

せたがや 文化・スポーツ 情報ガイド 1 月

P2 世田谷文学館 P3 世田谷美術館 P4 生活工房 P5 音楽事業部 P6-7 世田谷パブリックシアター(チケットセンター/前売情報) P8 世田谷区スポーツ振興財団



**アスレティクス
アカデミー**

総合監修 **高野 進**
陸上400m日本記録保持者、
オリンピック

区立総合運動場 陸上競技場



**フットボール
アカデミー**

総合監修 **北澤 豪**
元サッカー日本代表

区立総合運動場 陸上競技場・体育館



2020から
希望丘器械運動カレッジが
アカデミーに仲間入り!

**器械運動
アカデミー**

総合監修 **高橋 正典**
元ユニバーシアード
体操競技日本代表監督

区立総合運動場 体育館
区立希望丘地域体育館※



**Giants Method
ベースボール
アカデミー**

総合監修 **河埜 和正**
元読売ジャイアンツ野手

区立総合運動場 野球場



2020から金曜クラスを新設!
さらに玉川中学校温水プールも開講!

**Lifesaving Spirit
スイミング
アカデミー**

総合監修 **飯沼 誠司**
全日本選手権
アイアンマンレース5連覇

区立総合運動場 温水プール
区立玉川中学校 温水プール



**テニス
アカデミー**

総合監修 **坂井 利彰**
元全豪オープン出場選手

区立総合運動場 テニスコート
区立大蔵第二運動場 テニスコート

2020 世田谷ジュニアアカデミー

|活動期間| **2020.4月 - 2021.3月**

|対 象| 年少～高校3年生 ※アカデミーによって異なります

多様なスポーツ活動を通して子どもの体力・基礎運動能力の向上に取り組むとともに、団体行動の中での規律性・積極性・協調性といった心(人格)の成長を育み、子どもが自らの夢を実現できる人間力の形成をめざします。

|申込期間| **2.12-2.26**

|申込方法|

抽選 世田谷区スポーツ振興財団の
ホームページより申込みください

➡ 詳細は「世田谷ジュニアアカデミー」ホームページをご覧ください



|問合せ先| 公益財団法人世田谷区スポーツ振興財団 世田谷ジュニアアカデミー担当 ☎ 3417-2811

※器械運動アカデミー 希望丘地域体育館(旧希望丘器械運動カレッジ)のみ区立千歳温水プール管理事務所 ☎ 3789-3911

企画展

六世 中村歌右衛門 展

ようこそ、歌舞伎の国へ

開催中 4.5日^{SUN} 2階展示室



「本朝廿四孝」十種香(八重垣姫)1963年3月
プロマイド 世田谷美術館蔵

世田谷岡本を終の棲家にした六世中村歌右衛門(1917-2001)は、五世の次男として生まれ、女方ひと筋に歩みました。戦後、苦境に陥った歌舞伎を建て直し、海外公演や新たな演目にも挑戦し、その艶麗で品格ある芸風は日本のみならず世界も魅了しました。昭和から平成にかけて歌舞伎界を名実ともに牽引し、現在の隆盛へと導いた一人です。本展では「京鹿子娘道成寺」「隅田川」「伽羅先代萩」「助六ゆかりのえどざくら だんのうらかた」とんきき 由縁江戸桜」「壇浦兜軍記」など、当たり役と言われた名作とともにその役作りを紹介、海外公演の足跡などもあわせて展観し、不世出の女方の人と芸に迫ります。

¥一般800(640)円/65歳以上、高校・大学生600(480)円/小・中学生300(240)円
※()内は20名以上の団体料金 ※障害者割引あり



©松竹株式会社

関連企画

記念講演会「父・六世中村歌右衛門を語る」

3月15日(日) 16:00～17:00 1階文学サロン
出 中村梅玉(歌舞伎俳優)、聞き手: 岡崎哲也(松竹株式会社常務取締役)
定 150名 ¥1,000円(展覧会観覧料含む、完全前売制)
申 ローソンチケット/2月4日(火) 10:00より発売 Lコード: 32327 (Tel 0570-000-777/当館では取り扱っておりません)

「松竹歌舞伎屋本舗」がやってくる!

開催中～4月5日(日) 10:00～17:30 1階ミュージアムショップ
会期中、ミュージアムショップにて歌舞伎座で人気のお菓子や歌舞伎グッズなどを販売します。2月1日(土)から16日(日)まで開催の小槌や名前札の口上つき実演販売も実施します。

コレクション展

「新青年」と世田谷ゆかりの作家たち

開催中～4月5日(日) 1階展示室



横溝正史「鬼火」挿絵 画・竹中英太郎

本展では、戦後一大ブームとなった横溝正史をはじめ、日本推理小説「三大奇書」のひとつ『黒

死館殺人事件』を書いた小栗虫太郎、日本SF小説の父・海野十三郎「新青年」の全盛期を支えた世田谷ゆかりの作家たちを中心に、当館収蔵のコレクションをお目にかけます。人気コーナー「ムットーニのからくり劇場」もお楽しみください。

¥一般200(160)円/高校・大学生150(120)円/65歳以上、小・中学生100(80)円
※()内は20名以上の団体料金 ※障害者割引あり
※企画展チケットで観覧できます(企画展開催中のみ)



ムットーニ《眠り》2007年 原作: 村上春樹「眠り」

<ほんとわ>哲学カフェ

2月15日(土) 14:00～16:00
1階ライブラリー

今回は、『りんごかもしれない』などの作品で子どもたちに人気の高いイラストレーター、絵本作家のヨシタケシンスケさんの絵本をもとに、皆さんの「なぜ」「どうして」をゆっくり語り合います。
■ 幅野雄一(NPO法人アードコーダ) 他
■ 小学4年生以上どなたでも(大人可)
■ 抽選20名
■ 無料
■ メール hontowa@ardacoda.com (イベント名、氏名、年齢、電話番号を明記、連名可)でアードコーダ事務局へ
■ 2月8日(必着)

