

せたがや 文化・スポーツ 情報ガイド 10月

P2 世田谷文学館 P2 せたがや国際交流センター P2 生活工房 P3 音楽事業部 P3 世田谷パブリックシアター P4 世田谷美術館 P4 世田谷区スポーツ振興財団

本紙は10月16日時点の情報を掲載しています。新型コロナウイルスの影響により内容が変更となる場合があります。最新の情報は各ホームページ等でご確認ください。

Museum Collection II Part 2
Re-reading Five Stories from the Collection:
Dreams and Reality, Told Through Art

美術作品と接していると、普段の生活とどこかしら結びついているように感じられる時があります。しかし、社会と生活が一変してしまつたら……。以前に見た作品の印象が大きく変わるのでしょうか。本展は2016年に開催した展覧会を再構成したものです。展覧会の再読をお楽しみください。

再読!! 5つの物語 美術館が語る夢と現実

ミュージアムコレクションⅡ その2



柚木沙弥郎《町の人々》2004年 撮影：上野則宏



吹田文明《江戸の花》1990年 『東京百景』第2集より(後期展示)

100名の現代作家たちの『東京』をテーマにした版画作品を前期・後期に分けて展示します。1989年から1年毎に10名の作家たちが1点ずつ、それぞれ思い描く東京を版画作品にし、まとめたのが、版画集『東京百景』(日本版画協会刊)です。各作家のメッセージとともに楽しみください。

ミュージアム コレクションⅡ その1

吹田文明と 版画集『東京百景』

Museum Collection II Part 1
FUKITA Fumiaki and the Print Collection
Tokyo Hyakkei, One Hundred Views of Tokyo

世田谷美術館のコレクションによる2つの展覧会をお楽しみいただけます

開催中 » 12.6^{SUN} 世田谷美術館
SETAGAYA ART MUSEUM

| 開館時間 | 10:00~18:00 (展覧会入場は17:30まで)
| 休館日 | 毎週月曜日(月曜日が祝・休日の場合は翌日)
※ミュージアム コレクションⅡ その1・その2を併せてご覧いただけます
¥ 一般200円/高校・大学生150円/65歳以上、小・中学生100円 障害者割引あり
※11月23日(月・祝)は開館、11月24日(火)は休館 ※小・中学生は土、日、祝・休日は無料

発行 公益財団法人 せたがや文化財団
編集 公益財団法人 世田谷区スポーツ振興財団

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 Tel 5432-1501 HP <https://www.setagaya-bunka.jp/>
〒154-0074 世田谷区大蔵4-6-1 Tel 3417-2811 HP <https://www.se-sports.or.jp/>



今だからこそ、文化・芸術に
ご支援のお願い
詳しくはこちらのQRコードから▶



区民のアート体験を応援! 『せたがやアーツカード』
せたがや文化財団各施設で特典をご利用できます。
15歳以上の世田谷区民/入会金・年会費無料
問 Tel 5432-1548 (10:00~19:00)

文化・芸術で心の潤いを
世田谷区文化振興基金
へご支援ください。
寄附の申込はこちら▶



割引
引換券

観覧料 世田谷文学館 2階展示室 開催中~12月6日(日)
井上ひさし展
一般800→700円 65歳以上、高校・大学生600→500円 小・中学生300→250円
※本券を受付までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になれます ※他の割引との併用はできません

▶ 詳細はe2へ

ご入場の際はマスク着用のうえ検温にご協力ください。また、発熱(37.5℃以上)等、風邪のような症状があるお客様は、ご来場をお控えくださいますようお願い申し上げます。

企 画 展

没後10年 井上ひさし展
— 希望へ橋渡しする人 —

開催中～12月6日(日) 2階展示室

井上ひさし(1934-2010)の紡ぎ出した劇作・小説・ことばから、私たちはどれほど日本語の豊かさを教えられたことでしょう。本展は、短期間ではありますが世田谷にも暮らした井上ひさしを顕彰し、当館の開館25周年という記念の年に開催する待望の展覧会です。

