

せたがや 文化・スポーツ 情報ガイド

9月

P2 世田谷文学館 P2 せたがや国際交流センター P2 生活工房 P3 音楽事業部 P3 世田谷パブリックシアター P4 世田谷美術館 P4 世田谷区スポーツ振興財団

本紙は9月11日時点の情報を掲載しています。新型コロナウイルスの影響により内容が変更となる場合があります。最新の情報は各ホームページ等でご確認ください。

没後10年

井上ひさし展

希望へ橋渡しする人

10.10
SAT

12.6
SUN

世田谷文学館
2階展示室

→ 詳細は P2 へ

特別協力：井上事務所／協力：こまつ座、仙台文学館、蓬筆堂文庫、市川市文学
ミュージアム、鎌倉文学館／後援：世田谷区、世田谷区教育委員会



国語元年用「買ってください」方言分布図
(明治初年当時)



こまつ座旗揚げ公演チラシ「頭痛肩こり樋口一葉」
仙台文学館蔵



「国語元年用『買ってください』方言分布図」
仙台文学館蔵



「吉里吉里人」原稿 仙台文学館蔵

発行 公益財団法人 せたがや文化財団
編集 公益財団法人 世田谷区スポーツ振興財団

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 Tel 5432-1501 HP <https://www.setagaya-bunka.jp/>
〒154-0074 世田谷区大蔵4-6-1 Tel 3417-2811 HP <https://www.se-sports.or.jp/>



今だからこそ、文化・芸術に
ご支援のお願い
詳しくはこちらのQRコードから▶



コロナ禍のアーティストや文化施設等を支援！
「せたがや元気出せArtsプログラム」

詳しくは世田谷区HPをご覧ください。HP <https://www.city.setagaya.lg.jp/mokuji/bunka/001/005/d00187479.html>

文化振興基金への
寄附はこちらから▶



割引
引換券

観覧料 世田谷文学館 2階展示室 10月10日(土)～12月6日(日)
井上ひさし展
一般800→700円 65歳以上、高校・大学生600→500円 小・中学生300→250円
※本券を受付までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になれます ※他の割引との併用はできません

▶ 詳細は P2 へ

お手数ですが、お出かけ前にHPや電話で開催情報をご確認ください。
ご入場の際はマスク着用のうえ検温にご協力ください。また、発熱(37.5℃以上)等、風邪のような症状があるお客様は、ご来場をお控えくださいますようお願い申し上げます。

企 画 展

没後10年 井上ひさし展 ― 希望へ橋渡しする人

10月10日(土)～12月6日(日) 2階展示室



撮影：佐々木隆二

井上ひさし(1934-2010)の紡ぎ出した劇作・小説・ことばから、私たちはどれほど日本語の豊かさを教えられたことでしょう。また、その明るく闊達な笑いを通して、どれほど多くの人生と世界をめぐる問題に気づかされたことでしょう。

絶望から希望へ橋渡しをする人がいないものだろうか……
いや、いないことはない。

戯曲『組曲虚殺』(2009)より

「絶望」的な状況の中でも、ほんの少しだけ上を向いてみようと思わせる、まさに「希望」へと誘う「やさしく、ふかく、おもしろい」井上ひさしのことばを、没後10年を経た今だからこそ私たちが求めていることを、本展をとおして、あらためて確かめていきたいと思います。

なお、本展は、短期間ではありますが世田谷にも暮らし

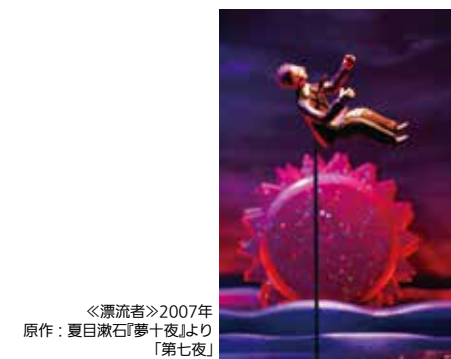
井上ひさしを顕彰し、当館の開館25周年という記念の年に開催する待望の展覧会です。

¥一般800(640)円／65歳以上、高校・大学生600(480)円／小・中学生300(240)円 **※**障害者割引あり

コレクション展

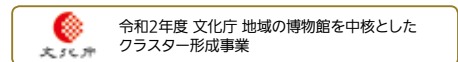
— 綴じられた時間の物語 —
ムットー二のからくり文学館開催中～2021年3月31日(水)【予定】
1階展示室