どこでも文学館 出張展示

開催中～3月31日(火)
群馬県利根郡川場村世田谷区民健康村
ふじやまビレジ・なかのビレジ



ふじやまビレジとなかのビレジでは「新宮沢賢治幻想紀行」、ふじやまビレジ内せせらぎの湯(休み処)では「セタブン人生相談～あなたのための人生処方箋～」を展示しています。
■ 無料

割引換券

観覧料 世田谷文学館 2階展示室 開催中～4月5日(日)
六世 中村歌右衛門展
一般800→700円 65歳以上、高校・大学生600→500円 小・中学生300→250円
※本券を受付までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になれます ※他の割引との併用はできません

小・中学生は土、日、祝・休日、次の観覧料は無料です。

●世田谷文学館コレクション展 ●世田谷美術館ミュージアム コレクション
●宮本三郎記念美術館 ●清川泰次記念ギャラリー

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

次回企画展

A Playful World of the Imagination: The Studio of Murai Masanari

村井正誠
あそびのアトリエ



《二人》カンヴァス・油彩 1984年

2|8土→4|5日 1階展示室

¥一般1,000(800)円／65歳以上、高校・大学生800(600)円
／小・中学生500(300)円

※()内は20名以上の団体料金 障害者割引あり

※リピーター割引(会期中)：本展有料チケット半券のご提示で2回目以降
の観覧料が団体料金になります

★100円ワークショップ
展覧会会期中の毎土曜日
13:00～15:00(随時受付) 創作室
随どなたでも ¥1回100円

関連企画

1 講演会「村井先生から教わったこと」

2月16日(日) 14:00～15:30(開場13:30) 講堂

関 隈研吾(建築家、東京大学教授) 随140名 ※手話通訳付

2 見学会「村井正誠記念美術館訪問」

3月28日(土) 14:00～15:30(受付13:30) 村井正誠記念美術館(世田谷区中町1-6)
現地集合・解散 随 村井伊津子(村井正誠記念美術館館長) 随25名

12いずれも ¥無料 随往復ハガキで、世田谷美術館「村井展講演会」か「美術
館見学会」宛にご応募ください。

往信裏面に①住所②氏名③電話番号④人数(1通2名まで応募可。

同伴者氏名を記入)、返信面にご自身の住所・氏名をご記入ください。

※申込多数の場合は抽選、おひとりでの複数応募は無効です ※詳細HP参照

随講演会：1月28日(消印有効) / 見学会：2月28日(消印有効)

日 学芸員によるレクチャー「村井正誠入門」

①2月22日(土) ②3月15日(日) 14:00～15:00(開場13:30) 講堂

随 三木敬介(本展担当学芸員) 随各回140名 ¥無料 ※手話通訳付

※申込不要。直接会場にお集まりください

企画展

奈良原一高のスペイン
——約束の旅

開催中～1月26日(日) 1階展示室

¥一般1,000(800)円／65歳以上、高校・大
学生800(600)円／小・中学生500(300)円

※()内は20名以上の団体料金 障害者割引あり

※リピーター割引(会期中)：本展
有料チケット半券のご提示で2回目以降の観覧料が団
体料金になります

ミュージアムコレクション

¥一般200(160)円／高校・大学生150
(120)円／65歳以上、小・中学生100(80)円

※()内は20名以上の団体料金 障害者割引
あり ※企画展チケットでご覧いただけます

受け継がれる工芸の技と心
——そして現代へ

開催中～4月12日(日) 2階展示室

先人たちの技と心を受け継ぎつつ、新たな表
現に挑戦する志村ふくみ(染織)、柚木沙弥郎
(染色)など工芸作家の作品を紹介します。
小コーナーでは彫刻家で能面師の入江美法
(1896-1975)
の能面などを展
示します。



山田真
《点連線糸目友禅着物
「若表文」》
1996年
撮影：上野則宏

関連企画

1 講演会「金工の伝統技法とその魅力」

2月9日(日) 14:00～15:30(開場13:30)

随 井尾建二(金工作家・日本工芸会正会員、青
山彫金金工スクール主宰)

2 講演会「工芸作家の制作姿勢と表現」

4月5日(日) 14:00～15:30(開場13:30)

随 外館和子(多摩美術大学教授、工芸評論家、
工芸史家)

1と2 いずれも講堂 随140名 ¥無料

※手話通訳付 ※当日12:00よりエントランス・ホー
ルにて整理券を配布

トーク「如月小春を読みなおす
「続・八月のこどもたち」から」

①2月11日(火・祝) ②2月16日(日)
各回とも15:00～17:00 創作室

90年代末に書かれた如月小春の「続・八月の
こどもたち」を手がかりに、演劇、教育、ワーク
ショップ、身体と表現の現在などについて、参
加者の皆さんとともに考えます。

話題提供者：①柏木陽(NPO法人演劇百貨店代
表)、杉田協士(映画監督)②柏木陽、塚田美紀
(当館学芸員)

随各回とも40名 ¥各回とも500円

随当館HPの申込フォーム、または当館へ電話

プロムナード・コンサート
読売日本交響楽団メンバーによる
アンサンブル

3月1日(日) 14:00～(開場13:30) 講堂

随金子平(クラリネット)、杉本真弓(ヴァイオリ
ン)、松葉春樹(チェロ)、鈴木慎崇(ピアノ)

【曲目】O. メシアン 世の終わりのための四重奏
曲(全8楽章) 他 随抽選140名 ¥無料

随往復ハガキ(P2記入方法参照、2名まで可。人
数、名前を明記)で当館へ 随2月3日(消印有
効) ※未就学児入場不可 ※詳細HP参照

世田谷美術館
美術大学
32期生 募集

講義と実技と鑑賞で、総合的に美術を学
びます。 ※詳細HP参照

日程：5月～12月の原則、火・木曜日

随18歳以上の世田谷区在住、在勤、在学

者または当館友の会会員 随抽選60名

受講料70,000円(教材費含む)

