軽にご参加いただけ、その時に開催中の展覧会に関連した満足度の高い創作体験ができる人気講座です。



今回は、倉俣史朗の代表作《ミス・ブランチ》をイメージし、華やかな造花が浮かぶミニボトルを作ります。定 一度に30名まで ※予約不要、随時受付 ¥ひとつ100円

チケット情報

●本展ではオンラインチケット(クレジット決済またはd払い)を販売中です ●オンラインでのご購入が難しい方、アツカード等の各種割引をご利用の方は、美術館窓口で「当日券」をご購入ください。会場混雑の際には、お待ちいただくことがあります。あらかじめご了承ください



ミュージアムコレクション

¥一般200円/高校・大学生150円/65歳以上、小・中学生100円 ※障害者割引あり ※同時開催中の企画展チケットでご覧いただけます

ミュージアム コレクションⅢ

美術家たちの沿線物語 京王線・井の頭線篇

12月2日@~2024年4月7日@ 2階展示室

世田谷区内を走る鉄道と、その沿線ゆかりの美術家たちの創作と交流の足跡を辿るシリーズ。1913年と1933年に開通した、京王線および井の頭線に焦点をあて、明治の文豪・徳富蘆花から洋画家・山口薫、建築家・石山修武など、様々な作家たちをご紹介します。



小堀四郎《世塚風景》1922年

令和5年度 世田谷区民展 作品募集

今年度より「世田谷区民絵画・写真展」は「世田谷区民展」へと改称しました。また、区民だけでなく、世田谷区で創作活動をする方々もご参加できるようになりました。

【応募資格】いずれかの条件を満たす方。①世田谷区または群馬県川場村に在住、在勤、在学の方。または世田谷美術館友の会会員の方。②絵画教室など恒常的な創作活動の拠点が世田谷区内にある方。③当館鑑賞リーダー(美術館ボランティア)として1年以上活動をされている方。【募集分野】平面作品(絵画、版画、写真、その他) 【展覧会】2024年3月15日@~22日@ 世田谷美術館 区民ギャラリー 【応募の流れ】所定の申込書による申込み:受付中~12月19日@ (消印有効) 作品搬入:2024年3月9日@・10日@ 世田谷美術館講堂 ※申込みには所定の募集要項・申込書が必要です。詳細は美術館HPにて公開中

世田谷美術館 区民ギャラリー

Table with columns: 期間, ギャラリーA, ギャラリーB. Content: 開催中~12/10 (最終日は16:00閉終了), 第7回宮本三郎記念デッサン大賞展 ~明日の表現を拓く~

世田谷美術館 分館

【開館時間】10:00~18:00(入館は17:30まで) 【休館日】毎週月曜日(月曜日が祝・休日の場合は翌平日)、展示替期間 ¥一般200円/高校・大学生150円/65歳以上、小・中学生100円 ※障害者割引あり

向井潤吉 アトリエ館

〒154-0016 世田谷区砧2-5-1 ☎5450-9581 http://www.mukaijunkichi-annex.jp

展覧会

向井潤吉の描く民家と自然美 津々浦々のきらめき

開催中~2024年3月10日@

草屋根民家のたたずむ姿に美を見出し、これを描くことに後半生をささげた向井潤吉(1901-1995)。本展では、向井がとらえた各地の代表的な民家の姿とともに、旅先で向井が目に向けた、奈良の古道や和歌山の梅林などの、美しい自然の景色を織り交ぜてご紹介します。



《不詳》[長野県更埴市森区] 1961年頃

清川泰次 記念ギャラリー

〒157-0066 世田谷区成城2-22-17 ☎3416-1202 http://www.kiyokawataiji-annex.jp

展覧会

開館20周年記念 清川泰次のすべて

開催中~2024年3月10日@

2003年11月に開館した清川泰次記念ギャラリーは、今年で開館20周年を迎えました。本展では、画家・清川泰次(1919-2000)の代表作品を、生前の建物の様子や、当館のこれまでの活動と併せてご紹介します。



《イタリアの空》1962年

清川泰次記念ギャラリー内 区民ギャラリースケジュール

Table with columns: 開催中~11/26, 11/28~12/3, 12/5~10, 12/12~17, 12/19~24. Content: 小室彩子絵画展, 第7回 東墨会 水墨画展, 高橋幸子作品展, 第6回 明墨会 水墨画展示会, なかよし水墨画展

宮本三郎 記念美術館

〒158-0083 世田谷区奥沢5-38-13 ☎5483-3836 http://www.miyamosaburo-annex.jp

展覧会

PATTERNS and VARIATIONS 宮本三郎 絵画の変奏曲

開催中~2024年3月10日@

ひとつの主題を様々なヴァリエーションで描いた宮本三郎の、創意工夫と試行錯誤の跡がみてとれる作品群を紹介。旺盛な探求心によって展開される、絵画の変奏曲をお楽しみください。



婦人像 1960(昭和35)年頃



申込方法 11.25 9:00 START

HP: 当財団ホームページから申込み(要登録) ※個人情報等は目的以外に使用することはありません ※ハガキ・FAX申込(要事務手数料220円)をご希望の方は、下記①~⑦を明記の上、スポーツ振興財団(右上参照)へお送りください。 ①イベント名 ②氏名(フリガナ) ③住所 ④電話番号 ⑤生年月日 ⑥性別 ⑦学年(記載が必要な場合のみ)



その他: 記事内又はHP参照

教室・大会一覧及びHPが付いた教室の申込みはこちらの二次元コードからアクセスできます。

HP 第49回 区民元旦あるこう会 2024年1月1日(月祝)