会場風景



「漂流者」2007年
原作：夏目漱石『夢十夜』より
「第七夜」

■一般200円／高校・大学生150円／65歳以上、小・中学生100円 **※**障害者割引あり
【事前予約制】
2週間先までの受付となります。世田谷文学館公式 **HP** www.setabun.or.jp でご予約いただけます
※企画展「井上ひさし展」チケットとは、別料金です
※新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から入場制限をさせていただきます。あらかじめご了承ください

だれでも小説家
～ショートショートを書こう～本編：10月17日(土)、18日(日)
各14:30～17:00補講：10月24日(土) 14:30～16:00
1階文学サロン

原作を手掛けたマンガ『大正折り紙少年』が好評連載中の作家・荒居蘭さんを講師に迎え、ショートショート作品を作ります。ネタを集め、発想を爆発させて、あっと驚く短編小説に仕上げよう！

■荒居蘭(作家) ■小学校5年生～中学生(保護者同伴不可)で本編の2日間とも参加できる方(補講は希望者のみ) ①抽選15名 ②無料
③ **Mail** event@setabun.net (イベント名、氏名、年齢、電話番号を明記、連名可)で当館イベント担当へ ④10月3日(必着)



イベントや講座へご来場の際は、マスクの着用をお願いします。また、体調の悪い方には入場をご遠慮いただくことがあります。詳しくはHPをご覧ください。

外国人と関わる団体のオープン情報交換会

10月3日(土) 14:00～16:00
東京都市大学 二子玉川夢キャンパス

定員に達しました

地域活動団体などが、活動内容や、新型コロナウイルスで受けた影響などを発表します。
【参加予定団体】JICA千歳船橋(日本語教室)、プラン・インターナショナル、東京都市大学 他
①先着30名 ②無料 ③ **電話** (10:00～18:00) または **HP** 申込フォームで

多文化理解講座



■第1回『多文化共生の第一歩』

10月10日(土) 14:00～16:00

定員に達しました

■第2回『外国にルーツを持つ子どもの言語教育を考える』

10月31日(土) 14:00～16:00

定員に達しました

■第3回『JICAが行う国際協力、海外支援活動について』

11月7日(土) 14:00～16:00

4FワークショップルームA

海外協力隊隊員から現地での活動経験を聞いてみませんか。

■平原知佳氏(ドミニカ共和国派遣)

■細川敦子氏(パラオ共和国派遣)

■第4回『地震や大雨、日本の災害対策や避難所のルールを外国人に伝えるには』

11月14日(土) 14:00～16:00

4FワークショップルームA

外国人と日本人の考え方の違いを「防災」を通して学んでみませんか。

■高橋伸行氏(多文化共生マネージャー全国協議会理事)

①先着20名／回
②¥500円／回(中学生以下無料)
③ **電話** (10:00～18:00) または **HP** 申込フォームで

国際交流センターで、
JICAの活動の様子を
紹介しています

11月15日(日)まで

現在、JICAの協力隊隊員がこれまで行ってきた国際協力や海外支援活動の様子を展示しております。お気軽にお立ち寄りください。

②無料

※どなたでもご利用になれます



企 画 展

世田谷アートフリマ
つながり展2020開催中～10月11日(日) 月曜休み
9:00～21:00 3F生活工房ギャラリー

春と秋の恒例イベント、「世田谷アートフリマ」(本年度の開催は新型コロナウイルス感染症の影響により見送られました)。本展では、世田谷アートフリマとゆかりのある7名の作家が“猫”をテーマにした作品を発表します。

②無料



出展作家・高木亮の切り絵

第6回世田谷区芸術アワード“飛翔”
生活デザイン部門 受賞作品展
未来に伝えるせたがや今ばなし10月24日(土)～11月22日(日) 月曜休み
9:00～21:00 3F生活工房ギャラリー

2020年の「今ばなし」が、いつか未来の「昔ばなし」になる――。本展では、第6回世田谷区芸術アワード“飛翔”生活デザイン部門を受賞した「あの海は山のよう」(主宰：椎木彩子)が、現代の「民話」を絵と言葉で発表します。会場では、本年4月から開催してきたテレ(＝遠隔)ワークショップの様子を紹介するとともに、作家による公開制作(10月31日、11月7・21日/10～16時)も行います。コロナ禍の暮らしで紡ぐ、進行形の物語をご覧ください。 ②無料