【募集期間】2月1日(土)～3月31日(火)



世田谷美術館 区民ギャラリー

期 間	区民ギャラリーA	区民ギャラリーB
1/28～2/2	夫馬孝・山口賢一合同展	江戸表具を愛する会展一心のやすらぎ
2/4～9	和紙の友作品展2020 ※5日～公開 岡本福祉作業ホーム 作品展	日本書学館経堂支部 祥紅会
2/11～16	ユトリ絵展 無常の花ースフィダ世田谷と共に 高濱修写真展	ひまわり展(仮) Calme展 あしたもびじゅつ展 鈴木みどり作品展-ガラスと私-
2/18～23	私学協会第八支部連合美術展	

※公開は初日の午後から、最終日は16:00頃終了(ただし、主催者により公開時間は異なります)。お問合せは当館総務担当まで

世田谷美術館分館

【開館時間】10:00～18:00(入館は17:30まで) 【休館日】毎週月曜日(月曜日が祝・休日の場合は翌日)

¥一般200(160)円／高校・大学生150(120)円／65歳以上、小・中学生100(80)円 ※()内は20名
以上の団体料金 障害者割引あり

向井潤吉アトリエ館

☎154-0016 世田谷区弦巻2-5-1

HPhttp://www.mukaijunkichi-annex.jp/

休館のお知らせ

向井潤吉アトリエ館は、改修工事のため、
4月17日(金)まで休館いたします。

清川泰次記念ギャラリー

☎157-0066 世田谷区成城2-22-17 TEL3416-1202

HPhttp://www.kiyokawataiji-annex.jp/

展覧会

清川泰次
色・線・形の探求とデザインへの展開
開催中～3月15日(日)

■ギャラリートーク

2月29日(土)

11:00～(20分程度)

担当学芸員による作品解説

¥無料(観覧料別途)

随事前申込み不要



《Painting No. SF1564》
1964年

清川泰次記念ギャラリー内 区民ギャラリー

1/28～2/2 酒井ゆみ子日本画個展 (29日(水)より公開)

2/4～9 書陶展 (5日(水)より公開)

2/11～16 第4回 東墨会 水墨画展
※初日は13:00から公開、最終日は15:00まで

2/18～23 「土の友」作品展2020 (19日(水)より公開)

※公開は初日の午後から、最終日は16:00頃終了(ただし、主催
者により公開時間は異なります)

割引
引換券

観覧料 世田谷美術館 1階展示室 2月8日(土)～4月5日(日)

「村井正誠 あそびのアトリエ」展

一般1,000→900円 65歳以上、高校・大学生800→700円 小・中学生500→400円

※本券を受付までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になれます ※他の割引との併用はできません

宮本三郎記念美術館

☎158-0083 世田谷区奥沢5-38-13 TEL5483-3836

HPhttp://www.miyamotosaburo-annex.jp/

展覧会

第5回 宮本三郎記念デッサン大賞展
——明日の表現を拓く——
1月25日(土)～3月15日(日)

宮本三郎の郷里・石川県小
松市で創設された、デッサン
を対象としたコンクールの
東京巡回展。

¥無料(観覧料別途)

随事前申込み不要



優秀賞 中西徹(MUGIWARA) 2019年

宮本三郎記念美術館と地域の会 共催
人ひろば vol.45

室町時代からの日本のミュージカル
「能」入門—上野毛に能舞台をつくって—

3月1日(日) 14:00～15:40(開場13:30)

随 長山桂三(能楽師 観世流シテ方 重要無形
文化財総合指定保持者) 随どなたでも

随 申込先着50名 ¥500円(展覧会観覧料含
む) 随往復ハガキかメールMailmiyamoto.
event@samuseum.gr.jp(P2記入方法参照)で

宮本三郎記念美術館「イベント」係へ、または直
接ご来館ください(受付時間：開館日の10:00～
17:30まで)。

※1イベントにつき1通、2名まで ※詳細HP参照

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。



企画展

東京スーダラ2019

—希望のうたと舞いをつくる

1.25 SAT 土 — 2.16 SUN 日 月曜休み

10:00-18:00 (金曜のみ20:00まで)
3F生活工房ギャラリー&生活工房4F 無料

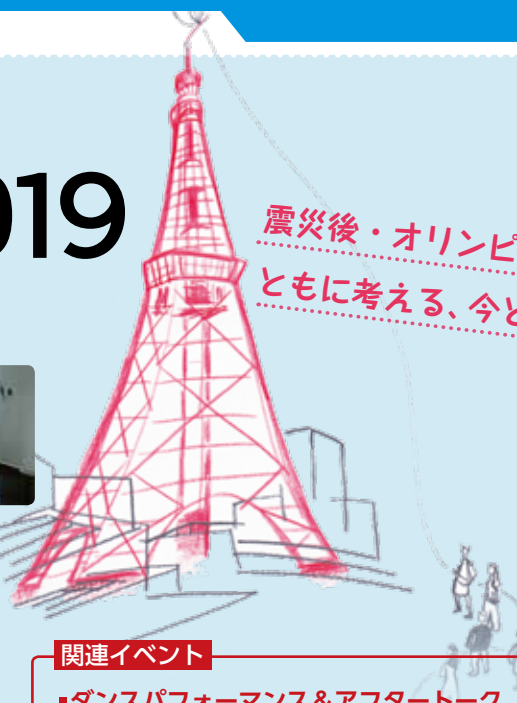


【企画制作】小森はるか(映像作家)、瀬尾夏美(画家・作家)、砂連尾理(ダンサー)
【リサーチャー】太田遥、小林功弥、安富奏、吉立開途

“震災後”を生きていると思っていた私たちは、いつのまにか“オリンピック前”を生きていた—

本展は、東日本震災による被災地域で活動を行ってきた3人のアーティストが、東京在住のリサーチャーとともに、未曾有の災害と巨大な祝祭のはざまにある日々を見つめ、過去・現在・未来を地続きに繋げなおす創造力と、揺れ動く日常を生き抜くための“術”を探る展覧会です。