¥ 一般800(640)円/65歳以上、高校・大学生600(480)円/小・中学生300(240)円

※障害者割引あり



撮影：川口賢典 写真提供：月刊「ゲーテ」

コレクション展

— 綴じられた時間の物語 —
ムットー二のからくり文学館

開催中～2021年3月31日(水)【予定】
1階展示室

¥ 一般200円

／高校・大学生

150円 / 65歳

以上、小・中

生100円

※障害者割引あり

【事前予約制】

2週間先までの

受付となります。

HP申込フォームで

ご予約いただけ

ます

※企画展「井上ひさし展」チケットとは、別料金です

※新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から入場制

限をさせていただきます。あらかじめご了承ください



会場風景



令和2年度 文化庁 地域と共働した博物館創造活動支援事業

〈ほんとかつわ〉哲学カフェ

11月29日(日) 14:00～16:00 1階文学サロン

年齢も、住んでいる場所も違う、会ったことの

ない人同士が、同じ1冊の本を読んで、疑問を共有し、それぞれの経験から語り合い、じっくり考えます。一緒に考えていけば、聞いているだけでも、すらすら話せなくても、途中で意見が変わっても大丈夫です。

講師 幡野雄一(NPO法人アーダコーダ)

対象 小学5年生以上(大人可)

【取り上げる本】井上ひさし作「握手」

定員 申込先着15名

費用 無料

申込 10月25日10時

より受付開始。Mail hontowa@ardacoda.com

(件名:「ほんとかつわ哲学カフェ」として、①氏名、

②年齢、③電話番号を明記、連名可)でアーダ

コーダ事務局へ

「ことばとからだ」
オンラインワークショップ
～ダンスでつながろう～

12月13日(日)

第1回 13:00～14:30、第2回 15:00～16:30

いくつかの「こと

ば」からひらめい

た、みんなの「か

らだ」(ポーズ)を

つなげ、ダンスを

つくります。最後

はみんなでオンラ

イン・ダンス!

※ワークショップのダイジェストや完成したダンス映

像の動画配信を予定しています。お顔などが映る旨ご



昨年度の様子

了承の上ご応募ください

日本女子体育大学 ダンス・プロデュース

研究部 対象 小学1～6年生

※ビデオ会議ツール

「Zoom」アプリをウェブカメラ付きPCにダウンロード

して参加(詳細は申込返信時にお知らせします)

定員 各回抽選15名

費用 無料

申込 Mail event@setabun.net (件名:「ことばと

からだ」として、①希望の回、②氏名、③年齢/

学年、④住所、⑤電話番号を明記)で当館イベン

ト担当へ 締切 12月1日(必着)

10月からWeb公開ははじめます

「本と輪 この3冊」
だいたい金曜日の本

毎週金曜日更新

ライブラリー〈ほん

とわ〉の選書企画を、ホ

ームページでもお楽しみ

いただけます。

各分野で活躍される皆

さまに、世田谷文学館

が用意したお題に対し

て、3冊の本を挙げて

いただきました。子ども向けの本から、洋書や

哲学書まで、旅の本、食の本、写真集など、幅

広い分野からの選書。意外なテーマも出てきま

す。だいたい金曜日に更新していきますので、

どうぞお楽しみに。

HP <https://www.setabun.or.jp>



©クラフト・エヴィング商会



講座等へご来場の際は、マスクの着用をお願いします。また、体調の悪い方には入場をご遠慮いただくことがあります。詳しくはHPをご覧ください。

多文化理解講座 ー第3回ー

11月7日(土) 14:00～16:00

4FワークショップルームA

『JICAが行う国際協力、海外支援活動について』

海外協力隊隊員から現地の活動経験を聞いてみませんか。

講師 平原知佳氏(ドミニカ共和国派遣)、細川敦子氏(パラオ共和国派遣)