関連企画 ギャラリートーク「今の話」

11月14日(土) 14:00～14:30

3F生活工房ギャラリー

本展デザイナーを聞き手に迎え、展覧会場で作家が作品解説を行います。

■椎木彩子、浦川彰太(グラフィックデザイナー)

①申込先着10名

②無料

③9月25日10時以降、

④ **電話** **HP** 申込フォームで

生活工房へ

展覧会のイメージボード／

イラストレーション：椎木彩子

第47回世田谷おはなしネットワーク講演会
『サッチャン』の詩人
父・阪田寛夫を語る

10月29日(木) 10:00～12:00 生活工房5F

エッセイストの内藤啓子さんは、童謡『サッチャン』で知られる詩人・阪田寛夫さんの長女として生まれました。懐かしい歌と詩を交えながら、父との思い出や家族のエピソードを語ります。

■内藤啓子(エッセイスト)

①抽選10名

②¥100円(資料代)

③往復ハガキ(欄外記入方法参照)で生活工房へ

④10月15日(必着)

『枕詞はサッチャン』

内藤啓子(講師)著



新型コロナウイルス感染状況により、内容に変更が生じる場合があります。お手数ですが、HP内Top Newsにて開催情報や感染症対策をご確認の上、マスクを着用してご来場ください。

日常を見限らない ―音風景のワークショップ―

研究者やアーティストとともに、日常生活の中で見落とされた無数の出来事を、五感を使って味わい直すワークショップ・シリーズ。
2020年、私たちは多くの時間を家の中で過ごすことになりました。今回は、聴覚を手掛かりに環境を捉える「音風景(サウンドスケープ)」にフォーカスし、家の音風景から「わたしの日常」を見つめ直します。

※本企画は全行程にカメラが入り記録映像としてWEB上で後日公開します

家の音に耳を澄ます



①《Talk》サウンドスケープとの出会い

11月1日(日) 11:00～13:00 生活工房4F

サウンドスケープ研究の第一人者である鳥越けい子さんに、その用語の成立経緯や意義、建築・まちづくりとの関係について伺い、私たちの生活や暮らしの内実について理解を深めます。

■鳥越けい子(音風景研究家／サウンドスケープ・デザイナー)

①申込先着30名 ②¥1,000円



鳥越けい子

①と②の申込方法 9月25日10時以降、**HP** 申込フォームで生活工房へ

②《Workshop》日常の音風景

11月1日(日) 15:00～17:00・11月21日(土)

13:00～17:00 2日間完結 生活工房4F

家に点在する記憶や感情に関わる生活の音を集め、《わたしの日常》の音風景を言葉とともに綴る音日記を持ち寄り、発表・共有します。また講師が各々の音日記から10名分の《あなたの日常》音楽を作ります。

■永田壮一郎(音楽家／作曲家)、鳥越けい子
①高校生以上。録音・撮影機能付端末(携帯電話やタブレット等)をお持ちで、音声＆画像ファイルをメール添付で送信できる方

①申込先着10名 ②¥2,000円(2日分)



永田壮一郎

せたおんより 皆さまへ

せたおんでは、公演を安心してお楽しみいただけるように、新型コロナウイルス感染症拡大予防対策を講じ、
また、ご来場のお客様へご協力をお願いしております。詳細はホームページをご覧ください。

せたおん

検索 

第6回世田谷区芸術アワード“飛翔”
音楽部門 受賞記念公演

しいし うた
四時の歌 秋編 —ジャズ、いけばな、テクノロジー—

11月14日(土) ①15:00 ②19:00 15日(日) ③14:00
シアタートラム(東急田園都市線・世田谷線 三軒茶屋駅)

第6回世田谷区芸術アワード“飛翔”の音楽部門受賞者、平原慎士さんの企画公演。
「UNT JAZZ Quartet」によるオリジナル楽曲の生演奏と、草月流の家元を支えるスタッフで結成された「座・草月」によるいけばなパフォーマンス、そして音楽に反応してテクノロジーで生み出される映像。その3つの要素からなる独創的な世界を繰り広げます。



平原慎士



座・草月

 UNT JAZZ Quartet [平原慎士(ギター) 木村トモカ(ピアノ) 會川直樹(ドラム) 関谷友貴(ベース)] 座・草月
¥ **友** **3,500円** 一般 **3,800円**  ※未就学児入場不可

Let's Sing ゴスペル! 2020コンサート with ワークショップクワイア

発売開始 **10/23(金)**

11月28日(土) 16:00 世田谷区民会館(東急世田谷線 松陰神社前駅)

今回初めての試みとなる“オンラインワークショップ”で学んだクワイア(合唱団)が、その成果を発表します。美しいゴスペルハーモニーに乗せ、歌うことの楽しさをホールいっぱいに響かせます。どなたでも気軽に楽しめるゴスペル音楽を、ぜひ体感してください!