活動のヒントとなったのは、戦後の流行歌『スーダラ節』。戦災復興と1964年のオリンピックのはざま、コメディアン植木等、語りづらさや身の置き所のなさを抱えながらも、軽やかに体を揺らしスーダラ節を歌い上げました。現在におけるスーダラ節とは何か。祝祭の後も地続きにあるはずの“未来”を主体的に創造していくために、必要な“希望のうたと舞い”とは何か。そんな問いを起点にアーティストとリサーチャーが“現在の東京”を巡る思考を始め、1年をかけて対話やワークショップを重ねました。本展は2019年におこなった活動のドキュメントや、そこから生まれたテキスト、映像、ドローイング、ダンスなどによる作品を展示・発表します。



震災後・オリンピック前
ともに考える、今と2020年のその先。



リサーチャーの活動風景

関連イベント

■ダンスパフォーマンス&アフタートーク

2月2日(日)
19:00~21:00(ダンスは冒頭約80分間)
生活工房4F
「震災」「家」「友だち」「古い」をテーマにした対話から生まれたダンス作品を上演し、アーティストによるアフタートークも行います。
【構想・演出】小森はるか+瀬尾夏美+砂連尾理
【振付】砂連尾理
【出演】《ダンスパフォーマンス》本展リサーチャー 他
《アフタートーク》小森はるか+瀬尾夏美+砂連尾理
定 申込先着40名 料 ¥2,000円

■レクチャー&ギャラリーツアー

「いま、希望のうたと舞いとは何か？」

2月9日(日) 14:00~16:30 生活工房3F&4F
アーティストたちに制作に至る経緯や、年間通して行ってきたリサーチ・ワークショップについての解説を聞き、展覧会場を巡ります。
【講師】小森はるか+瀬尾夏美+砂連尾理、小屋竜平(本展プロジェクトアドバイザー)、本展リサーチャー
定 申込先着50名 料 ¥500円

☞ 申 電話かHP 申込フォームで生活工房へ ※掲載時点ですでに定員に達している可能性があります

次回企画展

穴アーカイブ: an-archive
世田谷クロニクル1936-83

3月14日(土)~4月5日(日) 月曜休み
10:00~18:00(金曜のみ20:00まで)
生活工房4F&3F生活工房ギャラリー

区内の一般家庭に眠る8ミリフィルムの保存・公開を行う「穴アーカイブ」プロジェクト。これまでに集まった84巻の映像と人々の語りを通して、昭和の世田谷を描き直す展覧会です。

【企画制作】remo[NPO法人記録と表現とメディアのための組織]



『ボロ市パレード』(昭和58年1月)

関連企画

■関連トークイベント「思い出を食べる」

3月22日(日) 13:00~15:30 生活工房5F
3.11直後の食べ物の記録「はじまりのごはん」企画者と、戦争を生きた女性の声を編み直した『戦争とおはぎとグリーンピース』の編集者をゲストに迎え、食と記録を考えます。

【企画制作】remo[NPO法人記録と表現とメディアのための組織]
佐藤正実(3.11オモイデアーカイブ)、末崎光裕(西日本新聞社)、松本篤(本展企画者/remo) 定 申込先着50名 料 ¥1,000円
日 1月25日 10:00以降、電話かHP 申込フォームで生活工房へ

NPO・市民活動のためのステップアップ講座 組織づくりのための ヒント/コツを学ぼう!!〈広報編〉

活動内容や情報を発信するために欠かせない広報の役割について、組織運営の視点も交えながら学ぶ実践的な講座です。

【企画進行】(株)世田谷社

【第3回】「ひとり広報」実践講座

2月4日(火) 19:00~21:30 生活工房5F

【第4回】非営利PR戦略ゼミ

~「伝える」ことが全てではない~

2月12日(水) 19:00~21:30 生活工房5F

【いずれも こくぼひろし(ひとしづく株式会社代表) 定 NPOなどの団体スタッフ・役員

定 各回申込先着24名 料 各回1,000円(1団体から複数参加の場合、2人目から半額) 定 電話

かHP 申込フォームで生活工房へ

豊かなことばの世界 朗読発表会

3月1日(日) 13:30~16:00 生活工房5F

本年度朗読講座受講生による公開発表会。朗読を通して、ことばと向き合ってきた講座受講生

たちが、その成果をお披露目します。ことばが
開く豊かな時間を体感してください。

【共催】(一財)NHK放送研修センター

定 当日先着50名 料 無料

定 不要、直接会場へ

イシス編集学校×生活工房 情報編集力連続講座 新しい時代を楽しむ 「自分らしさ」の編集術

①2月16日(日) ②2月23日(日・祝)
③3月8日(日)全3回完結 各日14:00~17:00
【会場】①②生活工房5F
③イシス編集学校「本楼」(世田谷区赤堤)

「自分らしさ」を表す情報を収集するための方法を「年表」や「モノ」を活用しながら学んでいきます。多様な視点で集めた情報を組み合わせることで編集力の向上を試みます。

【進行(共催)】イシス編集学校

HP http://es.isis.ne.jp 定 申込先着40名

料 ¥5,000円(全3回分)

定 電話かHP 申込フォームで生活工房へ



第28回 国際交流 IN せたがや 2020

2月22日(土) 13:00~15:45 生活工房4F

在日外国人との文化交流会を開催。アトラクションやお茶・和服着付けなどを体験しながら、互いの理解を深めます。各国大使館の展示ブースもあります。

【共催】世田谷海外研修者の会 料 ¥1,000円(飲み物・菓子付) 定 電話かFAXで世田谷海外研修者の会・津森(3324-1408)へ 定 2月15日



昨年度より

1964年の“ホストファミリー”を探しています!