多文化理解講座 ー第4回ー

11月14日(土) 14:00～16:00

4FワークショップルームA

『地震や大雨、日本の災害対策や避難所のルールを外国人に伝えるには』

講師 高橋伸行氏(多文化共生マネージャー全国協議会理事)

定員 先着44名/回(定員を増やしました)

費用 ¥500円/回(中学生以下無料)

申込 電話(10:00～18:00)または HP 申込フォームで

パネル展示

JICA海外協力隊の活動とSDGs*

11月15日(日)まで 2Fせたがや国際交流センター

国際協力機構(JICA)海外協力隊の派遣隊員5名による現地レポート、世界各地での活動の様子、SDGsの概要をパネル展示しています。

*SDGsは“Sustainable Development Goals”(持続可能な開発目標)の略です。

※無料



メールマガジン
配信のお知らせ

国際交流センターは、講座やイベント、外国人支援などの情報を配信してまいります。メールマガジンを希望される方は、HP「お問い合わせ」フォームにアクセスの上、「お問い合わせ内容」欄に「メールマガジン配信希望」と入力いただき送信してください。



企 画 展

第6回世田谷区芸術アワード“飛翔”
生活デザイン部門 受賞作品展
未来に伝えるせたがや今ばなし

10月24日(土)～11月22日(日) 月曜休み
9:00～21:00 3F生活工房ギャラリー

2020年の「今ばなし」が、いつか未来の「昔ばなし」になる――。本展では、第6回世田谷区芸術アワード“飛翔”生活デザイン部門を受賞した「あの海は山のように」(主宰：椎木彩子)が、現代の〈民話〉を絵と言葉で発表します。会場では、本年4月から開催してきたテレ(＝遠隔)ワークショップの様子を紹介するとともに、作家本人による公開制作も行います。コロナ禍の暮らしで紡ぐ、進行形の物語をご覧ください。

※無料

公開制作

10月31日(土)、11月7日(土)・21日(土)

各日 10:00～16:00 3F生活工房ギャラリー

「未来に伝えるせたがや今ばなし」の紙芝居を制作する様子をご覧ください。期間中、絵や言葉が追加されていく展示風景もお楽しみください。



「あの海は山のように」主宰の椎木彩子 撮影：アカセユキ

次回企画展

渦巻く智恵 未来の民具
しめかざり

11月28日(土)～12月27日(日) 月曜休み
10:00～18:00
3F生活工房ギャラリー&生活工房4F



福岡県田川郡「鶴」

新年の福徳を授けるトシガミを迎えるため、日本各地でつくられてきた「しめかざり」。地域によってその造形は全く異なり、一つ一つに作り手の「想い」が込められています。本展では、グラフィック・デザイナーの森須磨子氏がこれまでにリサーチしてきた様々なしめかざりの中から約100点を展示紹介し、風土に根差した素材やかたち、そこに込められた先人の智恵を探り、現代に生かせる「未来の民具」としての可能性に光を当てます。

※無料

撮影：森須磨子



山形県酒田市「俵じめ」



静岡県御殿場市「ブッチガイ」

新型コロナウイルス感染状況により、内容に変更が生じる場合があります。お手数ですが、HP内Top Newsにて開催情報や感染症対策をご確認の上、マスクを着用してご来場ください。

10代に向けたセミナー
OriHimeで会いにゆく
孤独を消すためのテクノロジー

12月13日(日) 14:00～16:30 生活工房5F

「孤独の解消」を目標に開発されたOriHime[オリヒメ]は、遠くはなれていても、会いたい人に会いにゆくことができる分身ロボットです。製作者である吉藤オリィ氏に、ロボットが生まれるまでのお話や、コロナ禍のOriHimeを使った新たな働き方についてお話を聞きます。

講師 吉藤オリィ(ロボットコミュニケーター)

対象 10～18歳くらいの方 定員 会場：抽選45名

／オンライン：抽選100名(詳細はHP参照)

費用 会場・オンラインともに500円

申込 HP申込フォームで生活工房へ

締切 11月30日(必着)