昨年の公演の様子 ©武藤奈緒美

 Let's Sing ゴスペル!ワークショップクワイア 他 **スペシャルゲスト** TiA(ゴスペルシンガー)
 More Than Anything / Amazing Grace 他 **¥**一般 **1,500円**  ※未就学児入場不可

シリーズ和・華・調 **第3回** **「静と動の響」** ~笛・琵琶~

11月23日(月・祝) ①14:00 ②17:30
成城ホール(小田急線 成城学園前駅)

第一級の演奏家たちによる質の高い日本伝統音楽を、親しみやすい演出で、身近に感じながら堪能していただくシリーズです。第3回は、“篠笛・能管”の繊細で表情豊かな音色と、盲僧によって語り継がれてきた“琵琶”の豪壮な響きをお届けします。

 中川善雄(篠笛・能管) 北原香菜子(薩摩琵琶)
 藤倉推峰(篠笛・能管) 薦田治子(お話) 他
 祇園精舎 本能寺 月輪 敦盛 回峰 黎明 凛

※回によって演目が異なります
¥ **友** **3,000円** 一般 **3,500円** 
※未就学児入場不可 ※公演時間各70分・休憩なし(予定)
※6/20の延期公演です



薦田治子



中川善雄



北原香菜子



藤倉推峰

THEATRE
世田谷パブリックシアター

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1キャロットタワー 最寄「三軒茶屋」駅 **Tel**5432-1526 **FAX**5432-1559
チケットの申込み 世田谷パブリックシアターチケットセンター **Tel**5432-1515(10:00～19:00)
HPhttps://setagaya-pt.jp/ チケット予約・購入はコチラから ▶



世田谷アートタウン2020
『三茶de大道芸』

発売開始 **10/10(土)**
一般 **10/11(日)**

※オンラインチケットのみでの受付

10月17日(土)・18日(日) 世田谷パブリックシアター 他

毎秋恒例の大道芸フェスティバル!今年は、安全対策を行った上で、屋外でのパフォーマンスをお休みし、世田谷パブリックシアターから『大道芸onステージ』を、各回入場無料・事前予約制でお届けします。「映像配信」や「アート楽市」(要事前予約)、「まちなか写真館」など新しいスタイルでの企画が盛りだくさん。どうぞお楽しみに!

 『大道芸onステージ』: アストロノーツ、オジロス、Kanauknot、加納真実、芸人まこと、Suke3&SYU、STILTANGO、ゼロコ、中国雑技芸術団、ブラックエレファント、ボールド山田(出演は回によって異なる)

¥入場無料 ※3歳以下は保護者の膝上での鑑賞可。

4歳以上はお席のご予約が必要です

HPhttp://arttown.jp/



シアタートラム ネクスト・ジェネレーションvol.13

第6回世田谷区芸術アワード“飛翔”

舞台芸術部門 受賞記念公演

パンチェッタ

PANCETTA “un”

11月19日(木)～22日(日) シアタートラム

次世代を担う新しい才能を発掘する「シアタートラム ネクスト・ジェネレーション」シリーズ。最新回は、一宮周平が企画、脚本、演出を行うPANCETTA(パンチェッタ)が登場!

脚本・演出 一宮周平

 佐藤竜 辻本耕志 中前夏来 原扶貴子 瞳 一宮周平

¥ **3,900円** 一般 **4,000円**

高校生以下 **2,000円** U24 **2,000円**

※未就学児入場不可 ※高校生以下は当日要証明書提示

発売開始 **10/17(土)**
一般 **10/18(日)**



世田谷パブリックシアター × 東京グローブ座
『エレファント・マン
THE ELEPHANT MAN』

10月27日(火)～11月23日(月・祝) 世田谷パブリックシアター

劇作家バーナード・ポメランスによる不朽の名作『エレファント・マン』を、タイトルロールに小瀧望を迎え、森新太郎が新演出で立ち上げます。

作 バーナード・ポメランス

翻訳 徐賀世子

演出 森新太郎

 小瀧望(ジャニーズWEST)