生活工房では、1964年(東京五輪)当時の“民泊”をご存じの方を探しています。実際に外国の方々をホストファミリーとしてご自宅に受け入れた方や、そのお隣さんだったという方など、心当たりがあればぜひご連絡ください。当時の資料やエピソードなどを取材させていただき(謝礼あり)、来年夏頃に生活工房ギャラリーで展示企画として紹介する予定です。

※詳細HP参照

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

©中西多恵子

第8回 せたがや バンドバトル決勝大会

2月16日(日) 15:00 世田谷区民会館 (東急世田谷線 松陰神社前駅)

決勝大会までの道のり

応募締切: 2019年9月

一次予選: 10月
CD音源審査

二次予選: 11月
区内ライブハウス(5か所)にて演奏審査

最終予選: 12月
区内ライブハウスにて演奏審査

決勝大会 <10バンド>
世田谷区民会館

CD審査とライブハウスでの二次予選・最終予選をくぐり抜けた10バンドが、ついに世田谷区民会館に集結! ゲスト演奏もどうぞお楽しみに!

審査員 湯川れい子(音楽評論家・作詞家)
井上鑑(作編曲家・キーボード奏者)
鳴瀬喜博(ベーシスト・カシオペア3rd)
ゲスト演奏 マーティ・フリードマン

¥全席自由 前売 800円/当日 990円

出場バンド(順不同)

- ★ marjong' z
- ★ 516Miyazaki Project
- ★ 名ヲ問ウナカレ
- ★ THE ビンボーダンス
- ★ Futtong
- ★ えくおとさず
- ★ MKG
- ★ 危険物品
- ★ 中曽根
- ★ THE ROT'S

マーティ・フリードマン

せたがや名曲コンサート ベートーヴェン「交響曲第9番」

2月23日(日・祝) 14:00 昭和女子大学人見記念講堂
(東急田園都市線 三軒茶屋駅)

故芥川也寸志氏の呼びかけで結成された2つの区民団体が、1989年から毎年開催している演奏会です。ベートーヴェン生誕250年を記念するプログラムでお届けします。

指揮 石川星太郎(指揮) 盛田麻央(ソプラノ)
富岡明子(メゾソプラノ) 宮里直樹(テノール)
大川博(バリトン) 世田谷フィルハーモニー管弦楽団
世田谷区民合唱団

曲 ベートーヴェン: 序曲「コリオラン」/
交響曲第9番二短調「合唱付き」

¥全席自由 S席 2,000円 (A席割引無し)
一般 S席 2,500円 A席 1,000円 ※未就学児入場不可

石川星太郎

盛田麻央 富岡明子 宮里直樹 大川博

SETAGAYA JUNIOR ORCHESTRA

せたがやジュニアオーケストラ(SJO) 第10回定期演奏会

3月28日(土) 15:00 世田谷区民会館 (東急世田谷線 松陰神社前駅)

10回目となる記念すべき今回は、第1回定期演奏会で披露した『新世界より』に再挑戦。また、音楽監督である池辺晋一郎がせたがやジュニアオーケストラのために『星をかぞえる』を作曲しました。SJOはこれまでの活動を振り返り、未来に向かって新たな一歩を踏み出します。

指揮 円光寺雅彦 ©K.Miura

曲 池辺晋一郎: 星をかぞえる【委嘱作品・世界初演】
チャイコフスキー: スラヴ行進曲
ドヴォルザーク: 交響曲第9番「新世界より」

¥1,000円 ※未就学児入場不可

©鈴木義明

2020年度入団員募集!

SJOでは、音楽をともに奏でる仲間を募集します。オーケストラの一員となって、一緒に音楽を創り上げませんか?

応募締切 1月31日(金)必着

募集パート

弦楽器: ヴァイオリン・ヴィオラ、チェロ、コントラバス
木管楽器: フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット
金管楽器: ホルン、トランペット、トロンボーン、チューバ
※いずれも若干名

応募資格

きちんとあいさつと返事ができること 他

募集対象

世田谷区に在住または在学の高校2年生(2020年4月時点)以下
ただし、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、ファゴットについては19歳以下
※楽器専攻の大学生は不可。ただし、ヴィオラのみ歓迎

選考方法

書類審査、実技オーディション

詳しくはせたがやのホームページをご覧ください

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

二人の女王、メアリとエリザベス
その美貌と誇りは救いか？破滅か？

メアリ・スチュアート

1.27_{Mon} - 2.16_{Sun} 世田谷パブリックシアター



撮影：山崎伸康／デザイン：秋澤一彰

スコットランド女王メアリとイングランド女王エリザベスの対立、そして2人をめぐる男たち。権力を手にする者の孤独と、奪い取りたい者たちの焦燥が、運命の歯車を大きく回しはじめる――。

作 フリードリヒ・シラー 上演台本 スティーブン・スペンダー

翻訳 安西徹雄 演出 森新太郎

出 長谷川京子 シルビア・クラブ 三浦涼介 吉田栄作／
山本亨 青山達三 青山伊津美 黒田大輔 星智也
池下重大 富永竜 玲央バルトナー 鈴木崇乃 金松彩夏／
鷲尾真知子 山崎一 藤木孝

¥ S席(1・2階席) 7,800円 A席(3階席) 4,600円
一般 S席 8,000円 A席 4,800円 補助席 7,500円 高校生以下・U24 各一般料金の半額 ※1申込みにつき1公演1席種4枚まで ※補助席は、背もたれあり、肘掛なし、座面クッションは薄いものになります ※補助席はアーツカード会員割引はございません ※補助席の発売は一部日程のみ(詳細は劇場HPをご覧ください) ※高校生以下は購入時要証明書提示 ※未就学児入場不可

	1/27	28	29	30	31	2/1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
13:00																					
14:00																					
18:30																					