吉藤オリィ氏とOriHime

朗読講座 豊かなことばの世界

1水曜講座(午前・午後)〈楽しい朗読〉
12月2・9・16・23日

作品：斎藤隆介著『花さき山』

講師 岩井正(NHK日本語センター)

2木曜講座(午後)〈はじめての朗読〉
12月3・10・17・24日

作品：武田百合子著『ことばの食卓』

講師 高橋淳之(NHK日本語センター)

3金曜講座(午後)〈はじめての朗読〉
12月4・11・18・25日

作品：荒木源著『オケ老人!』

講師 金野正人(NHK日本語センター)

いずれも生活工房5F

午前クラス：各回10:30～12:30

午後クラス：各回13:30～15:30

ことばの持つ豊かさ、力、輝きを「朗読」を通して体感します。NHK日本語センターアナウンサーが講師となり、声の出し方、読み方などを丁寧に指導します。

定員 申込先着15名(継続受講の方で定員に達する場合があります)

費用 4回分 ¥18,800円、一般20,800円

申込 一財)NHK放送研修センター

Tel 3415-7121(受付時間9:00～18:00)

HP <http://www.nhk-cti.jp/>

せたおんより 皆さまへ

せたおんでは、公演を安心して楽しみたいできるように、新型コロナウイルス感染症拡大予防対策を講じ、
また、ご来場のお客様へご協力をお願いしております。詳細はホームページをご覧ください。

せたおん

検索 

第6回世田谷区芸術アワード“飛翔” 音楽部門 受賞記念公演



四時の歌 秋編

ージャズ、いけばな、テクノロジーー

11月14日(土) ①15:00 ②19:00 15日(日) ③14:00
シアタートラム(東急田園都市線・世田谷線 三軒茶屋駅)

気鋭の演奏家によるジャズ・カルテット。草月流のクリエイティブないけばなパフォーマンス。そして、三方から取り囲んだ客席から見渡せるステージには、音楽を検知し自動で映像を生成するテクノロジーが加わります。この時代だからこそ、改めて見つめたい「自然」を感じるひととき。

出 UNT JAZZ Quartet

〔平原慎士(ギター)〕

木村トモカ(ピアノ)

會川直樹(ドラム)

関谷友貴(ベース)〕

座・草月

¥  ③ 3,500円

一般 3,800円 

※未就学児入場不可



平原慎士



木村トモカ



會川直樹



関谷友貴

受賞者 平原慎士さんからのメッセージ

「四時の歌 秋編」のテーマは、自然を通していまを見つめること。舞台をいけばなで彩り、オリジナル楽曲にジャズの即興を加えて「いま」を奏でます。今日の状況だからこそ、ささやかな喜びや希望を感じられる公演をぜひご期待ください。

シリーズ和・華・調 第3回

「静と動の響」

～笛・琵琶～

11月23日(月・祝) ①14:00 ②17:30
成城ホール(小田急線 成城学園前駅)

シリーズ第3回は、表情豊かな音色をもつ“篠笛・能管”と、“琵琶”の豪壮な響きをお届けします。

笛と琵琶の共演は珍しく、滅多にお目にかかれない貴重な機会です！各回の趣向を凝らした演目の下、それぞれの楽器の多様な魅力をたっぷりとお楽しみください。

出 中川善雄(篠笛・能管)

北原香菜子(薩摩琵琶)

藤倉推峰(篠笛・能管)

薦田治子(お話) 他

出 祇園精舎 本能寺 月輪 敦盛 回峰

黎明 凛 ※回によって演目が異なります

¥  ③ 3,000円 一般 3,500円 

※未就学児入場不可

※公演時間各70分・休憩なし(予定)

※6/20の延期公演です



中川善雄



北原香菜子



藤倉推峰

Let's Sing ゴスペル！ 2020コンサート

with ワークショップクワイア

11月28日(土) 16:00

世田谷区民会館(東急世田谷線 松陰神社前駅)