近藤公園 花王おさむ 久保田磨希 駒木根隆介 前田一世 山崎薫／

高岡早紀 木場勝己

¥ **S席(1・2階席) 8,300円 A席(3階席) 4,800円**

一般 **S席 8,500円 A席 5,000円** 高校生以下・U24 各一般料金の半額

※1公演1席種2枚まで

※未就学児入場不可

※高校生以下は当日要証明書提示



現代能楽集X『幸福論』
～能「道成寺」「隅田川」より

11月29日(日)～12月20日(日) シアタートラム

能・狂言を土台に現代演劇を創作する人気シリーズ「現代能楽集」。第10弾は、長田育恵×瀬戸山美咲のタッグが、多彩なキャストとともに、現代に生きる人々の幸福について描き出します。

作 長田育恵(式「隅田川」・

瀬戸山美咲(吉「道成寺」)

演出 瀬戸山美咲 監修 野村萬斎

 瀬奈じゅん 相葉裕樹 清水くるみ

明星真由美 高橋和也 鷲尾真知子

¥ **7,300円**

一般 **7,500円**

高校生以下 **3,750円**

U24 **3,750円**

※未就学児入場不可

※高校生以下は当日要証明書提示

発売開始 **10/24(土)**
一般 **10/25(日)**



撮影: ヤン・ブース



ダンス 康本雅子ダンス公演『全自動煩悩ずいずい図』

11月5日(木)～8日(日) シアタートラム

発売開始 **9/24(木)**
一般 **9/27(日)**

作・振付 康本雅子 音楽提供 オオルタイチ

 小倉笑 菊沢将憲 合田有紀 小山まさし 鈴木春香 辻本佳 泊舞々 康本雅子

¥ **3,500円** 一般 前売 **3,800円**／当日 **4,500円** 高校生以下

前売 **1,500円**／当日 **2,000円** U24 **3,000円** 学生 当日 **3,500円**

※未就学児入場不可 ※高校生以下は当日要証明書提示  ペーハー **Tel**050-3136-9007



ダンス Co.Ruri Mito『Where We Were Born』

10月30日(金)～11月1日(日) シアタートラム

発売開始 **9/24(木)**
一般 **9/27(日)**

振付・構成・演出 三東瑠璃

 Co.Ruri Mitoカンパニーメンバー

¥全席自由／整理番号順入場  **3,800円** 一般 **4,000円**

学生 **3,000円**(各回限定5枚・当日要証明書提示) 他 ※未就学児入場不可

 Co.Ruri Mito **Tel**050-5532-4602 **Mail** rurimito.co@gmail.com



● せたがや舞台芸術応援クラウドファンディングにご支援をお願いします ●

詳しくは、(公財)世田谷区産業振興公社ホームページ(**HP** https://www.setagaya-icl.or.jp/)をご覧ください。

音楽事業部・世田谷パブリックシアター
チケットセンターからのおしらせ

世田谷パブリックシアターチケットセンターおよびオンラインチケットでのお支払い方法は「セブン-イレブン」または「オンラインクレジット決済」、お引取り方法は「セブン-イレブン発券」のみとなります
世田谷パブリックシアターチケットセンター窓口での販売・発券はございません

入館の際の注意事項

発熱や風邪、味覚、嗅覚障害の症状等、マスクを着用していないお客様は入館をご遠慮いただいております。あらかじめご了承ください。

ミュージアムコレクション

¥ 一般200円／高校・大学生150円／65歳以上、小・中学生100円 ※障害者割引あり
※「ミュージアム コレクションⅡ その1・その2」を併せてご覧いただけます

ミュージアム コレクションⅡ その1
吹田文明と版画集『東京百景』

開催中～12月6日(日) 2階展示室
※会期中一部展示替えを行います
前期：8月29日(土)～10月11日(日)
後期：10月13日(火)～12月6日(日)

めまぐるしく変化する東京の風景をテーマに、1989年から1999年までの期間、ひとり一点ずつ版画作品にした100名の作家による版画集『東京百景』(日本版画協会刊)と、同版画集の企画に関わった版画家・吹田文明の作品などを併せてご紹介します。



利根山光人《東京ラプソディー》1993年
一般社団法人日本版画協会『東京百景』第5集より(前期展示)