■＝視覚障害者のための舞台説明会あり(無料・要予約 お申込みは世田谷パブリックシアター TEL 5432-1526へ)
●＝終演後ポストトークあり

(2/5(水)18:30 登壇予定：森新太郎(演出)、山崎一、星智也、野村萬斎(芸術監督)
2/6(木)14:00 登壇予定：森新太郎(演出)、長谷川京子、シルビア・クラブ、三浦涼介、吉田栄作)

個性豊かな俳優たちが、
乱歩的迷宮を駆け巡る！

お勢、断行

2.28_{Fri} - 3.11_{Wed}
世田谷パブリックシアター



撮影：山添雄彦

『お勢登場』以来3年ぶりとなる、倉持裕×世田谷パブリックシアターによる新作現代劇!江戸川乱歩の世界を踏襲しながらも、稀代の悪女・お勢という魅力的なキャラクターをモチーフにした、善悪せめぎ合う全く新たな謀略の物語をお届けします。

原案 江戸川乱歩 作・演出 倉持裕 音楽 斎藤ネコ

出 倉科カナ 上白石萌歌 江口のりこ 柳下大 池谷のふえ
粕谷吉洋 千葉雅子 大空ゆうひ 正名僕蔵 梶原善

¥ S席(1・2階席)・Sサイド席・S席注釈付 各 7,300円 A席(3階席)・Aサイド席・A席注釈付 各 5,300円 一般 S席・Sサイド席・S席注釈付 各 7,500円 A席・Aサイド席・A席注釈付 各 5,500円 補助席 7,000円 高校生以下・U24 各一般料金の半額 ※サイド席は、演出の都合上、一部見づらい場面がございます。あらかじめご了承ください ※注釈付指定席は、落下防止の手すりが視界に入る可能性がございます ※補助席は、背もたれあり、肘掛なし、座面クッションは薄いものになります ※補助席はアーツカード会員割引はございません ※高校生以下は購入時要証明書提示 ※未就学児入場不可

	2/28	29	3/1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水
14:00													
19:00													

●＝終演後ポストトークあり
(3/3(火)19:00 出演：倉持裕×野村萬斎／
3/4(水)19:00 出演：上白石萌歌・江口のりこ・池谷のふえ・千葉雅子・大空ゆうひ／
3/6(金)19:00 出演：倉科カナ・柳下大・粕谷吉洋・正名僕蔵・梶原善)
◆＝収録のため客席内にカメラが入ります(3/4(水)14:00、19:00の回)
■＝視覚障害者のための舞台説明会あり(無料・要予約 お申込みは世田谷パブリックシアター TEL 5432-1526へ)

ベルギー発!最高にスキャンダラスなダンスカンパニー、3年ぶりの来日公演

ピーピング・トム『マザー』

3.19_{Thu} - 3.21_{Sat} 世田谷パブリックシアター

衝撃的な世界観と驚異のパフォーマンスで観客を魅了する「ピーピング・トム」による話題作!美術館を思わせる無機質な空間を舞台に、やさしさと残酷さ、欲望、苦しみ、愛、怒りに満ちた“母親”の姿を描き出す。

構成・演出 ガブリエラ・カリーソ

ドラマツルク・演出補佐 フランク・シャルティエ
出 ユルディケ・デ・ブール シャルロット・クラメンス
マリー・ジーゼルブレヒト フンモク・チョン
ブランドン・ラガール イーチュン・リユー
シモン・ヴェルスネル マリア・カラリナ・ヴィエイラ 他

¥ 5,200円 一般 5,500円 ペア 10,000円(前売のみ取扱)
高校生以下 2,000円 U24 2,750円
※高校生以下は当日要証明書提示 ※未就学児入場不可



©Herman Sorgeloos

3/19 20 21

	3/19	20	21
	木	金	土
15:00			
18:00			
19:30			

●＝終演後ポストトークあり(トークゲストは後日劇場HPにて発表いたします)

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

True Colors Festival／True Colors SIGN デフ・ウェスト・シアター『オルフェ』

4.24_{Fri} — 26_{Sun} シアタートラム

発売開始
2/1(土)
一般 2/2(日)

アメリカを代表する手話演劇カンパニー、16年ぶりの来日公演!新鋭演出家による新作舞台にご期待ください。

*本公演は「True Colors Festival- 超ダイバーシティ芸術祭-」の一環として、日本財団と協働して実施いたします。

原作 ジャン・コクトー 演出 ディーナ・セレノウ

美術 ジェームズ・マルーフ 出デフ・ウェスト・シアター

¥整理番号付自由席  3,700円 一般 4,000円

ペア 7,000円(前売のみ) U24 2,000円

高校生以下 1,000円

※高校生以下は当日要証明書提示 ※未就学児入場不可



©Josh Renaud

4/24 25 26
金 土 日
14:00
19:00

『デイ・イン・ザ・シアター ～チョコッとシアター編～』

1日限りの「演劇&劇場」体験ワークショップ

普段はなかなか入れない、劇場の地下にある稽古場で、おしゃべりしながら体と頭を使って遊んでみます。演劇にちょこっと触れてみたい!という方、稽古場にちょこっと入ってみたい!という方、寒くてこたつで丸まっていたいけど、少しだけお出かけしてみようかなという方も、どんな方でも大歓迎です。

日程 2月14日(金) 19:00～21:00

場所 世田谷パブリックシアター稽古場

対象 どなたでも 定員 20名 ※先着順に受付

参加費 500円 進行役 青山公美嘉(NPO法人演劇百貨店)

詳細は劇場ホームページをご覧ください

 世田谷パブリックシアター 学芸 Tel5432-1526



TICKET

世田谷パブリックシアターチケットセンター

前売情報

下記に掲載されていない公演・情報は、世田谷パブリックシアターチケットセンターへお問合せいただくか、世田谷パブリックシアターのホームページをご覧ください。

電話で Tel5432-1515 10:00～19:00(年末年始除く)