今回初めての試みとなる“オンラインワークショップ”で学んだクワイア(合唱団)が、その成果を発表します。

昨年の公演の様子

©武藤奈緒美

出 Let's Sing ゴスペル！ワークショップクワイア 他

スペシャルゲスト TiA(ゴスペルシンガー)

曲 Amazing Grace/Your Anointing 他

¥ 一般 1,500円  ※未就学児入場不可



SETAGAYA MUSIC FES. in KARASUYAMA

せたがやミュージックフェス イン 烏山

11月7日(土) 16:30 烏山区民会館ホール(京王線 千歳烏山駅)

区内音楽団体によるステージとゲスト演奏で秋の烏山を盛り上げます。

¥【入場無料】全席指定(150名)・要事前申込(抽選)

「せたがやミュージックフェス観覧希望」と記載し、下記をFAXで(**FAX5313-0009**)お送りください。

応募締切 10月30日(金) 17:00

①観覧希望人数(2名まで)

②代表者の氏名・ふりがな ③郵便番号

④住所 ⑤電話番号

問 烏山区民センター **Tel**3326-3511



烏山地域キャラクター「からびょん」
©世田谷区

THEATRE 世田谷パブリックシアター

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1キャロットタワー 最寄「三軒茶屋」駅 **Tel**5432-1526 **FAX**5432-1559

チケットの申込み 世田谷パブリックシアターチケットセンター **Tel**5432-1515(10:00～19:00)

HPhttps://setagaya-pt.jp/ チケット予約・購入はコチラから ▶



世田谷パブリックシアター×東京グローブ座

『エレファント・マン THE ELEPHANT MAN』

10月27日(火)～11月23日(月・祝)

世田谷パブリックシアター

劇作家バーナード・ポメランスによる不朽の名作『エレファント・マン』を、タイトルロールに小瀧望を迎え、森新太郎が新演出で立ち上げます。

作 バーナード・ポメランス 翻訳 徐賀世子 演出 森新太郎

出 小瀧望(ジャニーズWEST)

近藤公園 花王おさむ 久保田磨希 駒木根隆介 前田一世 山崎薫／高岡早紀 木場勝己

¥  S席(1・2階席) 8,300円 A席(3階席) 4,800円

一般 S席 8,500円 A席 5,000円 高校生以下・U24 各一般料金の半額

※未就学児入場不可

※高校生以下は当日要証明書提示



当日券あり
詳細はHPへ

現代能楽集X『幸福論』～能「道成寺」「隅田川」より

11月29日(日)～12月20日(日) シアタートラム

能・狂言を土台に現代演劇を創作する人気シリーズ「現代能楽集」。第10弾は、長田育恵×瀬戸山美咲のタッグが、多彩なキャストとともに、現代に生きる人々の幸福について描き出します。

作 長田育恵(式「隅田川」)・瀬戸山美咲(寺「道成寺」)

演出 瀬戸山美咲 監修 野村萬斎

出 瀬奈じゅん 相葉裕樹 清水くるみ 明星真由美 高橋和也 鷲尾真知子

¥  7,300円 一般 7,500円 高校生以下 3,750円 U24

3,750円 ※未就学児入場不可 ※高校生以下は当日要証明書提示



◆＝収録のため客席内にカメラが入ります



撮影：ヤン・ブース

「今」を考えてカタチにする学生のための 演劇ワークショップ

コロナという言葉をはじめて聞いた日から今日まで、学生のみなさんはどのように過ごしてきましたか？

学生生活や将来への不安、今おかれている現状への憤り――

色々な疑問や気持ちを持ち寄って、おしゃべりをしながら「今」考えていることを演劇にしたり、演劇以外のカタチにしたりしようと思います。

日程 11月22日(日)～12月6日(日) 対象 18歳～25歳までの学生の方(全5回)

①②⑤ 13:00～17:00

③④ 18:00～21:00

進行役 花崎攝(演劇デザインギルド)、中村麻美

参加費 2,500円(全5回分)