区民ギャラリー利用申込受付

【受付日】10月3日(土)、4日(日)10:00～16:00

【受付場所】世田谷美術館 ※今回は清川泰次記念ギャラリーでは受付を致しません

【抽選会】10月18日(日)受付10:00～、抽選会開始10:30～ ※詳細は受付時にご案内します

令和3年4月～令和3年9月の区民ギャラリー前期分
利用申込受付(世田谷美術館)

ミュージアム コレクションⅡ その2
再読!! 5つの物語
——美術が語る夢と現実

開催中～12月6日(日) 1階展示室

2016年に「コレクションの5つの物語」として開催した展覧会を再構成。フランス素朴派の画家たちから現代まで、様々な作品が発するメッセージは、生活と美術がゆるやかに連携した物語と読めるでしょう。ぜひお楽しみください。



セラフィーヌ・ルイ《枝》1930年

過去の展覧会図録のオンライン販売
はじめました!

1994年の企画展から2020年の中止になった企画展まで33冊の図録が、ホームページからご購入いただけるようになりました。



「おうちで100円ワークショップ」

毎週土曜日の13～16時、地下創作室にて、簡単な工作などのキットを販売しています。詳細はHP参照。(各100円)

世田谷美術館 区民ギャラリー

期 間	区民ギャラリーA	区民ギャラリーB
9/29～10/4	鈴木写真工房「Monochrome Session 2020」 ※30日～公開 雅遊会作品展	Washi Art 2020
10/6～11	誠之フォトクラブ写真展	第8回明水会作品展
10/13～18	アトリエトリイ木曜会 たかのっちのWORK SHOP WORKS	
10/20～25	大人の粘土あそび	

※公開は初日の午後から、最終日は16:00頃終了(ただし、主催者により公開時間は異なります)。お問合せは当館総務担当まで

世田谷美術館 分館

【開館時間】10:00～18:00(入館は17:30まで) 【休館日】毎週月曜日(月曜日が祝・休日の場合は翌日)
¥ 一般200円／高校・大学生150円／65歳以上、小・中学生100円 ※障害者割引あり

向井潤吉アトリエ館

☎154-0016 世田谷区弦巻2-5-1 Tel 5450-9581
HP http://www.mukaijunkichi-annex.jp/

展覧会

向井潤吉 民家への旅路
開催中～10月4日(日)

失われゆく草葎屋根の民家を追いつづけ、戦後40年間にわたって日本各地を旅した向井潤吉の油彩作品を、実際に使用した絵画道具や地図、記録写真、旅の思い出に持ち帰った民芸品などとともに展示します。



古壁の秋[奈良県奈良市高畑町福井、奈良新薬師寺近く]1971年

清川泰次記念ギャラリー

☎157-0066 世田谷区成城2-22-17 Tel 3416-1202
HP http://www.kiyokawataiji-annex.jp/

展覧会

清川泰次 絵と言葉
開催中～10月4日(日)

ものの形態を写すことに捉われず、色面や線のみによる表現で独自の抽象芸術を探究した画家・清川泰次。その芸術観には、清川が自身の芸術や作品について記した言葉からも触れることができます。本展では、清川の言葉とともに

宮本三郎記念美術館

☎158-0083 世田谷区奥沢5-38-13 Tel 5483-3836
HP http://www.miyamotosaburo-annex.jp/

展覧会

宮本三郎 絵画、その制作とプロセス
開催中～10月4日(日)

制作にあたって、丹念にデッサンを重ねることを常とした宮本三郎。油彩画でも、同主題でモデルのポーズや構図を変えるなどして、自らに課したテーマを繰り返し試行していました。本展は、そうした制作の「過程」に注目します。



《農夫》1957年

に絵画作品を展示し、「絵と言葉」という二つの表現を通じて、清川泰次の芸術をご紹介します。



《コーラルレッドの3号-67》
1962-67年

休館のお知らせ

清川泰次記念ギャラリーは、空調設備等の改修工事のため、**2020年10月5日(月)から2021年1月4日(月)**まで休館を予定しています。

申込 9.25(日) 9:00 スタート

HP ▶ 当財団ホームページから申込み(要登録)
※ハガキ・FAX申込みも可(別途手数料220円)