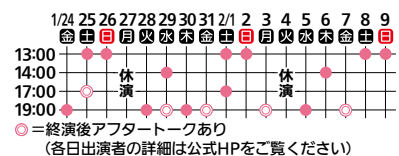
オンラインで (要事前登録・登録料無料)

https://setagaya-pt.jp/

●予約したチケットはお近くのセブン-イレブンでも受取が可能です。手数料110円／1枚 ●先行・割引はチケットセンターまたはオンラインチケット(「せたがやアーツカード」に要事前申込)にて、前売のみ取扱い。

シアタートラム

演劇 1/24(金)～2/9(日) 『少女仮面』



○＝終演後アフタートークあり
(各日出演者の詳細は公式HPをご覧ください)

作 唐十郎 演出・美術 杉原邦生
田若村麻由美 木崎ゆりあ 大西多摩恵／武谷公雄
井澤勇貴 水瀬慧人 田中佑弥 大堀こういち 森田真和
¥一般 8,000円 U25 5,000円(世田谷パブリックシアターチケットセンターでのみ取扱い。枚数限定、当日要証明書提示) ※アーツカード会員割引なし
 トライストーン・パブリッシング Tel3422-7520
(平日12:00～17:00)

《庭劇団ベニノ公演中止のお知らせ》

2/15(土)～23(日・祝)に公演を予定しておりました庭劇団ベニノ『蛸入道 忘却ノ儀』は、諸事情によりやむなく中止することとなりました。楽しみにされていた皆様には、深くお詫び申し上げます。本公演に関するお問合せ、チケットの払い戻しにつきましては下記メールアドレスよりご連絡ください。

【本公演に関するお問合せ】

 庭劇団ベニノ Mailniwagekidan@gmail.com

ダンス 2/28(金)～3/1(日) 関かおりPUNCTUMUN『むくめく む』

演出・振付 関かおり 振付助手 後藤ゆう
田内海正考 後藤ゆう 酒井和哉 清水駿 杉本音音 高宮梢 他
¥  3,200円 一般前売 3,500円／当日 3,800円 プレビュー公演 2,800円 U24 2,800円
※プレビュー公演に限り3歳以上の未就学児入場可、詳細は公式HPをご覧ください
 関かおりPUNCTUMUN Tel090-7908-2712 Mailcontact.punctumun@gmail.com

2/28 29/1 ○＝プレビュー公演
 ○＝終演後ポストトークあり 出演：関かおり／鈴木ユキオ
※「関かおりPUNCTUMUN」「鈴木ユキオプロジェクト」いずれかの公演チケットをお持ちの方はどなたでもご参
14:00 加いただけます ※開催日以外のチケットでご参加希望の方のご案内は公演終了後となります。定員を超えた場合は
15:00 19:00 入場いただけません。ご了承ください

ダンス 3/6(金)～8(日) 鈴木ユキオプロジェクト
warp mania #2『人生を紡ぐように 時の流れを刻むように』

振付・演出 鈴木ユキオ
田鈴木ユキオ 安次嶺菜緒 赤木はるか 田端春花 山田暁 栗朱音 阿部朱里
¥  3,300円 一般 3,500円／当日 4,000円 U24 3,000円
高校生以下 2,000円(当日要証明書提示)
 鈴木ユキオプロジェクト Mailkingyo.company@gmail.com

3/6 7 8 ○＝終演後ポストトークあり 出演：鈴木ユキオ／関かおり
※「関かおりPUNCTUMUN」「鈴木ユキオプロジェクト」いずれかの公演チケットをお持ちの方はどなたでもご参
14:00 加いただけます ※開催日以外のチケットでご参加希望の方のご案内は公演終了後となります。定員を超えた場合は
19:00 入場いただけません。ご了承ください

 高校生以下割引あり
(要年齢確認提示)

 Under24割引あり
18歳から24歳まで対象
(要事前登録・枚数限定)

 世田谷パブリックシアター友の会
会員先行予約・割引あり

 車椅子スペースあり(定員あり・要予約)
料金:該当エリアの料金の10%割引・付添者は1名まで無料
申込:ご希望日の前日19:00までに劇場チケットセンターへ

 託児サービスあり(定員あり・要予約)
生後6カ月～9歳未満対象／料金:2,200円
申込:ご希望日の3日前の正午までに劇場受付 Tel5432-1526へ

 せたがやアーツカード会員先行発売・割引対象(前売のみ) ●登録料・年会費無料 ●対象は世田谷区在住で15歳以上の方 ●オンラインでご予約・ご購入可能



第6回世田谷区芸術アワード“飛翔”の受賞者決定

次代を担う若手アーティストの発掘と支援を目的とした『第6回世田谷区芸術アワード“飛翔”』の受賞者が決定しました！

応募状況

受賞者および受賞団体

生活デザイン部門

作品名：『未来に伝えるせたがや今ばなし』
あゝ海は山のように・椎木彩子

美術部門

堀江 葉

舞台芸術部門

作品名：『un』
団体名：Pancetta(パンチェッタ)
代表者：一宮周平

美術部門

久保ガエタン

音楽部門

作品名：『春夏秋冬、そして秋』
団体名：座・草月×UNT JAZZ Quartet
代表者：平原慎士

文学部門

作品名：『光暈』
熾野優

[応募総数] 134件
[平均年齢] 29.3歳
生活デザイン部門：6件
舞台芸術部門：26件
音楽部門：28件
美術部門：19件
文学部門：55件

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。



HP 希望丘チアダンスカレッジ

4月8日～2021年3月24日

毎週水曜(通年) 希望丘地域体育館

日本チアダンス協会公認インストラクターの森タ希子氏の指導で格好良くて可愛いチアダンスを覚えよう!

対 ①新年中～小学1年生②新小学1～4年生③新小学3～6年生 定 先着各30名
¥6,900円/月(月謝制) 年会費5,500円
申 2月12日9時から申込開始 締 定員に達し次第締め切り 問 千歳
※2月5日に体験会を実施します。詳細はHPをご確認ください



(公財)世田谷区スポーツ振興財団
公式Twitter



(公財)世田谷区スポーツ振興財団
@setagaya_sports

Follow me!