新年の幕開け! 総合運動場まで歩き、健康的な新年を過ごしましょう! ※スタート時の集合はありません。各自総合運動場陸上競技場を目指して歩きます ※ゴールは10:00~12:00の間となります 定 先着800名 ¥無料 参加賞あり(干支の根付等) 申 12月1日@ 問 事業

教室

HP 「本気のBODY MAKE PROGRAM~SEASON11~」 2024年1月11日@~3月28日@ 毎週月・木曜

※詳細は財団HPまたは館内掲示のポスターをご確認ください 対 女性限定(肉体改善を目指す18歳以上) 定 抽選各6名 ¥入会金20,000円、月会費19,500円×3ヶ月 締 12月6日 問 総連

HP 元気なシルバーいきいきトレーニング

①玉川コース(玉川台区民センター) 2024年1月16日~3月19日 毎週火曜(全10回) ②粕谷コース(粕谷台区民センター) NEW! 2024年1月10日~3月13日 毎週水曜(全10回) ①②ともA9:20~10:20 B10:40~11:40 対 60歳以上 定 先着各12名 ¥10,000円 問 事業

HP 各種スポーツ教室

①第3期 夢チャレ!バレー 対 小・中学生 ②レディースフットサル ③レディースランニング ④レディーステニス 対 18歳以上の女性

⑤ソフトテニス教室 対 小学生以上 ⑥ゴルフ教室(成城の部) ⑦ゴルフ教室(千歳の部) 対 18歳以上 ⑧ジュニアゴルフ教室 対 小学3年生~中学生(親子可) ※詳細は財団HPをご確認ください 問 事業

HP 各種スイミング教室

①親子スイミングレッスン 12月16日@ 総合運動場温水プール ②レベルアップスイミング 2024年1月11日~ 毎週木曜(全8回) 烏山中学校温水プール ③はじめようスイミング A烏山コース(烏山中学校温水プール) 2024年1月9日~ 毎週火曜(全8回) B梅丘コース(梅丘中学校温水プール) 2024年1月10日~ 毎週水曜(全10回) C玉川コース(玉川中学校温水プール) 2024年1月15日~ 毎週月曜(全8回) ※詳細は財団HPをご確認ください 対 ①幼児と保護者②③18歳以上 問 ①総プ、②・③A烏、B梅、C玉

HP 世田谷246ハーフマラソン公式サポートイベント~フォロークリニック~

2024年1月19日~3月29日 毎週金曜 19:00~20:30(全10回) ※除外日あり 総合運動場陸上競技場 対 高校生相当以上 定 先着15名 ¥15,000円 問 事業

HP SETAGAYA FUN AND SMILE SPORTS 1月~3月

A【大蔵コース】毎週月曜(全10回)

対 ①年中・年長15:15~②小学1・2年生16:30~③小学3~5年生17:45~ (各70分) B【千歳コース】毎週土曜(全10回) 対 ①年中・年長12:20~②小学1・2年生13:40~③小学3・4年生15:20~④小学5・6年生16:40~ (各70分) 締 A・Bとも12月11日 問 事業 ※詳細は財団HPをご確認ください

HP 「スポーツ振興財団」×「カルチョ」~個サル開催~

12月9日@・22日@ 土曜 18:20~20:50/平日 9:15~11:45 総合運動場体育館 対 高校生相当以上 定 先着40名(土曜)/20名(平日) ¥土曜2,000円/平日特別料金1,000円(※当日受付。PayPay支払い可) 申 「カルチョ」ウェブサイトより申込み 問 事業

HP コース型フィットネス教室 2024年1月~3月

※詳細は財団HPまたは下記施設にお問合せください 問 総連、総プ、千歳、大二

HP ふれあいボウリングスクール

2024年1月20日・27日、2月3日・10日 土曜 10:00~11:30(全4回) オーケラランド ボウリング場 対 軽度の知的障害がある中学生以上 定 先着36名 ¥3,000円(ゲーム代、貸靴代、保険料含む) 締 12月24日 問 事業

HP わくわくサッカー教室

2024年2月3日@・17日@・25日@、3月9日@ 土曜 14:30~16:00 日曜 9:30~11:00(全4回) 池尻小学校第2体育館

対 区内在住・在学で軽度の知的障害のある小・中学生で付添者の同伴が可能な方 定 先着25

名 ¥1,000円 締 12月31日 問 事業

HP いきいきリズム体操

2024年1月21日~3月17日 隔週日曜 13:30~15:00(全5回) 千歳温水プール集会室 対 軽度の知的障害のある高校生相当以上で教室開催中付添者の同伴が可能な方 定 抽選10名 ¥2,500円 締 1月7日 問 事業

HP 手話ダンス教室

2024年1月15日~3月18日 毎週月曜 17:00~18:00(全9回) ※除外日あり 総合運動場陸上競技場多目的室 対 小学4年生以上 定 先着20名 ¥9,000円 ※障害のある方は3,150円 問 事業

HP 「たのしく踊ろう!やさしいフラメンコ」教室

2024年1月16日~3月26日 毎週火曜 13:00~14:10(全11回) 総合運動場陸上競技場多目的室 対 高校生相当以上 定 先着15名 ¥10,100円 問 本部事務所

HP パラバドミントン×ボッチャ体験会

2024年1月8日@ 12:30~14:30 総合運動場体育館 対 肢体不自由のある小学生以上 定 抽選30名 ¥無料 締 12月24日 問 事業

イベント

HP 「心臓をケアしてスポーツを楽しもう!」~循環器医師による講演&実習~

12月8日@ 15:30~17:00 総合運動場会議室兼軽運動室等 心臓の病気についての講演と聴診器で自分の心臓の音を聴く実習です。 対 60歳以上 定 先着40名 ¥無料 問 総プ