その他
ハガキ・FAX

下記必要事項を明記の上、各申込先へ
①イベント名 ②氏名(フリガナ)
③住所 ④電話番号 ⑤生年月日 ⑥学年 ⑦性別

第56回

区民スポーツまつり ～いい日、いい汗、いい仲間～

10.18(日) 10:00～15:00

総合運動場、大蔵第二運動場

プログラムの中にはHPより事前申込が必要なものがあります。最新の情報や種目の詳細等は(公財)世田谷区スポーツ振興財団の公式HPよりご確認ください。



注 意 事 項

①プログラムは変更となる場合があります。②感染症予防にご協力ください。③なるべく公共交通機関をご利用ください。④運動ができる服装・靴でお越しください(体育館は室内履き、プールでは水着と水泳帽が必要)

新型コロナウイルス感染症対策を講じた開催をいたしますが、感染症拡大の状況によりイベント内容を変更または中止とする場合があります。詳しくはHPをご確認ください。



スポーツ教室・イベント

HP オリンピック種目短期体験教室
【Smash !バドミントン】

11月9日～12月21日(11月23日を除く)
毎週月曜 小・中学生(初級・中級)
18:15～19:45(全6回) 総合運動場体育館

調 町田文彦(元オリンピック) 他 対 小・中学生
選 抽選各10名 ¥12,000円 締 10月19日(必着)

HP ノルディックウォーキング

10月31日(土) 10:30～12:00
千歳温水プールサンクンガーデン

対 高校生相当以上 選 先着20名 ¥1,100円
問 千歳

HP 親子スイミングレッスン

10月24日(土) 10:00～10:50
総合運動場温水プール

対 幼児(年中・年長)とその保護者 選 先着15組(30名) ¥1,100円(別途施設利用料)

問 総フ

HP 大蔵第二運動場でいうスポーツ教室

■ゴルフレッスン

①グループレッスン/②個人レッスン

4人のプロが初心者の方にも丁寧に指導します。

¥①12,500円～②20分2,100円～ 問 大蔵二

HP 元気なシルバーいきいきトレーニング

①楽しくフィットネスコース

11月2日～2021年3月22日 毎週月曜

△9:20～10:20 日10:40～11:40

(全16回) 総合運動場第2武道場

②大蔵コース

11月4日～2021年3月24日 毎週水曜

△9:20～10:20 日10:40～11:40

(全18回) 総合運動場第1武道場

③千歳コース

11月5日～2021年3月18日 毎週木曜

△12:55～13:55 日14:00～15:00

(全17回) 千歳温水プール体育室

対 ①～③60歳以上の方で医師に運動を止めら

れていない方

選 ①先着各15名②抽選各15名③先着各20名

¥①14,400円②16,200円③15,300円

締 ①③定員に達し次第②10月9日(必着)

大会(共催事業など)

※大会要項・所定の申込書は、一部当財団HPからダウンロード可 ※詳細は各問合せ先へご確認ください ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、中止または変更になる場合がございます

その他 共催大会

■世田谷選手権ソフトテニス大会

①小学生(団体戦)②小学生(個人戦)③シニアⅡ

④一般女子、男子35～、女子45～、シニア女子

(60～・70～年齢別)⑤一般男子、女子35～、

男子45～、シニア男子(60～・70～年齢別)⑥

⑦中学生(個人戦)⑧⑨高校生男女

①8月10日、②8月23日、③10月28日、④11月

3日、⑤11月8日、⑥11月23日、⑦12月13日、

⑧12月26日、⑨12月27日

いずれも9:00～ 総合運動場テニスコート

対 世田谷区在住・在勤・在学者

¥ ①4,500円/1チーム②1,500円/1ペア③

1,100円/1ペア④⑤3,100円/1ペア⑥⑦

1,100円/1ペア⑧⑨1,900円/1ペア

対 関 関 所定の申込書に記入の上、区ソフトテニス連盟・谷岡美実宛(〒154-0023 若林5-40-1-D-102)に送付(所定の『郵便振込書』の通信欄に内訳を記入し、郵便局より振込み願います。)

締 ①7月10日②③7月23日④⑤10月3日⑥10月23日⑦11月13日⑧⑨11月26日 ※終了した大会についても掲載しております

■第108回バドミントン世田谷区民大会(後期)

①中学生男子・女子②高校生男子・女子

①2021年1月31日、②2021年2月21日

いずれも9:00～ 総合運動場体育館

¥ ①1,200円/ペア、不要/1人②1,600円/ペア、500円/1人

対 関 関 郵送(区バドミントン協会・安藤 〒157-0074 大蔵5-8-6)

締 ①2021年1月15日②2021年2月5日(必着)

※一般男子・女子は中止となりました