問 世田谷パブリックシアター学芸

Tel5432-1526

お知らせ

世田谷パブリックシアター／シアタートラムは、皆さまに安心してご来場いただくために、新型コロナウイルス感染症拡大予防のための取組みを行ってまいります。ご理解・ご協力のほど、何卒よろしくお願ひ申し上げます。

世田谷パブリックシアターにおける新型コロナウイルス感染拡大予防のための取組み ▶



世田谷パブリックシアター

演劇 12/5(土)～27(日) ニール・サイモン×三谷幸喜『23階の笑い』

発売開始 一般 11/22(日)

作 ニール・サイモン 翻訳 徐賀世子 演出 三谷幸喜

出 瀬戸康史 松岡茉優 吉原光夫 小手伸也 鈴木浩介 梶原善 青木さやか 山崎一 浅野和之

¥ S席(1・2階席) 12,000円 A席(1階席サイド・2階席) 10,000円

B席(3階席) 8,000円 補助席(1階席) 9,000円

※1公演1席種2枚まで ※未就学児入場不可

問 シス・カンパニー **Tel**5423-5906(平日11:00～19:00)



世田谷パブリックシアター

音楽 2021年 1/24(日) 16:30 『古武道新年会 Vol.7～初春の狂詩曲～』

出 KOBUDOー古武道ー(古川展生:チェロ/妹尾武:ピアノ/藤原道山:尺八) ゲスト 渡辺真知子

¥  7,300円 一般 7,500円 高校生以下 2,000円

※未就学児入場不可 ※高校生以下は当日要証明書提示

問 キャピタルヴィレッジ **Tel**3478-9999(平日12:00～17:00)

音楽事業部・世田谷パブリックシアター
チケットセンターからのお知らせ

世田谷パブリックシアターチケットセンターおよびオンラインチケットでのお支払い方法は「セブン-イレブン」または「オンラインクレジット決済」、お引取り方法は「セブン-イレブン発券」のみとなります
世田谷パブリックシアターチケットセンター窓口での販売・発券はございません

ミュージアムコレクション

※詳細は1面をご覧ください

ミュージアム コレクションⅡ その1
吹田文明と版画集『東京百景』開催中～12月6日(日) 2階展示室
後期：10月13日(火)～12月6日(日)

当館に版画集をご寄贈くださった、今年94歳になられる版画家・吹田文明氏のインタビューを当館ホームページで公開中です。併せてご覧ください。

吉田達志《東京港野鳥公園》1990年
『東京百景』第2集より(後期展示)ミュージアム コレクションⅡ その2
再読!! 5つの物語
——美術が語る夢と現実

開催中～12月6日(日) 1階展示室



土方久功《マスク》1929～1942年

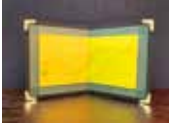
おうちで100円ワークショップ
のキット販売

毎週土曜日 13:00～16:00 創作室

おうちでできる簡単で本格的な工作のキットを販売中です。100円ワークショップは当面お休みのため、過去の人気ワークショップの材料をキットにしました。(キットは各100円、おひとり1種類につき、1セットまで)

現在販売中の材料キット

- 表装の美
- 開けば屏風の小宇宙
- ルソー人形(フリュムンス・ビッシュタイプ／オリジナルタイプ)
- モザイコ・エスパニョール
- キラキラでんあくセサリー
- 創作こけしストラップ
- はんがあそび



開けば屏風の小宇宙



ルソー人形(フリュムンス・ビッシュタイプ)

パフォーマンス
「明日の美術館をひらくために」
記録映像の公開

「作品のない展示室」(7/4～8/27)最終日、クロージング・プロジェクトとしてパフォーマンス「明日の美術館をひらくために」が行われました。当館にゆかりのあるダンサーや音楽家等が集まり、つくりあげました。コロナ禍のため非公開でしたが、記録映像を当館ホームページで10月17日より公開しています。
YUKIO SUZUKI projects、当館にゆかりのあるダンサーや音楽家等
撮影・編集：杉田協士(映画監督)