スポーツ教室・イベント

節分イベント

みんなで鬼退治!

2月2日(日) 14:00～16:00

総合運動場温水プール 千歳温水プール

鬼にボールをあてて、鬼退治をしよう!
是非ご参加ください。

対 だれでも ¥無料 申 当日受付

問 総プ 千歳



HP 障害児運動教室

- ①ひまわり運動教室(尾山台地域体育館)
 - ②ハヤブサ運動教室(八幡山小地域体育館)
 - ③みつばち運動教室(砧中学校格技室)
 - ④中学生運動教室(尾山台地域体育館)
 - ⑤コアラ運動教室(八幡山小地域体育館)
- 4月18日～2021年3月の原則第1・3・(5)土曜 14:00～15:30
4月15日～2021年3月の原則第1・3・(5)水曜 15:30～16:35
4月25日～2021年3月の原則第2・4土曜 14:00～15:30
対 軽度の知的障害のある①③⑤小学生、②④中学生。①～⑤トイレの際に介助が不要で、付添人の会場待機が可能な方 対 抽選各若干名(当選後、事前面談あり)
¥4,000円(全18回)参加は1名1教室
締 2月18日(必着) ※教室見学できます

HP 親子スイミングレッスン

2月8日(土) 10:00～10:50

総合運動場温水プール

対 幼児(年中・年長)とその保護者 対 先着15組(30名) ¥1,100円(別途施設利用料)
問 総プ

水中トレジャーハンティング

2月8日(土) 11:00～11:50

総合運動場温水プール25mプール

プールで楽しく遊ぼう!

対 幼児～小学3年生 ¥無料(別途施設利用料) 申 当日直接会場へ 問 総プ

HP avex Method

千歳ダンスカレッジ

4月7日～2021年3月30日 毎週火曜(通年)
千歳温水プール

新年度の参加者を募集!プロの指導で楽しくダンスを覚えよう!

対 ①幼児(5～6才児)②新小学1～3年生③新小学4～6年生④新中学生・高校生
対 先着各20名
¥6,900円/月(月謝制) 年会費5,500円
申 2月12日9時から申込開始 締 定員に達し次第締め切り 問 千歳

HP ハイキング

「千葉県南房総市・鋸山」(昼食付)
～南房総の海の幸料理も一緒に楽しもう～
2月29日(土) 6:50 区役所第三庁舎前集合

コースレベル★☆☆(初心者向き)

⇒バス ⇒徒歩

【コース】世田谷区役所⇒三軒茶屋IC⇒富津金谷IC⇒ザ・フィッシュ駐車場⇒観月台⇒地球

が丸く見える展望台⇒北口管理所⇒山頂展望台(地獄のぞき)⇒民宿「さじべえ」(昼食)⇒ザ・フィッシュ(買い物)⇒鋸南富山IC⇒三軒茶屋IC⇒世田谷区役所

対 18歳以上 対 抽選40名 ¥6,000円 締 2月14日(必着) ※軽登山靴着用・水筒・雨具持参 ※物品の貸し出しはありません

HP キッズ運動能力向上教室

2月8日(土)、29日(土) ①15:30～16:30

②16:45～17:45 千歳温水プール体育室

対 ①幼児(年中・年長)②小学1・2年生 対 20名(各回先着) ¥2,200円(各回) 問 千歳

HP スポーツ観戦デー

天皇陛下御即位記念

2020ジャパンパラボッチャ競技大会

3月1日(日)

有明体操競技場

ジャパンパラ競技大会では海外からチームを招き、チーム戦、ペア戦をおこないます。張りつめた空気の中で繰り広げられる心理的な攻防戦、ぜひご覧ください。

【対象試合】ジャパンパラボッチャ競技大会

対 区内在住・在勤・在学の方

対 先着100名(予定) ¥無料 締 2月25日(必着)

大会(共催事業など)

※大会要項・所定の申込書は、一部当財団HPからダウンロード可 ※詳細は各問合せ先へ

その他 第32回 世田谷区弓道選手権大会

(男子の部・女子の部)

2月9日(日) 9:00～

総合運動場弓道場

¥500円 申 弓道連盟: 田中(〒156-0044)

赤堤2-30-12 Tel 090-2309-3030)、※詳細は区弓道連盟(HP <http://setagayakyf.web.fc2.com/>)
締 2月5日(必着)

その他 第22回世田谷オープン

ティーボール大会

2月23日(日・祝) 9:00～

世田谷公園野球場 ※雨天中止

対 ①小学生以上の部(親子、高齢者、障害のある方など混成可)②親子の部(幼児)
対 各チーム10～15名以内(個人での参加可)
¥1チーム1,000円(個人参加100円)
申 郵送・FAX(所定の申込用紙) 締 2月14日(必着) 問 日本ティーボール協会世田谷区連盟事務局・佐藤(〒157-0071 千歳台3-21-14
Tel 3482-7732 FAX 3482-3090)

障害児運動教室補助指導員募集

【対象】18歳以上(高校生を除く)の健康な方。スポーツや障害児指導の経験がある方は尚可。謝礼あり

【従事内容】スムーズにかつ安全に運営できるよう、指導員と協力しての児童・生徒の指導

【従事場所】尾山台地域体育館、八幡山小地域体育館、砧中学校格技室

【従事日】開催日程で従事可能な日(シフト制)

【従事時間】教室開催時間(1時間程度)およびその前後30分程度

【募集人数】10名程度

【選考方法】個別面接(3月上旬予定)

申 2月18日までに、所定の履歴書(顔写真貼付)を郵送か持参でスポーツ振興財団へ

問合せ先 総運 総合運動場 Tel 3417-4276 Fax 3417-1734 総プ 総合運動場温水プール Tel 3417-0017 Fax 3417-0013 千歳 千歳温水プール Tel 3789-3911 Fax 3789-3912

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。