撮影：堀哲平

入館の際の
注意事項

発熱や風邪、味覚、嗅覚障害の症状等、マスクを着用していないお客様は入館をご遠慮いただいております。あらかじめご了承ください。

世田谷美術館 区民ギャラリー

期 間	区民ギャラリーA	区民ギャラリーB
10/27～11/1	「いのち」輝く～キッズファム財団ファミリーフォトプロジェクト 第7回世田谷美術館美術大学26期展	「世田谷名木百選」パネル展 木彫刻の会展
11/3～8	坂本ひろのおとなのための美術教室作品展6 「包蔵」女子美術大学大学院大森ゼミ展	第5回世田美27期アート展
11/10～15	世田谷区障害者施設アート展	アトリエ・アウトス展
11/17～22	第26回桂翔会墨彩画展	
11/23～29 休館日：24日(火)		第五回翠月会展

※公開は初日の午後から、最終日は16:00頃終了(ただし、主催者により公開時間は異なります)。お問合せは当館総務担当まで

世田谷美術館分館

【開館時間】10:00～18:00(入館は17:30まで)
【休館日】毎週月曜日(月曜日が祝・休日の場合は翌日) 一般200円/高校・大学生150円/65歳以上、小・中学生100円 ※障害者割引あり

向井潤吉アトリエ館

〒154-0016 世田谷区弦巻2-5-1 Tel 5450-9581
http://www.mukaijunktichi-annex.jp/

展覧会

向井潤吉の現場とアトリエ
10月24日(土)～2021年3月14日(日)



《雨後千曲川》[長野県下水内郡豊田村豊津路]1977年

向井潤吉が民家を描いた作品の多くは、向井がキャンバスとイーゼルを携え現地に赴き、実際の民家を前に制作されたものです。本展ではこうした現地制作の作品とともに、アトリエで手がけた大作を併せて展示し、その比較から向井潤吉の風景へのまなざしと、絵画制作のうえでの様々な表現技法を探ります。

清川泰次記念ギャラリー

〒157-0066 世田谷区成城2-22-17 Tel 3416-1202
http://www.kiyokawataiji-annex.jp/

休館のお知らせ

清川泰次記念ギャラリーは、空調設備等の改修工事のため、**2021年1月4日(月)**まで休館いたします。

宮本三郎記念美術館

〒158-0083 世田谷区奥沢5-38-13 Tel 5483-3836
http://www.miyamotosaburo-annex.jp/

展覧会

宮本三郎 描かれた女性たち
——そのひと、そのごと
10月24日(土)～2021年3月14日(日)

宮本三郎は、初期から晩年に至るまで、様々な女性を描きました。身近な存在から華やかな舞台で活躍するスターまで、描かれた女性そのひとに焦点をあてつつ、それぞれの時代の空気感や気配もあわせて、宮本が描いた女性像の数々をご紹介します。



《歌い手》1964年

〒157-0074 世田谷区大蔵4-6-1

Tel 3417-2811 FAX 3417-2813 HP https://www.se-sports.or.jp/

申込 10.25 9:00 スタート

HP ▶ 当財団ホームページから申込み(要登録)
※ハガキ・FAX申込みも可(別途手数料220円)

その他 ▶ 下記必要事項を明記の上、各申込先へ
①イベント名 ②氏名(フリガナ)
③住所 ④電話番号 ⑤生年月日 ⑥学年 ⑦性別

スポーツ教室・イベント

HP 親子スイミングレッスン

11月14日(土) 10:00～10:50
総合運動場温水プール

対 幼児(年中・年長)とその保護者 定 先着15組(30名) 料 1,100円(別途施設利用料)
問 総フ

HP 総合運動場温水プール
Poolnoレッスン11月28日(土) 19:00～19:50
総合運動場温水プール

～水上に浮かぶエクササイズボードで体幹トレーニング～

対 高校生相当以上で運動能力に自信のある方 定 先着10名 料 800円 申 問 総フ



HP 卓球教室

12月1日～22日 毎週火曜
19:00～20:30(全4回)
世田谷小学校体育館

対 小学4年生以上(小学生は保護者同伴)
定 先着20名
料 大人2,640円、中学生以下1,280円

大蔵第二運動場で行うスポーツ教室

■ゴルフスクール

①グループレッスン/②個人レッスン
4人のプロが初心者の方にも丁寧に指導します。
料 ①12,500円～②20分2,100円～ 問 大二

HP コーヒーとスポーツ

12月6日(日) 9:00～12:00
千歳温水プール集合室

「おいしいドリップコーヒーの淹れ方教えます。」
講師指導のもと、ハンドドリップの基礎を学び、ワークショップ型の教室です!
※詳細は財団HPへ
開 京都西陣アプスコーヒー雪谷大塚店
有 江啓泰氏・日本水泳振興会
対 18歳以上 料 2,000円

HP チャレンジスポーツ
「フラグフットボールチャレンジ」12月12日(土) 10:00～12:00
総合運動場陸上競技場

フラグフットボールとは、タックルの代わりに腰につけた“フラッグ”を取る、アメフトが起源のスポーツです。投げる・走る・捕る・考える等、多くの要素が詰まったフラグフットボールにLet's チャレンジ!
初心者・未経験者も大歓迎!
対 小学1～6年生 料 1,800円

総合運動場温水プール
スイミングミラー常設

スイミングミラーで泳ぎのフォームを確認し、
更なるレベルアップを!!

対 小学生以上 料 無料(別途施設利用料)
申 当日直接会場へ 問 総フ



大会(共催事業など)
※大会要項・所定の申込書は、一部当財団HPからダウンロード可 ※詳細は各問合せ先へご確認ください ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、中止または変更になる場合がございます

その他 第70回区民体育大会

■ショートテニス競技

11月29日(日) 9:00～ 総合運動場体育館
【種目】①小学生の部(小学3年～6年生) ②親子の部 ㊦低学年(小学1年～3年生) ㊧高学年(小学4年～6年生) ③一般の部 ㊦フリー(中学生以上) 男子ミックス・ダブルス、女子ダブルス ㊧女子(中学生以上) 女子ダブルスのみ ④シニアの部(60歳以上) いずれもダブルスマッチ。兄弟姉妹での参加不可。祖父母との参加可。
対 区内在住・在勤・在学者 定 ①～④かわ

せて先着200組 料 500円/人(中学生以下200円/人) 申 メール 関区ショートテニス連盟・高橋(Mails-t-setagaya@jcom.home.ne.jp)
締 11月15日(必着、先着順)

その他 共催大会

■創立64周年記念フォークダンス大会

11月23日(月・祝) 12:00～15:00

総合運動場体育館、会議室兼軽運動場

対 協会会員、賛助会員 料 300円/人 締 11月12日(各支部、団体にて事前受付) 関 区フォークダンス協会・竹ノ内(Tel 3703-2747)

■ARライフル選手権大会

11月8日・15日・29日(いずれも日曜) 9:00～

総合運動場エアーライフル場

対 区連盟会員及び世田谷区在住・在勤者で競技用エアーライフル銃の保有者 料 500円
申 当日 関 区ライフル射撃連盟・高田(Tel 3487-0832)

HP http://setagayarifle.web.fc2.com/

「スポーツ・レクリエーション推進賞」
の募集

あなたの身近な地域で、スポーツ・レクリエーションの指導等において陰の力となって活動している方を推薦してください。

[推薦基準] 10年以上にわたリスポーツ・レクリエーションの振興に尽力し、身近な地区・地域で陰の力となって活動している方

[推薦方法] 所定の推薦書をスポーツ振興財団へ郵送(推薦書は、スポーツ振興財団、スポーツ推進課、総合支所地域振興課、出張所、図書館等もしくは当財団HPからダウンロード)

締 11月20日(必着)